Seleção, muito mal, empatou com o Bangu

Péssimo o comportamento das "feras", que não queriam nada com a bola — Um a um e o gol da seleção irregular — Taça GB prosseguirá hoje com o Vasco (com Silva) enfrentando o Fluminense, no Maracanã ——— (DETALHES NA PÁGINA 8)



Bombeiros retiram o corpo do motorista dos destroços do Fusca

Largaram o volante para arrochar violento

MOTORISTAS ASSALTARAM A GARAGEM!

A féria extra atingiu a 30 milhões

Dos sete, cinco foram agarrados ontem — Roubaram carro de um dos caixas para implicá-lo — O chefe do bando entregou os restantes — Dividiram irmãmente o produto do assalto à emprêsa de ônibus ——— (LEIA NA PÁGINA 2)



Dilson Rodrigues, Sérgio Umberto, Manuel Erdi, Antônio Carlos e Paulo Cerqueira, autôres do assalto

LUTA DEMOCRÁTICA

Jornal de maior público leitor

Fundador-proprietário: TENÓRIO CAVALCANTI

ANO XVII ★ Rio, 15 e 16 de março de 1970 ★ Nº 4981

30 centavos



Olhos de Rita podem não ver mais

ENFERMIDADE MISTERIOSA PODE CEGAR RITA PAVONE

Esmagado ao volante do Fusca!

Motorista perdeu o contrôle do carro à saída do viaduto — Arrebentou-se de encontro a um ônibus parado no ponto — Bombeiros retiraram o corpo de entre as ferragens — **(LEIA NA PÁGINA 7)**

Polícia Federal caça o Esquadrão

Ordenada ação em todo o território nacional — Ninguém escapará sem punição — Começam a estrebuchar os homens do fogo ——— **(Página 2)**

Prêso o pai monstruoso

ESTUPROU DUAS FILHAS!

Tentou violentar a terceira, mas foi embargado pela quarta — Menores de 12 e de 13 anos, respectivamente — (Leia na página 2)



O pai tarado, Otacílio Natal da Silva, que com o sobrinho Artur Moreno de Jesus ao seu lado, violentou as filhas

Um morto e dois feridos numa série de assaltos!

Três desconhecidos armados — Serviram-se de um táxi, cujo motorista está prêso — Assaltaram dois bares, um guarda e um casal — Mataram rapaz que estava na porta da residência — Comissário desconfia da história — (Leia na página 2)

Como morreu Jesus?

A denúncia feita em Londres pela Federação do Santo Sudário revive um antigo debate, no qual se sucedem versões e argumentos contraditórios — Seu esclarecimento é de grande interêsse histórico. (Texto na 7.ª página)

Podera viajar para a **Holanda** e se submeter a delicada operação — Notícia repercute profundamente em toda Italia — Médicos não determinam origem e causa do mal. (Leia na pág. 5)



Retrato vivo de um bairro: crianças na promiscuidade, lixo pelas ruas, animais mortos, mato pelas calçadas: Rocha Miranda

ROCHA MIRANDA DESAFIA AUTORIDADES: SUJEIRA

Acumulando lixo nas valas e nos bueiros, a maioria das ruas demonstra que ali não existe Administração Regional — Uma foesa vergonhosa e valões entulhados de lama são viveiros de mosquitos e ratos que colocam em perigo a saúde pública — A rêde de esgotos está estourada, espalhando detritos para todos os lados — (PAG. 5)

Canção brasileira, a mais cotada no festival

CIDADE DO MÉXICO, 14 (EFE) — Depois da quarta fase para classificação das melodias para o II Festival da Canção Latina, os mais fortes competidores para o primeiro pôsto serão hoje o Brasil, Venezuela, México, Itália e Bélgica.

O Brasil figura como uma das mais fortes concorrentes, com a Canção de Amor e Paz, na interpretação de Cláudia Brasil, com 232 pontos, em seguida, a Venezuela com Os Braços Abertos, cantada por Míria, com 227 pontos, o México com O Triste, interpretada por José José, com 215 pontos, a Itália com Per te Amore com Cláudio Vila, 204 pontos e Bélgica com Dans le Bleu de l'Eté, interpretada por Luigi, com 202 votos.

CIDADE DO MÉXICO, 14 (EFE) — O cantor brasileiro Marcos Roberto invadiu os cenários para abraçar sua compatriota e competidora do II Festival da Canção Latina, Cláudia Brasil, depois de enorme sucesso obtido na noite de ontem com Canção de Amor e Paz, que lhe proporcionou classificação para as finais do conclave.

Marcos Roberto, sem aguardar a contagem de pontos, ao ver-se eliminado da final, não eritou em ser o primeiro a felicitar Cláudia Brasil.

Motoristas assaltaram a garagem!

Sete motoristas profissionais, empregados na Emprêsa de Transportes Acari (Avenida Automóvel Clube, 3.548), assaltaram a garagem da firma e fugiram com NCr$ 31.300,00 e um cheque de NCr$ 20,00, sendo cinco dêles agora capturados e ficando tudo esclarecido.

QUERIAM MAIS

Manuel José Erdi (Rua Sargento Paulo Moreira, 346 — Jacarepaguá) era motorista da Acari e achava que ganhava pouco para tanto esfôrço. Tramou um assalto à garagem da emprêsa e convocou seus amigos Dilson Rodrigues (Rua Arnúm, 395 — Brás de Pina), Sérgio Umberto Esperado (Rua Dinorá, 139 — Éden), Antônio Carlos (Av. Zèquinha de Abreu, 42 — Vila Kennedy), Paulo Cerqueira Cavalcânti (Rua Penhará, 294), Paulo Vicente e Roberto de tal, todos motoristas da mesma linha.

Juntos, bolaram o assalto e para isto roubaram o fusca do caixa Esídio, quarta-feira última. Manuel e Dilson, lenços no rosto, invadiram a garagem e, armas 45 em punho, dominaram os funcionários, fugindo no carro roubado, abandonando-o mais tarde próximo à residência do dono, possìvelmente numa tentativa de implicá-lo. Lá, embarcaram num DKW vermelho e fugiram.

Os detetives Benedito, Avila, Ademar e Albino, da 31.ª Delegacia Policial foram movimentados e logo prenderam Manuel, que entregou sem muito trabalho seus cúmplices no assalto. Todos entraram em cana, exceção feita de Paulo Vicente e Roberto, ambos foragidos.

Segundo os próprios motoristas-bandidos, o dinheiro da garagem foi assim dividido: Dilson, Manuel, Antônio Carlos e Paulo Vicente (6 milhões cada um) e Sérgio, Paulo Cavalcânti e Roberto (2 milhões para cada). Só falta prender os dois remanescentes do bando para o caso ser encerrado na 31.ª DP, que trabalhou rápido e bem.

Violentou filhas menores e queria as outras duas!

Durante muitos anos Otacílio Natal da Silva, de 53 anos, residente na Rua Jacé, 154, em Colégio vinha tentando conquistar suas filhas menores, tendo começado pela mais velha Cornélia da Silva Pereira, hoje com 26 anos e que tendo escapado das garras do pai, conseguiu se casar e deixar a casa do velho tarado. Otacílio e seu sobrinho Artur Moreno de Jesus, de 26 anos, conseguiram violentar as duas filhas CMO, de 12 anos e MGJO, de 13 anos e tudo já ia bem para os dois sedutores.

MORREU A MÃE

Em desembro do ano passado a dona da casa morreu e após o sepultamento de dona Aurora, voltaram os dois tarados a fazerem a depravação das crianças.

Não contentes, tanto o pai das menores como o primo, sobrinho do velho, passaram a assediar as outras duas menores e o caldo entornou.

NA POLICIA

Há dias Otacílio embandeirou-se para o lado da sua outra filha de 11 anos JN e quando estava sendo agarrada a fôrça, a outra irmã mais nova, NNO viu e foi correndo contar o quese passava ao tio Tiago Jorge.

Tiago foi até à 31.ª DP e ali apresentou a queixa ao comissário Dimas Cordeiro que além de apurar com detalhes tôda aquela história, deteve os dois tarados que embora tentassem negar, foram acareados e tudo veio à tona, inclusive o que se passou há anos, com a filha que já está casada.

As duas menores foram a exame de corpo de delito enquanto os dois ficaram trancafiados no xadrez.

Um morto e dois feridos numa série de assaltos!

Um morto e dois feridos foi o saldo de uma série de assaltos e arruaças promovidos por três indivíduos desconhecidos, madrugada de ontem, nos bairros de Bento Ribeiro, Marechal Hermes, Deodoro, Vila Militar e Mesquita, utilizando-se do táxi DKW, placa GB-[illegible], dirigido pelo motorista José Carlos Peixoto de Freitas, que se acha detido para averiguações.

Atingido por tiros desfechados pelos bandidos do interior do auto, quando se encontrava na porta de sua residência, Sérgio Caldas de Freitas (solteiro, 23 anos, mecânico operador do Arsenal de Marinha, Rua Orquídea, 27, Bento Ribeiro), foi transportado para o Hospital Carlos Chagas, porém morreu antes de receber os primeiros socorros.

ASSALTOS EM SÉRIE

Segundo o depoimento do motorista do táxi, três indivíduos tomaram o veículo em Rocha Miranda e sob ameaça de armas, intimaram-no a servi-los, passando a efetuar uma série de assaltos.

Depois de alvejarem mortalmente o mecânico operador, que veio a falecer no Hospital Carlos Chagas, rumaram para o Café e Bar Central (Rua Divisória, 3, Bento Ribeiro), de propriedade de Azevino Gonçalves Lima (Rua Leandro Junqueira, 56, Magalhães Bastos), roubando cêrca de cem cruzeiros novos da caixa, sob a mira de suas armas. Abandonaram o local desferindo tiros a êsmo.

Em seguida, assaltaram o bar conhecido por Inferninho, na Rua Sapopemba, 906, Marechal Hermes, levando NCr$ 36 e um anel e ferindo a bala o proprietário do negócio, Benilson da Silva (casado, 39 anos, Rua C, 176, apt. 402, Padre Miguel) e o empregado José Monteiro (casado, 51 anos, Rua Vital Ramos, 362-fundos, Marechal Hermes). Ambos, com ferida transfixiante no pé direito, foram socorridos no Hospital Carlos Chagas.

Em Deodoro, sempre segundo o depoimento do motorista, assaltaram um guarda e levaram-lhe a arma e, na Vila Militar, roubaram um casal, tirando a japona e a camisa do rapaz.

Em Mesquita, promoveram uma série de arruaças, seguindo, finalmente, para Anchieta, onde abandonaram o táxi e pegaram um Volkswagen de quatro portas, não identificado, desaparecendo ràpidamente de circulação.

OS DECONHECIDOS

Afirma o motorista José Carlos Peixoto de Freitas que os três elementos que se serviram de seu táxi, eram brancos, um quase calvo, de cavanhaque, blusão de couro, outro vestindo blusão azul e com um lenço amarrado no pescoço. O terceiro marginal, conservou-se sempre atrás dêle, apontando-lhe um revólver para a nuca. Os três achavam-se armados.

O comissário Sebastião, da 30.ª Delegacia Policial, que registrou os fatos, está interrompendo hàbilmente o profissional do volante, não aceitando muito a história por êle contada. Foram iniciadas diligências para identificação dos criminosos. O corpo de Sérgio foi removido para o Instituto Médico-Legal.

Sofia Loren é boicotada por fotógrafos

ROMA, 14 (EFE) — Os fotógrafos italianos boicotaram ontem à noite a atriz Sofia Loren, quando da *première* mundial de seu último filme, I Firasoli (Os Girassóis), que foi exibido nesta cidade.

Tanto na chegada como na saída do espetáculo, os fotógrafos italianos fizeram um completo boicote à grande estrêla.

Antes do início da projeção os fotógrafos italianos ignoraram por completo a Sofia Loren, enquanto se agrupavam frenèticamente em tôrno de Cláudia Cardinale e lhe dedicavam um número desproporcionado de flashes.

Sofia Loren, que vestia-se com um chapéu côr de ouro, um vestido em brocado verde e marrom e uma capa de vison bege, sorriu displicente e ignorou, por sua vez, os fotógrafos.

Um dos fotógrafos explicou a atitude dos companheiros, dizendo que a atriz havia realizado uma entrevista de imprensa para os fotógrafos estrangeiros e não havia convidado a nenhum de seu país. "Ela nos ignora. Nós a ignoramos", disse o porta-voz.

A película estreada ontem à noite (que é a primeira realizada por Sofia Loren desde o nascimento de seu filho Carlo Junior, em dezembro de 68), voltou a reunir o famoso trio composto pela atriz, Marcelo Mastroianni e o diretor Vittorio de Sica.

Polícia Federal caça o Esquadrão

Medida que deveria ter sido tomada há três anos pelo menos foi agora adotada pelo Govêrno Federal com relação ao Esquadrão da Morte: a Polícia Federal vai agir em todos os pontos do território nacional, a fim de identificar e prender os facínoras que, escudados em [illegible] servidores, vêm assassinando marginais e inocentes espalhando cadáveres por todos os cantos.

O Esquadrão da Morte semeou cadáveres. Agora é a hora da colheita. Quem planta ventos...

MINISTRO ACORDOU

Houve uma convocação de policiais à Secretaria de Segurança e os que lá compareceram eram justamente os chamados Homens de Fogo. A inquietação dêles era evidente, pois a campanha elucidativa da LUTA repercutira junto às autoridades maiores da República. Os militares, preferencialmente as famílias dos militares, estavam revoltados com a seqüência de crimes praticados pelo Esquadrão, até prova em contrário composto por policiais e aderentes. Não se pense, em qualquer momento, que os podêres maiores do País estivessem alheios ao problema. Havia, isto sim, uma espécie de vacilação quanto à hora de agir.

A hora soou e o sr. ministro da Justiça, Alfredo Buzaid, professor, deu ordens (ordens recebidas) de que a Polícia Federal aja com o máximo rigor quanto aos muitos crimes praticados pelo Esquadrão, principalmente no Espírito Santo, em São Paulo e na Guanabara.

ATÉ O FIM

Nossa reportagem apurou que a ordem é devassar tudo, levando às barras dos tribunais os responsáveis, seja qual fôr o pôsto ocupado por êste ou aquêle implicado. Até mesmo em se tratando de um secretário de Segurança de qualquer Estado. A ação é de âmbito federal. Já sabem os federais que pessoas muito influentes já foram movimentadas para proteger os suspeitos iniciais, daí encararam como das mais difíceis sua tarefa. Tarefa difícil, mas realizável. E o Govêrno — graças a Deus — quer vê-la concretizada.

O Esquadrão da Morte não está ferido, mas o será em breve. Vai agonizar e, finalmente, morrer. Seus componentes serão todos justiçados, não com torturas e morte estúpida. Serão julgados, apresentados à execração pública e condenados. Pagarão, na cadeia, o que fizeram. Cadeia cuja chave não ficará à disposição de superiores coniventes. É o que o Govêrno diz que vai fazer e acreditamos que faça mesmo. Pelo menos para limpar o nome do nosso País perante o mundo.

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador-Proprietário
Tenório Cavalcanti

Superintendente-Geral
Antônio de [illegible] Cavalcanti

Redator-Chefe
Francisco de Medeiros Chaves

Tesoureiro
Francisco Tenório Cavalcanti

SEDE
Avenida Presidente Vargas, 1088 A

Superintendência ... [illegible]
Administração ... [illegible]
Publicidade ... [illegible]
Redação ... [illegible]
Distribuição ... [illegible]

Oficinas:
TRIBUNA DA IMPRENSA
Rua do Lavradio 98
Oras. [illegible] NCr$ [illegible]
Domingo NCr$ [illegible]
BELO HORIZONTE
Domingo [illegible]

105 pessoas morreram no naufrágio do barco

TEERÃ, 14 (EFE) — Cento e cinco pessoas morreram hoje ao naufragar diante da costa de Abu Dahbi um barco que transportava, de regresso ao Irã, peregrinos de Meca.

O acidente deu-se nas primeiras horas da tarde de hoje, em pleno Gôlfo Pérsico. Segundo as primeiras informações chegadas a Teerã de Shiraz, cidade meridional do Irã, 180 peregrinos viajavam a bordo do navio sinistrado.

Os náufragos permaneceram nas águas por mais de cinco horas até que os sobreviventes pudessem ser resgatados por um navio britânico.

Resultado das corridas de ontem

1º Páreo: 1º — PARDA (D. Santos), 2º — HIDROMEL (A. Ramos); Ponta (1) 0,13; Dupla (13) 0,26; Placês: (1) 0,10 e (5) 0,12.

2º Páreo: 1º — CALIGULA (V. Meireles), 2º — IANDE (J. Garcia); Ponta (3) 0,41; Dupla (23) 0,89; Placês (3) 0,29 e (6) 0,28.

3º Páreo: 1º — LONG TIME (J. Machado), 2º — EL GUITARRERO (J.M. Caminha); Ponta (1) 0,18; Dupla (12) 0,28; Placês (1) 0,13 e (3) 0,16.

4º Páreo: 1º — SERERÊ (P. Alves), 2º — EL CARIBE (J. B. Paulielo); Ponta (2) 0,39; Dupla (13) 0,50; Placês (2) 0,20 e (6) 0,17.

5º Páreo: 1º — CUMBERLAND (J. Machado), 2º — SCIPION (D. Santos); Ponta (1) 0,38; Dupla (13) 0,45; Placês (1) 0,18 e (4) 0,16.

6º Páreo: 1º — USQUE (J. B. Paulielo), 2º — SILA (R. Carmo); Ponta (3) 0,46; Dupla (22) 1,23; Placês (3) 0,33 e (4) 0,55.

7º Páreo: 1º — DJANGO (P. Alves), 2º — HAPPY HEAVENLY (G. Meneses); Ponta (2) 1,15; Dupla (14) 0,42; Placês (2) 0,52 e (10) 0,25.

8º Páreo: 1º — MUG (J. Pinto), 2º — FAIR DIVIKO (F. Pereira Filho); Ponta (1) 0,28; Dupla (11) 0,64; Placês (1) 0,21 e (2) 0,30.

"Gang" prêsa em flagrante quando roubava automóvel

A turma da 31.ª DP conseguiu prender em flagrante uma quadrilha de puxadores de automóveis que tentava agir naquela jurisdição e quando roubava o auto de chapa GB-23-72-61.

O sr. Irineu de Oliveira estacionou seu carro e instantes depois notou que alguns indivíduos se acercavam do veículo. Sem dar notícia aos bandidos, telefonou para aquela delegacia e no mesmo instante chegava uma turma que cercando os ladrões, deteve-os e os conduziu para serem autuados.

UM ERA ALGUETE

No cartório os elementos foram identificados como sendo Sérgio Luís Pereira da Câmara, mais conhecido pelo vulgo de Tirrá e morador na Rua Oito, quadra 1, casa 2; Carlos Alberto Lemos (Rua Adolfo Bergamini, 372) e Luís Carlos Azevedo Júnior (Rua Padre Luz, 191). Todos treminaram por confessar seus delitos e Tirrá, conhecido como policial em função na 34.ª DP não passava de um alcagüete e estava com sua ficha bem suja. Era procurado por outras delegacias como assaltante à mão armada, traficante de maconha e puxador. Depois de autuados foram trancafiados no xadrez.

MOTORISTA-BANDIDO

Também aquela turma da 31.ª DP prendeu mais um elemento há muito procurado e que fazia parte do bando de Renatinho e depois do Neguinho. Tratas-e do motorista profissional Adauto dos Santos, mais conhecido por Adautão e que servia também a assaltantes, quando dirigia seu carro pela madrugada. Adautão já enfrentou a Polícia com seus comparsas e agora deixa em paz a sociedade.

Fêz assalto por vingança

Foi um assalto por vingança, que parece, o praticado contra a residência do soldado do Corpo de Bombeiros, Valdir Câmara Freitas, morador na Rua das Flôres, 45, em Ricardo de Albuquerque, que está viajando. O ladrão, aliás, deixou bilhete elucidativo a respeito.

O BILHETO

Ontem, o sr. Mário Furtado de Mendonça, morador na Rua das Flôres, 31, compareceu à 31.ª Delegacia Policial, denunciando que a residência de seu inquilino, Valdir, no n.º 45, tinha sido assaltada.

Comparecendo ao local, as autoridades encontraram as portas da casa arrombadas, tudo revirado no interior do imóvel e mais um bilhete nos seguintes têrmos: "Valdir: Agora já não estou no prejuízo. Isto vai servir de lição, para na próxima vez você não apanhar a mulher dos outros. Esperava esta oportunidade para vingar-me pelo que você fêz comigo. Irei passear com suas roupas, como usou o que era meu. Esperei dois dias e, como não o encontrei e soube que estava viajando, resolvi fazer isto".

O senhorio do bombeiro declarou na delegacia desconfiar de um colega de corporação da vítima, de nome Renato, que quarta-feira última estivera ali, tentando retirar uma geladeira da casa de Valdir, sem conseguir seu intento. Diligências foram iniciadas a respeito.

Ambrósio é o nôvo superintendente do INPS: Estado do Rio

Foi empossado o nôvo Superintendente do INPS do Estado do Rio, Valdemar Ambrósio da Silveira. O ato da transmissão do cargo teve lugar no auditório do Clube Regional daquele instituto, em Niterói, contando com a presença do sr. Luís Moura, presidente do INPS e inúmeras outras autoridades.

Ao passar o cargo, o ex-superintendente Ênio Marzullo Lima discorreu sôbre o que foi a sua administração, elogiando a ação dinfmica de todos os coordenadores de linha, aos quais agradeceu a colaboração. Ambrósio da Silveira disse esperar contar com a colaboração de todos os servidores para que possa o INPS fluminense ser realmente dinamizado em tôdas as frentes de trabalho, "pois, sòmente assim poderemos — disse êle — dar aos segurados o justo atendimento preconizado pelo presidente Luís Moura, de acôrdo com os ideais revolucionários de 31 de março de 1964.

Prédio condenado acabou desabando

Desabou, na madrugada de ontem, o prédio 39 da Ladeira da Saúde, condenado pela SURSAN mas mesmo assim habitado e com obras de ampliação para três andares.

Não houve vítimas graves em conseqüência do desabamento, destacando-se o fato de um estudante ter escapado ileso por terem resistido as paredes do cômodo onde estava dormindo.

CONDENADO

Engenheiros da SURSAN já haviam condenado o prédio 39 da ladeira que dá acesso ao Morro da Saúde, mas seu proprietário teimava que o imóvel apresentava segurança, daí deixar que o mesmo continuasse sendo habitado em seus dois andares e fazer obras para mais um pavimento.

Na madrugada de ontem, ajudado por três operários, fazia inspeção nas obras quando a construção desabou, exceção feita a um cômodo, onde dormia um estudante. O dono do imóvel e seus acompanhantes sofreram ferimentos leves e a 1.ª Delegacia Policial registrou a ocorrência.

Duas horas depois de casada já era viúva!

MADRI, 14 (EFE) — Ficou viúva, duas horas depois de ter se casado a jovem Maria Alícia Mena. Concluída a cerimônia religiosa na Igreja de Santa Mônica de Madri, o noivo José Martin Jimenez, se sentiu indisposto e seus familiares optaram para que descançasse alguns minutos. Momentos mais tarde, os seus familiares fora nchamá-lo para a recepção e o encontraram morto, vítima de um colapso cardíaco.

GRES Império Serrano

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Presidência do CONSELHO DELIBERATIVO do GRES IMPÉRIO SERRANO convoca os Senhores Conselheiros para a reunião de domingo pv, dia 15 de março de 1970, na sede da Av. Ministro Edgard Romero 114, (antigo Mercado de Madureira) para fins de eleição da Diretoria para o biênio de 1970/72 conforme determina o Estatuto, estando marcado o horário de 16h às 19h, para período de votação das Chapas.

Cordialmente,

HUGO PINTO
Presidente do CDI

CONSULTA NCr$ 10,00

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ E GARGANTA

DR. FORTUNATO

Óculos — Defeitos da Visão — Surdez — Zoada — Tosse — Rouquidão — Sinusite — Má Respiração — Catarro — Amígdalas

TRATAMENTO MODERNO

Rua dos Andradas, 29 — 8º. andar — sala 803 — Das 13 às 18 horas — Telefone: 243-1444.

Pagamentos no Tesouro

Espera-se que amanhã a Diretoria da Despesa Pública comece a liberar os cheques de pagamentos das pensionistas militares do 2.º dia bem como de algumas fôlhas de servidores aposentados, em cuja área é enorme o mal estar causado pela demora na liberação dos pagamentos atrasados de fevereiro e março corrente. Segundo anunciou o sr. Darcílio Madeira Évora, diretor da Despesa Pública o atraso correu por conta dos serviços de Processamento de Dados, encarregados das confecções dos cheques, impossíveis de serem conferidos pelos numerosos erros encontrados. Na Caixa Econômica amanhã, segunda-feira, serão pagos: Ministério da Marinha. Pagadoria da Inativos e Pensionistas (fôlhas atrasadas) — Ministério do Exército. PCIP (mesadas judiciais) — Ministério da Aeronáutica. Base Aérea dos Afonsos — Escola de Comando do Estado-Maior (aluguel) — Academia da FEB (aluguel) e Administração do Pôrto do Rio de Janeiro (fôlha suplementar e aluguel) — No BEG, serão creditados amanhã: Grupo 04 dos Servidores Estaduais — da Assembléia Legislativa — do Tribunal de Justiça — do IPEG — do Tribunal de Alçada da SURSAN — do Tribunal de Contas — SUSEME — Fundação Leão XIII — ADEG e Departamento de Estradas de Rodagem.

Aviso ao público

PAULINHO CÉSAR comunica aos seus amigos e ao público que, por motivos inerentes à sua vontade, não mais estará apresentando o programa SHOW DE GALA. Outrossim, avisa que com êle afastou-se da assistência de direção do referido programa o seu amigo e colaborador NÉLSON DA COSTA.

LOTERIA FEDERAL

1º	01.966	SC
2º	10.791	MG
3º	28.764	SP
4º	51.548	SC
5º	21.156	SP

Hipnose — Eletrossono
Psicoterapia Dinâmica

Nos componentes emocionais das Doenças Sexuais — Digestivas — Circulatórias — Respiratórias — Cutâneas — Articulares — como:
ANGUSTIAS — DEPRESSÃO — MEDO — AGRESSIVIDADE

DR. ANTÔNIO MONTERA

CRM 90

Rua Santa Clara, 70 — 2.º andar (esquina de Avenida Copacabana) — Tel.: 257-3253 — Diàriamente com hora marcada
Horario: De 8 às 20h

CLINICA ESPECIALIZADA EM CORAÇÃO E APARELHO DIGESTIVO PARA O POVO EM GERAL

Dr. Augusto Albuquerque

Av. Rio Branco, 185 — 12º andar — S/ 1224
Tel. 252-5442, de 9 às 11 e de 14 às 18 horas — CRM 80

EDITAL

DE CITAÇÃO, com o prazo de vinte (20) dias a MARIA DO CARMO DE ARRUDA, para ciência da penhora, na forma que se segue:

O DOUTOR

RUI OCTAVIO DOMINGUEZ, JUIZ DE DIREITO DA SEXTA VARA CIVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, ESTADO DA GUANABARA,

FAZ SABER

aos que o presente edital de intimação com o prazo de vinte (20) dias, virem ou dêles conhecimento tiverem que, em virtude do requerimento nos autos de ação executiva que o CONDOMINIO DO EDIFICIO BEL RIO contrnde com Maria do Carmo de Arruda, pelo mesmo cite a mencionada executada, para ciencia da penhora, tudo de conformidade com o auto de penhora de fls. 51, abaixo transcrita. .... AUTO DE PENHORA DE FLS. 51 .... AUTO DE PENHORA NA FORMA ABAIXO: — Aos dezenove dias do mês de novembro do ano de mil novecentos e sessenta e nove, nesta Cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara, e na Rua do Catete número noventa, apartamento novecentos e um, onde estivemos nós, Oficiais de Justiça, abaixo-assinados, e lotados na Sexta Vara Cível, em cumprimento ao mandado retro, extraído dos autos de ação executiva a requerimento do Condomínio do Edifício Bel Rio contra Maria do Carmo de Arruda, para haver a importância de NCr$ 13.793,12 (treze mil setecentos e noventa e três cruzeiros novos e doze centavos), e mais as custas acrescidas e que acrescerem até final da execução da lide, depois de preenchidas tôdas as formalidades legais, procedemos a penhora do apartamento supra e a sua fração ideal de terreno, imóvel êste dividido em cômodos pra moradia. Feita a penhora, vamos prosseguir na diligência, conforme auto que se segue: — Os Oficiais de Justiça, Fernando Seroa, Altamiro Mascarenhas. — AUTO DE DEPOSITO NA FORMA ABAIXO: — Aos dezenove dias do mês de novembro do ano de mil novecentos e sessenta e nove nesta Cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara, em prosseguimento à diligência, houvemos como depositário provisório do imóvel penhorado o 2º Depositário Judicial o Doutor Eduardo Gomes Pereira, o qual se sujeitou às penas de fiel depositário, sendo que não poderá abrir mão dos bens penhorados, sem prévia autorização dêste Juízo. havendo dito depositário assinado conosco o auto que se segue. O Oficial de Justiça, Fernando Seroa, o Sr. Depositário Eduardo Gomes Pereira, O Oficial de Justiça, Altamiro Mascarenhas. ...... EM VIRTUDE do que passou-se o presente e mais dois de iguais teores que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, aos doze (12) dias do mês de janeiro do ano de 1970. Eu, JORGE DE ANDRADE, escrevente juramentado que datilografei. E eu, JAYME CASTRO escrivão, que o subscrevo. (a) RUI OCTAVIO DOMINGUES, Juiz de Direito da Sexta Vara Cível.

Rio, 9 de março de 1970.

Está conforme

Data Supra

O Escrivão:

JAYME CASTRO

(PJ—12661)

A CULPA DOS PAIS

O NÚMERO de reprovados e excedentes evidencia que o ensino, no Brasil, é ineficiente. Excedente, geralmente, é aquêle que passa, disputando lugar com o reprovado. Se o excedente mostra esfôrço e aptidão, os mestres mandam os alunos comprimirem-se um pouco, para que se arranje mais um lugar no banco.

MAS, não culpamos nem o Govêrno nem totalmente o aluno por essa taxa baixa de alunos hábeis. E muito menos damos ao professôres a responsabilidade. A culpa maior talvez caiba aos pais, que não têm ascendência suficiente sôbre os filhos e não os força a um reexame, no lar, dos conhecimentos aprendidos na escola e a uma esquematização de conhecimentos, evitando simples armazenamento de conceitos.

LER não é soletrar: é ver entre: interligere. É ler com cuidados atentivos. É concentrar-se, esmiuçando o sentido, precisando relações. O livro é o veículo de comunicação do aluno com os problemas. O livro aclara segredos, competindo ao mestre o papel de guia na caminhada neste cenário de luz, a quem não está suficientemente lúcido para caminhar sòzinho.

MAS os pais permitem que os filhos, que cumprem o dever escolar, fujam a encargos impostos por êsse dever. O aluno de hoje não é estudante: é um **habituée** de televisão, um frequentador de cinema, um viciado em boate. Enche mais a cabeça de maconha do que de princípios. Funde a cuca de entorpecentes e vai cantar iê-iê-iê. Torna-se uma vítima da sociedade transviada. Fala em contestação, quando não se acha apto para contestar. Objeta quem deseja aprender e não quem precisa matar o tempo e persistir na ignorância.

QUEIXAM-SE os alunos, na explicação da deficiência de sua capacidade, da incapacidade ou insuficiência de poder de comunicação de seus mestres. Mas a culpa dêstes pode ser venial. Não há uma seleção de alunos em grupos, dividindo-os, de acôrdo com suas predisposições e com o grau específico de seu poder retentivo. Há alunos que captam e retêm os conhecimentos que lhe são transmitidos por via visual, outros por via auditiva etc. E, no trato anual de um mestre com vários alunos, durante algumas horas diárias, não pode êste precisar quais os sentidos mais sensíveis de cada um.

A FUNÇÃO do mestre, embora o aluno não o compreenda, é evitar barberagens do aluno, não retificar motor. Cabe ao Estado ver os cacoetes da máquina e aos pais o dever de azeitá-la e fiscalizá-la. O lar é o desdobramento da escola.

PROBLEMAS SOCIAIS E ECONÔMICOS

H. Figueira de Melo

Muito embora desde 1916 o emprêgo do carvão nacional venha sendo objeto de longos e porfiados debates, conferências e simpósios que ao todo já alcançaram cêrca de mil, o consumo do carvão sulino prossegue encontrando, por parte dos consumidores, aqueles mesmos obstáculos de ordem técnica (desculpem-nos o exagêro), que, teriam sido opostas ao ilustre marechal Mallet (patrono de nossa artilharia), quando iniciou as primeiras experiências para o seu emprêgo no reparo e fabrico da peça de artilharia.

Não é de se estranhar, portanto, que ainda hoje os mineradores do sul, sempre, ou quase sempre desatendidos pelo Govêrno da União se vejam uma vez mais afligidos por uma crise desalentadora, em virtude do baixo preço fixado para o minério.

Para evitar que a crise os atinja, criando dificuldades insuperáveis e levando 500 mil almas ao desespêro os mineradores de Santa Catarina vieram ao Rio para tratar com as autoridades dêsse magno problema: a fixação do preço em bases que possibilitem a sobrevivência da indústria e a sua indispensável expansão, na defesa dos próprios interêsses nacionais.

Durante tôda a semana que passou, estiveram reunidos aquêles industriais com as autoridades dos ministérios do Planejamento, da Indústria e Comércio, da Fazenda e da Comissão do Plano de Carvão Nacional (CPCAN) para acertarem alguns problemas mais prementes da indústria carbonífera.

Como se sabe, o nosso carvão de pedra freqüentemente ignorado e em muitos setores completamente ignorado, tem hoje uma grande importância na economia nacional, particularmente na siderurgia e na carboquímica.

Para que se faça uma ligeira imagem da sua importância, vale lembrar que, em recente crise de energia hidrelétrica ocorrida em São Paulo, a termoelétrica de SOTELCA sustentou a carga total da demanda, queimando carvão nacional.

Na palestra informal que mantivemos com os senhores Sebastião Neto Campos, Santos Gulgliema, Sebastião Toledo dos Santos, Diomício Freitas Alvaro Catão, João Zanette, mineradores que integram aquela comissão e que se faziam acompanhar dos economistas Afrânio Manhães Barreto, (GB) Ronaldo Barroso (SC) e Giacomo Puggima (SC) observamos que os anima grande confiança nos propósitos do Govêrno em atender-lhes as aspirações, por considerá-las legítimas.

Do diálogo que mantiveram com as autoridades federais ficou patenteado o desejo de conciliar os interêsses dos proprietários com o consumidor, evitando que a crise se agrave, levando 500 mil almas à miséria.

A CEDAG AO PÚBLICO

A Cia. Estadual de Águas da Guanabara foi informada de que elementos estranhos ao seu quadro de servidores têm-se apresentado em algumas residências ou locais de trabalho, dizendo-se fiscais da emprêsa e, com insinuações maliciosas, propondo facilidades de tôda natureza à custa de vantagens pessoais.

Mais uma vez, a CEDAG vem a público denunciar a ação de indivíduos inescrupulosos que não hesitam em explorar a boa fé de algumas pessoas, passando por funcionários desta Companhia. Além do evidente propósito desonesto, êsses elementos procuram tumultuar a normalidade dos serviços da emprêsa, cujas portas estão sempre abertas a qualquer interessado, sem a existência de nenhum obstáculo que impeça o encaminhamento de qualquer problema de competência da CEDAG.

Ao fazer esta advertência, a Companhia esclarece que todos os seus funcionários que executam serviços externos, junto ao público, encontram-se devidamente credenciados, pelo que devem as pessoas procuradas exigir a respectiva identidade e credencial dêsses servidores.

A CEDAG aproveita a oportunidade para reiterar que não possui, também, qualquer cobrador a domicílio, devendo as contas de água serem pagas, exclusivamente, nas agências do BEG ou na própria Tesouraria da emprêsa, à Rua do Riachuelo, 287, de segunda a sexta-feira, de 8h30min às 16h.

Rio de Janeiro, 15 de março de 1970.

A DIRETORIA

NOTICIÁRIO SINDICAL

Médicos contratados da União pedem aumento dos servidores

O Sindicato dos Médicos do Estado da Guanabara, por intermédio do seu presidente, dr. Miguel Olímpio Cavalcanti, enviou ofício ao presidente da República, general Garrastazu Médici, solicitando a imediata extensão do aumento salarial concedido aos servidores públicos, a partir de fevereiro dêste ano, para os médicos contratados, credenciados e avulsos da União.

O aumento pretendido foi assegurado ao funcionalismo pelo Decreto-Lei número 1.073, de 9 de janeiro de 1970.

OMISSÃO INJUSTA

Diz o documento mencionado que a exclusão do aumento conseguido pelos servidores se constitui numa injusta omissão para com os contratados, horistas, avulsos e mesmo os credenciados. Salienta que todo êsse pessoal mantém relações de trabalho com a União.

ANTEVISÃO

O sindicato dos médicos revela a crença de que o govêrno corrigirá o que chama "omissão injusta", nos seguintes têrmos:

"Conhecedores que somos do raro espírito de justiça, do bom-senso e inteligência, que ao longo dos primeiros meses de seu govêrno, têm norteado a profícua gestão de vossa excelência, não nos é difícil antever o justo acolhimento da pretensão encaminhada, o que em última análise, pelas razões com que se reveste, a nada mais visa senão estender os benefícios de um esperado e sofrido aumento de vencimentos a todos os que, por êste ou aquêle regime de trabalho, contribuem para essa obra gigantesca de soerguimento nacional".

Tecnologia

Pesquisa realizada pela Universidade de Michigan, nos Estados Unidos, revelou que as pessoas empenhadas em atividades de linhas de montagem: automatizadas não sofrem do excesso de tédio.

O estudo assinala "que o progresso tecnológico numa economia em expansão rejeita a advertência feita por Adam Smith, há cêrca de 200 anos, a respeito dos efeitos maléficos da tecnologia mecânica sôbre a pessoa humana"

A pesquisa foi de âmbito nacional, com mais de 2 600 trabalhadores, entre operários e funcionários burocráticos. Também ficou constatado que, durante o período da pesquisa, entre 1962 a 1967, os empregados abrangidos pelas mudanças tecnológicas tiveram seus ganhos aumentados em relação aos que continuaram a trabalhar com o mesmo equipamento.

O relatório ainda informa que são mais atingidos com o desemprêgo os carentes de experiência, instrução, saúde; também os afetam o local de residência, fôlha de serviço anterior e outras desvantagens do gênero.

Marceneiros

Ex-empregados da fábrica de móveis A. Santos de Oliveira estiveram reunidos, ontem, na sede do sindicato dos marceneiros. Os presentes discutiram e acertaram as formas de recebimento das indenizações trabalhistas.

Marítimos

O Conselho da Federação Nacional de Marítimos estará reunido, às 14 horas de amanhã, a fim de que sejam estudadas as bases da convenção trabalhista dos empregados da Frota Nacional de Petroleiros. A emprêsa pretende pagar o aumento de 27% apenas sôbre o soldado base, enquanto os marítimos entendem que o reajuste deve incidir sôbre o total da remuneração percebida.

Bancários escolheram residências

Os associados da Cooperativa Habitacional dos Bancários estiveram reunidos, ontem, na sede do sindicato da classe, quando escolheram os apartamentos adquiridos no conjunto de Irajá. Plantas do conjunto andaram na escolha pelos interessados.

Irregularidades no frigorífico para frutas

Esteve em nossa redação uma comissão de trabalhadores do frigorífico para frutas da Administração do Pôrto do Rio de Janeiro — APRJ, com a finalidade de, publicamente, protestarem contra uma série de irregularidades que vêm ocorrendo naquele local de trabalho.

Salientaram os reclamantes que são obrigados a trabalhar em ambiente de baixa temperatura, sem qualquer proteção contra o frio, o que vem sacrificando a saúde dos operários, cuja grande maioria encontra-se encostada no INPS para tratamento de saúde.

Outro fato escarrecedor denunciado, refere-se ao pagamento dos serviços prestados pelos trabalhadores, pois o frigorífico paga aquilo que quer e não o valor real e justo pelo trabalho executado.

Diziam que o maior responsável pelos fatos citados é o sr. Francisco Visconti, tomador de serviço que se nega a cumprir os dispositivos legais.

Para tratar do assunto, foi convocada uma reunião que se realizará na próxima quarta-feira, na sede do sindicato de classe, Rua Ibituruna, 14.

Tecelões

Na próxima quinta-feira, às 14 horas, o Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem da Guanabara irá fazer entrega dos cheques aos contemplados com bôlsas de estudo do PEBE.

Papael e papelão

Os trabalhadores nas indústrias de papel e papelão já estão recebendo as importâncias referentes à bôlsa de estudo, na sede do seu sindicato, Rua Cadete Pelência, 951, Engenho Nôvo, das 12 às 15 horas.

Quanto ao dissídio coletivo do pessoal do setor de artefatos de papel, papelão e cortiça, o julgamento no Tribunal Regional do Trabalho, deverá ocorrer, ainda, êste mês, segundo nos informou o líder da classe, sr. Arimbo Pascoal Brás.

Os trabalhadores estão reivindicando 35% de aumento salarial, a partir de 1-9-69.

Telefônicos recebem bôlsas

A diretoria do Sindicato dos Trabalhadores em Emprêsas Telefônicas do Estado da Guanabara informa que os cheques referentes à segunda parcela de 1969 (bôlsas de estudo do PEBE) serão entregues a partir de amanhã, na sede da entidade, no horário de 12 às 15 horas.

Os que ainda não entregaram os formulários de renovação para 1970 deverão fazê-lo até amanhã, de acôrdo com resolução PEBE, pois em caso contrário perderão o direito ao benefício, entrando outro associado em seu lugar.

SERVIÇO MILITAR:
Aliste-se na Junta Militar da Região Administrativa de seu bairro.

Evangelho e vida

P. FELICIANO CASTELO BRANCO

Ritual de fogo

Alguém entrou na Igreja de Nossa Senhora da Saudade e viu, num recanto do templo, o recinto para a queimação de velas. Era um autêntico alto-forno: fogareu, fumaça, cheiro de gordura e parafina.

★

Os romeiros das segundas-feiras estão lá, semblante vermelho, joelhos no chão prêto e gorduroso, contentes da devoção, vendo a eficácia da oração pelas almas, nas chamas de suas velas.

Os doutrinadores procuram identificar tal devoção com o simbolismo litúrgico do fogo que purifica e ilumina. É sinal do ardor da fé e do amor com que os fiéis envolvem os altares de nossas igrejas.

★

Será que os devotos das segundas-feiras entendem isto e aplicam à sua devoção folclórica?

Um inquérito feito à saída do templo, nos mostra precisamente uma contrafação da liturgia. Aquêle fogareu não é símbolo de fé, não é imagem do Espírito Santo, não é sinal de amor a Cristo. Na opinião religiosa dêles é um lenitivo para as almas, "para que elas não fiquem no escuro". É muitas vêzes, um gesto de arrependimento de quem não teve, durante a vida, sinais de estima e afeto para com os que hoje se chamam "queridas almas benditas". É ainda uma paga ao "outro mundo" de onde as entidades — inclusive as almas — nos podem mandar penas e dores.

★

Aí está o Catecismo destes devotos. Suas velas e romarias às igreáas, em que "se cultuam as almas", não passam de "rituais do fogo" das primitivas religiões africanas e amerindias. De Cristianismo nada. Talvez uma sombra de redenção, mas desligada do autêntico redentor e salvador, o Cristo. Como vêem, uma religião falha e insuficiente.

★

A catequese a êste povo deve ser positiva. Apontar o Cristo. Mas censurar o fetichismo das velas, sem dar alguma coisa de real e verdadeiro, para suprir as deficiências de sua fé, seria inútil.

★

As razões óbvias nem sempre são aceitas. Mas repetilas é útil para a formação de um lastro nos espíritos: "a vela se consome, as flôres murcham, mas as orações Deus as escuta."



CLASSIFICADOS CLASSIFICADOS CLASSIFICADOS

IMOVEIS

Compra e venda

BANGU — TERRENOS — esgôto, meios-fios etc., junto a todo comércio, escola, condução. Entrada facilitada 300,00. Ver local. Rua Nelson Fonseca, antiga Rua 10 — Sampaio — Rio da Prata, ponto final do ônibus Bangu—Bonsucesso (910). Seguir Rua Padre Rôla — Barreira Amarela. Com Sôbo e Silva. CRECI 1.016 — Avenida Suburbana, 10.002, 1º andar, s/204, ou Estrada Intendente Magalhães, 3.180, loja 3-A — Mallet. (S 12.616)

VENHA DEPRESSA PORQUE VAI ACABAR! — Sopa igual a esta você não vê mais na GB. **Terrenos s/ entrada mesmo. Sinal 100, prest. 120.** Em Jacarepaguá, na **Estr. Rodrigues Caldas, 2.028** — próximo ao Largo da Taquara. Preço fixo, s/ juros, s/ correção e s/ aumento. Urbanização garantida, já incluída na prestação. N. B. Não é vila. CRECI 1.016

REALENGO — Casa na estação de Realengo, c/1.500,00 de entrada, 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, jardim e quintal. Entrego tôdas muradas. 10 minutos a pé da estação. C/o proprio. Av. Suburbana, 10.432, 2º andar — Cascadura. (S—12580)

CASCADURA — Casa, entrada de NCr$ 80,00 mensais até receber as chaves, daí passando a pagar prest. no valor do aluguel. Já em construção nos bairros de Madureira, Realengo e Mallet. 100,00 de área adquirida. Inf. GB: Av. Presidente Vargas, 633, 22º grupo 2.207. Cascadura: Av. Suburbana, 10.432, 2º andar. (S—12580)

MAGÉ CENTRO — Sítios e terrenos vendemos na cidade, a 50 min. da Praça Mauá, tôdas áreas frente para o asfalto, c/ água e luz, todo comércio em geral: Padaria, casa de saúde, grupo escolar, dentro do loteamento a 2 km da praia. Rico p/pesca. Prestações a partir de NCr$ 10,00. Sítios de 5.000 prestação de NCr$ 50,00. Sem entrada. Visitas aos sábados e domingos sem compromisso de compra. Tratar Largo da Carioca, 5, sala 616 — MARÇAL — [illegible] CRECI 1.242. (S-12.529)

TERRENOS — PRAIA PEDRA DE GUARATIBA — GB — Sem entrada — NCr$ 40,00 mensais. Lotes de 12x30, 12x40 e 15x30, com água, luz, arborizados e gramados p/ construir. Próximo do comércio e da condução. ATENÇÃO: com NCr$ 100,00 V. S. pode iniciar imediatamente a sua construção. Visitas ao local sábados às 13h30min. e domingos, [illegible] Rua Maria Freitas, 78, sala 301 — Madureira (em frente à BEMOREIRA). A. J. LINS — IMÓVEIS — Creci 36. (S—12.634)

REALENGO — Vendo bonitos apartamentos novos, amplos e de bom gôsto, de sala, 2 quartos, na Rua Marechal Soares de Andréia nº 435 a Rua da Estação. Entrada somente NCr$ 500,00 (a entrada facilitamos em 4 vêzes). Não tem correção monetária, e nem parcelas intermediárias e o restante, todo financiado em prestações de NCr$ 370,00. Ver no local e tratar na Av. Ministro Edgard Romero, 918, Gr. 201, Largo de Vaz Lôbo. — CRECI 1.090 (S—12.630)

VILA DA PENHA — Vendo apartamentos novos, de sala, quarto e cozinha, na Rua da Inspiração, 210 — fundos. Entrada somente NCr$ 2.500,00 e o restante em prestações de NCr$ 280,00. Não tem parcelas intermediárias, não tem correção monetária. Ver no local e tratar na Av. Ministro Edgard Romero, 918, Gr. 201, Largo de Vaz Lôbo. CRECI 1.090. (S-12.638)

SÃO JOÃO DE MERITI — Vende-se ou aluga-se — Rua Lapênia nº 35 — Jardim Redentor — Casa com 2 quartos, sala, banheiro, cozinha, área. Entrada para carro. Chaves na casa 15. Tratar na ADMINISTRADORA FLUMINENSE S. A. — Rosário nº 139 — 1º andar. — Tel.: 262-8281 — Creci-661

VILA DA PENHA — Vendo na Av. Brás de Pina nº 1475, próximo do Largo do Bicão, apartamento de alto luxo com acabamento de fino gôsto, pintura de 1ª, armários embutidos, de sala, 2 quartos, copa e cozinha, tudo em azulejo em côres, quarto para empregada, garagem para carro etc. Tudo do melhor. Entrada 17 mil (a entrada facilitamos até 5 vêzes) e o restante em prestações de NCr$ 600,00. Não tem correção monetária e não tem parcelas intermediárias. Ver no local e tratar na Av. Ministro Edgard Romero, 918, Gr. 201, Largo de Vaz Lôbo. CRECI 1090. (S-12.633)

VILA VALQUEIRE — CASA. Vendo 1 residência, Beco da Fontinha, nº 151, casa 2 — vazia c/sala, qto., coz., banh. e área, apenas NCr$ 4.300,00 de entr. e 65 prestações de NCr$ 150,00, em forma de aluguéis. Ver e tratar no local com o proprietário: VENDAS BENJAMIM DE OLIVEIRA — Rua Uranos, nº 497, sala 1 — Bonsucesso — Tels.: 230-6706 e 230-9751. CRECI 1.148.

APARTAMENTO — BONSUCESSO — Atenção, bem no centro comercial de Bonsucesso vendo na Rua Bonsucesso, 110, ap. 402, 1 ótimo ap. de ampla sala, 2 qts., coz., banh., área, dep. de empregada, apenas NCr$ 12.000,00 de entrada e 60 prest. de NCr$ 500,00 e 6 parcelas NCr$ 1.000,00 para ser pago em 3 anos, entrega imediata. Ver e tratar no local c/proprietário: VENDAS BENJAMIM DE OLIVEIRA — Rua Uranos, nº 497, sala 1 — Bonsucesso — Tels.: 230-6706 e 230-9751. CRECI 1.148.

ENGENHO NOVO — Apartamento — Atenção, vendo na Rua Peçanha da Silva, nº 530, dois grandes aps. a 300 m da Rua Miguel Angelo, pela Rua Vaz Caminha, vendo por motivo de viagem urgente, apenas 66 prestações NCr$ 330,00 e entrada a combinar, e 1 loja com telefone e todos os pertences. Ver e tratar no local com o proprietário, sr. Chaves. VENDA BENJAMIM DE OLIVEIRA — Rua Uranos, 497, sala 1 — Bonsucesso — Tels.: 230-6706 e 230-9751 — CRECI 1.141.

ATENÇÃO PAVUNA — Terrenos na Estrada Rio do Pau, 1.005. Tratar no local com o sr. Adenir.

Rádios de pilha Consertos

Gravadores, Radiovitrolas, Televisores transistorizados: Serviços garantidos e orçamentos grátis; Vendas de capas, tôdas as marcas eliminadores de pilhas e rádios usados baratos. ELETRONICA BUENOS AIRES LTDA. Filial: Rua do Catete, 283, sob. s/l. OBS: Traga êste anúncio e ganhe um ezolista grátis.

ABOLIÇÃO — Vendo a 80m do cinema Ridan, na altura do nº 7.775 da Av. Suburbana, na Rua Oliveira de Andrade, 166, casas de 1 a 2 qts., sala, coz., banh., entr. p/carro, entrego vazia, preço os seguintes: **Terr. NCr$ 2.500,00 de entr. e 70 prest. de NCr$ 250,00, mais 1 parcela de NCr$ 1.000,00 p/ ser pago em 1-12-70; casa 1 — NCr$ 4.500,00 de entr. e 70 prest. NCr$ 290,00, mais 1 prest. NCr$ 1.000,00 para ser paga em 1-12-70; casa 2** — NCr$ 7.000,00 entr. e 70 prest. NCr$ 500,00, mais uma parcela NCr$ 1.000,00 para ser paga 1-12-70. Preços de ocasião. Ver e tratar no local: VENDAS BENJAMIM DE OLIVEIRA — Rua Uranos, 497, sala 1, Bonsucesso — Tels.: 230-6706 e 230-9751. CRECI 1.148.

ALUGA-SE

BOTAFOGO — Aluga-se ótimo apartamento com sala, 2 quartos, copa-cozinha, banheiro social, dependências de empregada e grande área na Rua João Afonso nº 74 — aptº S/S 101. Ver sábado e domingo de 8 às 12 horas. Tratar ADMINISTRADORA JAVARI S.A. — Rua Senador Dantas, 80 — S/407 — NCr$ 500,00.

VILA DA PENHA — Vendo apartamentos novos, com sinteco, acabamento de 1ª ordem, de sala, 2 quartos, na Rua da Inspiração, 312, próximo ao Largo do Bicão e da Praça Paulo Setúbal. Entrada, somente, NCr$ 4.000,00 (a entrada facilitamos em 4 vêzes) e o restante todo financiado em prestações de NCr$ 450,00. Não tem correção monetária e nem parcelas intermediárias, não tem despesas. Ver no local e tratar na Av. Ministro Edgar Romero, 918, Gr. 201, Largo de Vaz Lôbo. — CRECI 1.000 (S—12.633)

VENDE-SE

GRANDE LIQUIDAÇÃO — Tudo por menos da metade do preço. Tvs novas e usadas, a partir de 150,00. Geladeiras a partir de 150,00. Radiovitrolas estéreo, pilha e luz, e móvel a partir de 100,00. Grupo estofado a partir de 210,00. Dormitório a partir de 450,00. Ventiladores a partir de 100,00. Cama casal, peças avulsas, fogões, gás engarrafado e rua a 60,00. Grande estoque de TV e geladeiras novas com garantia de 5 anos, a partir de 490,00. Máquina de lavar e costura e sala de jantar e acordeon à vista ou em 24 meses. Aceitamos a sua peça em troca. — Avenida Gomes Freire, 547 —

ENCERADEIRAS — Liquidação: Eletrolux, Arno, G.E. Real a partir de NCr$ 60,00. Liquidificador NCr$ 40,00. Ventiladores, NCr$ 75,00. Aspirador de pó Arno NCr$ 80,00. Rua Cardoso de Morais, 468-C — Ramos. — Inclusive peças para eletrodomésticos.

VENDO URGENTE — Televisão GE moderna, 350,00. Geladeira moderna, 9 pés, estado de nova, 295,00. Máquina de lavar Bendix, aut. Economatic, 220,00. Máquina de costura, Singer, 95,00. Radiovitrola aut. moderna 205,00. Dormitório de casal, 350,00. Sala de jantar, 250,00. Enceradeira Arno, 35,00. Fogão, 4 bôcas, com instalação, 135,00. Bicicleta, aro 28, 150,00. Vendo separado, atendo todos os dias, inclusive nos domingos. Rua São Luís Gonzaga, 320-A, São Cristóvão — na Cancela, ao lado do Mar e Terra.

ATENÇÃO — Grande liquidação de aparelhos eletrodomésticos. Televisões de tôdas as marcas 21 polegadas a partir de NCr$ 180,00. Também TV portátil de 14, 17 e 19 polegadas. TV 23 polegadas a partir de NCr$ 290,00. Outras modernas e novas. Philco, GE e Philips. Radiovitrolas de tôdas as marcas, vários modelos, a partir de NCr$ 150,00. Geladeiras várias marcas seminovas a partir de NCr$ 220,00. Ventiladores vários preços, liquidificadores, máquinas de costura tôdas as marcas desde NCr$ 180,00. Máquina de lavar, várias marcas, a partir de NCr$ 140,00. Máquina de escrever e somar, rádio de mesa, fogões, máquina de fazer tricô: vendo barato, não perca esta grande oportunidade. Rua do Resende, 111, Centro.

ATENÇÃO — Serão Liquidadas Hoje acima de 70 Geladeiras de todos os tipos e marcas desde NCr$ 15000. Muito gêlo, garantidas e o carreto facilitado. "REI DAS GELADEIRAS" Rua dos Inválidos, 58.

PASSA-SE um tel. 26 — Tratar c/Irene ou Iara, 226-6987, domingo, de 9 às 19 horas; 2ª feira, de 8 às 10 horas e de 20 às 21h30min, preço a combinar. Vende-se um cachorrinho de 3 meses, COLIE.

VENDO URGENTE — Uma televisão GE, perfeita, 320,00; geladeira Gelomatic, moderna 8 pés, 320,00; dormitório de casal, moderno, 350,00; de solteiro, 180,00; sala de jantar, 180,00; radiovitrola GE, 295,00; máquina de costura perfeita, 95,00; máquina de lavar, Bendix, moderna, aut. 290,00; sala de fórmica, 390,00; guarda-roupa de 5 portas, 290,00; armário de cozinha, 75,00; escrivaninha moderna, 75,00; carrinho de chá, 45,00; colchão de mola, 90,00; mesa de fórmica, com 4 cadeiras, 130,00, vendo separado, facilito o transporte. Rua Bela 262-A — São Cristóvão, perto da exposição, até às 20 horas.

TELEVISÃO — Novas a partir de NCr$ 505,00, de 11" 13", 17" e 23". Empire, ABC, Philco e outras, garantia de fábrica. GELADEIRAS — Novas a partir de NCr$ 495,00. Consul, Gelomatic, Kelvinator, Admiral, Westinghouse 2 portas NCr$ 850,00. C/garantia de 5 anos, entrega no mesmo dia e não paga carreto. VENTILADORES — Faet e Lustrene a partir de NCr$ 85,00. Todos c/garantia de fábrica. Rua da Conceição, 111, esquina de Marechal Floriano. (S-12.573)

TELEVISORES — Não percam a grande liquidação da **ELETRÔNICA ALMAR.** Temos tôdas as marcas desde NCr$ 150,00, de 14" a 23", como novas cinema nos 5 canais, damos antenas antes da compra de seu TV. Visite-nos sem compromisso nos seguintes endereços, Rua do Senado, 332, próximo à Av. Mem de Sá ou na Av. Passos, 115 - 6º andar, sala 605, esq. com Marechal Floriano (S-12.569)

IMPORTANTE LIQUIDAÇÃO — 50 Geladeiras desde NCr$ 1.0,00, à sua disposição as melhores geladeiras da praça. Garantidas e o carreto facilitado: "IMPERADOR DAS GELADEIRAS" R. da Relação, 55

COMPRO TUDO — Televisão, geladeira, radiovitrola, dormitórios, camas, mesas de fórmicas, fogão, gás de bujão, ventilador e outros. Vou a domicílio. Pago à vista. Tel.: 264-2535. Rua Bela, 262-A — São Cristóvão. (S—12.561)

GELADEIRAS — Liquidação, para entrega das chaves, temos várias. Tôdas gelando bem e pintura nova a partir de NCr$ 150,00. TELEVISÃO — A partir de NCr$ 150,00, várias marcas, tôdas funcionando nos 5 canais. Rua da Conceição, 145 — sobrado.

Para anunciar nesta seção — basta telefonar 243-5931

Se você compra e vende imóveis

De acôrdo com o Decreto-Lei 401, está equiparada a pessoa jurídica.
FAÇA UMA DECLARAÇÃO perfeita, encaminhando sua documentação nos seguintes endereços:
CENTRO — Rua da Assembléia, 92 s/ 103.
MADUREIRA — Estrada da Portela, 45 s/ 109.
NOVA IGUAÇU — Avenida Marechal Floriano Peixoto, 1.950 s/ 3
SÃO JOÃO DE MERITI — Av. Nossa Senhora das Graças, 362 s/102

E NÓS... AONDE VAMOS!

Na MOBILIÁRIA CENTRAL DE VAZ LÔBO
ESTRADA VICENTE DE CARVALHO, Nº 19-A/B
Tel.: 229-9110

Compre um DORMITÓRIO e receba GRATIS um COLCHÃO DE MOLAS E DOIS TRAVESSEIROS

MARFIM, 3 PORTAS C/5 PEÇAS	580,00
CAVIÚNA, 3 PORTAS C/4 PEÇAS	780,00
CAVIÚNA, 4 PORTAS C/4 PEÇAS	880,00
FORMIPLAC, 4 PORTAS C/4 PEÇAS	1.450,00
ESTOFADOS ESPUMA, a partir de	320,00
MINI SALAS FORMIPLAC, C/6 PEÇAS	450,00

Duplex de Jacarandá, Caviúna ou Marfim, Armários p/cozinha, em fórmica ou aço, Berços, Ventiladores, Colchões ortopédicos e tudo para seu lar.
Vendas à vista e a prazo. — Entregas imediatas a domicílio.

Grande queima!

VENHA VER PARA CRER!

BARRACAS DE PRAIA, a partir de	12,50
ESTEIRAS DE PRAIA, a partir de	3,00
BÔLSAS DE PALHA p/compras	1,50
BÔLSAS DE VIME de 1.ª, a partir de	4,00
BÔLSAS DE NYLON, a partir de	4,50
CHINELOS DE CORDA do Ceará	3,00
FRUTEIRAS DE BAMBU, a partir de	1,00

CORTINAS JAPONÊSAS
Legítima c/garantia e instalação—M2 16,00
E muitas novidades vindas do CEARÁ, BAHIA e MINAS GERAIS.
Mara Com. de Bôlsas e Novidades Ltda.
Av. Min. Edgar Romero, 330-A — MADUREIRA
(Próximo ao Mercado de Madureira)
Atenção: Ganhe grátis 1 Caneta de Bambu na compra acima de NCr$ 10,00

Mais classificados na 7.ª página

A Copa do Mundo vem aí

A EMBRATEL garante a transmissão da Copa e a CASA EVAL garante a superimagem com as antenas "Espinha de Peixe". Preços de arrasar.

5 Elementos	8,00
7 "	14,00
9 "	16,00
11 "	18,00
15 "	25,00
19 "	32,00
Primus	19,50

Fio, 0,20 metro
ACESSÓRIOS EM GERAL
Rua Regente Feijó, 62 - Sobreloja — GB

AVISO

Sociedade Nossa Senhora da Misericórdia, com sede nesta Cidade, à Rua Visconde de Caravelas, 48, comunica ter extraviado seu cartão de Inscrição do Cadastro Geral de Contribuinte do Ministério da Fazenda, sob número 33.560.855.
Rio de Janeiro, 9 de março de 1970.
SOCIEDADE N. S. DA MISERICÓRDIA
Carl Joseph Viso
(PJ—12517)

MESTRES

Precisam-se de dois para obra de vulto na Guanabara. Exigem-se capacidade técnica, capacidade administrativa e dedicação. Salário a combinar. Marcar entrevista com Snr. Augusto pelo telefone 242-8021.

CARPINTEIROS DE FORMA

Precisa-se, com prática comprovada em carteira. Apresentar-se munido de documentação à obra da Construtora Oxford Ltda., em Padre Miguel, ao DR. DELAMÔNICA.

ADMISSÃO IMEDIATA

- ★ DESENHISTA PROJETISTA
- ★ P/ Mecânica pesada
- ★ MECÂNICO — linha Chevrolet Opala
- ★ DESENHISTA MECÂNICO
- ★ RAPAZ — P/Recepção de salão Linha Chevrolet Opala
- ★ AJUSTADOR
- ★ RECEPCIONISTA
- ★ CALDEIREIRO
- ★ TORNEIRO MECÂNICO
- ★ DESENHISTA MONTADOR
- ★ VENDEDORES
- ★ CAIXA BALCÃO (Rapaz)
- ★ CAIXA (Môça)
- ★ BALCONISTA MOÇA (Menor)
- ★ MOTORISTA — P/caminhão (NCr$ 218,00)
- ★ MOTORISTA P/Diretoria

Av. Rio Branco, 185 sala 2.001. Sr. Roberto

PRAIA DE MAUÁ

FAÇA DA VIDA UM PRAZER!
Adquira a 30 minutos da PRAÇA MAUÁ
E próximo ao JOCKEY CLUBE IPIRANGA,
seu lote de terreno ARBORIZADO de 20x42 (840 m2)
em SUAVES prestações de NCr$ 30,00 — sem JUROS
Otimo local para CAÇA e PESCA; com FARTA CONDUÇÃO
PARA O CAIS DO PÔRTO, NÔVO RIO, PETRÓPOLIS, TERESÓPOLIS E CAXIAS
Informações: AV. MARECHAL FLORIANO Nº 155 — 1º andar
GUANABARA
TEL.: 243-0229 — Obs.: ACEITAM-SE CORRETORES — COMISSÃO À VISTA

RÁDIO DE PILHA PARADO?

Concerto em 24 horas. E pilhas grátis?. TRANSISTEL Rua Teófilo Otoni, 154. (S. 12.572)

JARDIM ANHANGÁ

IMBARIE — CAXIAS
Uma cidade que surge!
TERRENOS 40,00 MENSAL, CONDUÇÃO GRATIS EM CAXIAS, DIARIAMENTE, NOS SEGUINTES ENDEREÇOS:
CAXIAS: AV. PLINIO CASADO, Nº 5 S/148 (Em frente à Estação)
Madureira: Av. Min. Edgard Romero, 236 - s/405
VENDA DE ORLANDO DANTAS — Creci 469

ATENÇÃO

Você sente-se enfeitiçado, triste, cheio de ôlho-grande em cima, então procure fazer uma consulta com Sete Encruzilhada do Oriente, Rua José Muniz, 20 — Vila Cascatinha — Olaria — final da Estrada do Saco. Consultas: têrças, quintas, sextas e domingos, das 7 às 11 horas.

OPORTUNIDADE

A CIA. CERVEJARIA BRAHMA — Filial Rio,

PRECISA DE:

COZINHEIRO
SERRALHEIRO

EXIGE-SE:
- Boas referências
- Curso primário completo
- Quitação do serviço militar
- Experiência comprovada na Carteira Profissional mínima de 2 anos
- Idade máxima 35 anos

OFERECE-SE:
- Boa remuneração
- Refeitório no local de trabalho
- Assistência médico-hospitalar
- Plano de aposentadoria

Apresentarem-se munidos de documentos na Rua Marquês de Sapucaí, 200, no horario de 8 às 17 horas, diàriamente, exceto aos sábados.

APRENDA REFRIGERAÇÃO, AR CONDICIONADO E VENTILAÇÃO!!!

Cursos para Consertos, Montagem e Manutenção:
- ★ MECÂNICO DE REFRIGERAÇÃO COMERCIAL
- ★ MECÂNICO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO DOMÉSTICO
- ★ MECÂNICO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO INDUSTRIAL

NOVAS TURMAS EM FORMAÇÃO — MATRICULAS ABERTAS — POUCAS VAGAS.

ORIENTAÇÃO DO ENSINO: Aulas teóricas em ÁUDIO VISUAL
AULAS PRÁTICAS ONDE VOCE PROPRIO E SOB ORIENTAÇÃO DE INSTRUTORES ABALISADOS, PROCEDE À MONTAGEM DE VÁRIOS SISTEMAS DE REFRIGERAÇÃO, EM BANCADAS ESPECIALMENTE PROJETADAS PARA TAL FIM. VENHA CONHECER O NOSSO CURSO SEM COMPROMISSO.

Sob a direção do Engenheiro: DR. HAMILTON VIEIRA DE ANDRADE

CURSO BRASILEIRO DE REFRIGERAÇÃO
DIRETORIA — Praça Tiradentes, 27 — 1º andar
SECRETARIA E DEP. DE AULAS TEÓRICAS — Praça Tiradentes, 27 — 2º andar, próx. Pedro I
DEP. DE AULAS PRÁTICAS — Rua S. Francisco da Prainha, 12 — 1º andar, próx. Praça Mauá

Coluna do estivador

Válter Pereira Mila

Interventor falou sôbre as irregularidades na Montese

O interventor da MONTESE, dr. Sérgio Constantino Milone, na presidência da assembléia-geral extraordinária, realizada no dia 10 do corrente mês, na sede provisória, à Rua Camerino, 128, 5º andar, esclareceu ao plenário os motivos da intervenção. Iniciando os trabalhos, disse que dois diretores da MONTESE desentenderam-se e que, em vista das denúncias feitas ao Banco Nacional da Habitação pelos próprios diretores em litígio, que se acusavam mùtuamente, aquêle órgão nacional de habitação resolveu intervir para ver o que realmente estava acontecendo na Cooperativa Habitacional dos Operários — MONTESE.

De fato observou o representante do BNH que a MONTESE estava tôda ilegal, vivendo quase que exclusivamente de fato. — Encontrei — afirmou o dr. Sérgio — várias irregularidades administrativas, como sejam: os funcionários da MONTESE — que são dois — não tinham suas carteiras do trabalho assinadas, não havia livro de registro de empregados, nem quadro de horário de trabalho; o INPS, o FGTS, a contribuição sindical, alvará de localização, nada disso foi pago nem feito. As atas de assembléias e diretoria eram mal feitas e sem nexo. A fim de colaborar — acentuou o sr. interventor — trouxe um modêlo de ata que ficará na MONTESE para orientar a nova diretoria que será constituída através de breves eleições.

Adiantou o interventor que, nos processos ora em curso, sôbre a administração da MONTESE, nada ficou provado contra o sr. Jorge Curzel Vanderlei com referência ao artigo 180 do Código Penal, e que considerava o ex-diretor, sr. Jorge, uma verdadeira dama.

Aconselhou o dr. Sérgio que se começasse vida nova, pois já tinha legalizado e sanado tôdas as irregularidades que encontrou na MONTESE. — Espero — asseverou o interventor — que os senhores, ao elegerem uma nova diretoria, escolham bons administradores. Recomendou, finalmente, que fôssem arquivados os livros até então em uso e dali em diante vida nova com têrmo de abertura em novos livros. O plenário concordou, acolheu a sugestão e votou unânimemente a favor dela.

MONTESE SORTEIA 96 APARTAMENTOS NO CONJUNTO DO IRAJÁ — AV. BRASIL

Em prosseguimento aos trabalhos, o sr. interventor pediu ao plenário que indicasse 3 (três) cooperativados a fim de formarem a comissão de fiscalização e sorteamento das 96 unidades, em Irajá. Foram indicados e aceitaram os seguintes cooperativados: Claudina Miller da Silva, João Moreira Feitosa e Raul da Silva Tôrres. À vista de todos, foram sorteados 96 cooperativados. Nota dêste colunista: No próximo domingo publicaremos a relação nominal dos contemplados com apartamentos de sala, 1, 2 e 3 quartos, no conjunto do Irajá — Avenida Brasil.

PAGAMENTO: BÔLSA DE ESTUDO PEBE

O sr. Valdemar Paura dos Santos, 1.º secretário dêste sindicato, convida os senhôres associados contemplados pelo PEBE com Bôlsa de Estudo a comparecerem na sede social desta entidade, nos dias úteis, no horário do expediente, a fim de receberem o pagamento referente à segunda parcela de suas respectivas bôlsas, do ano de 1969.

Esclarece o secretário que os associados que vieram do ex-sindicato dos minérios e os que não constam da relação de pagamento, que as providências já foram tomadas, através de recurso enviado ao PEBE.

ROCHA MIRANDA DESAFIA AUTORIDADES: SUJEIRA!



Monturos de lixo, paisagem que é tônica de um bairro que clama por socorro

Não é mais possível mesmo, aos moradores do subúrbio de Rocha Miranda, suportarem por maior tempo o estado de abandono a que se encontra relegada aquela parte desta Cidade-Estado. Tudo porque o dedo da administração ainda não aprendeu a indicar sua direção, lembrando que ali existem ruas, avenidas e praças necessitando com certa urgência de obras inadiáveis que venham transformá-las em locais mais condignos.

Atualmente, a maioria dos logradouros de Rocha Miranda significa a vergonha de um subúrbio, com seus moradores cansados de reclamar contra o estado de abandono, sem que as autoridades, notadamente da Administração Regional responsável por aquela área, encontrem meios e modos de atender as justas reivindicações.

FOSSA IMUNDA

Uma das ruas cujo estado de precariedade já atingiu o ponto máximo é a das Opalas, onde difícil é encontrar uma faixa, que seja de apenas um metro, que não esteja esburacada ou dominada pelo capim, pela lama ou lixo. Como se não bastasse, nas proximidades da residência de nº 240 existe um grande valão que vai desaguar numa fossa imunda, cheia de lama pútrida, onde os ratos de todos os tamanhos se acomodam e os mosquitos têm o melhor viveiro, que é conservado pelo descaso administrativo.

No meio da rua quem domina é a lama e os buracos. Nas chamadas calçadas reservadas aos transeuntes, o capim vai se alastrando, porque nas valas e nos bueiros, cujos tampões foram retirados, o lixo prolifera de maneira assustadora.

PERIGO DE VIDA

Não é exagêro dizer que o desleixo da administração pública para com a maioria das ruas de Rocha Miranda significa uma brincadeira de péssimo gôsto, com a saúde dos moradores. Tanto assim que, nas lixeiras que se espalham pelos logradouros, animais mortos e as mais diversas imundícies são jogadas. Uma podridão terrível envolve o ambiente e as casas são obrigadas a terem suas janelas e portas fechadas, para evitar ao mínimo a invasão das môscas. E tem o perigo das enfermidades. Notadamente contra as crianças que de modo inadvertido, brincam nos terrenos baldios transformados em depósitos de lixo. Isso quando não mergulham os pés nas valas entulhadas de lama.

A Rua das Opalas aqui é citada apenas como exemplo, porque muitas outras se encontram nas mesmas ou em piores condições. As Ruas dos Diamantes e das Safiras não escapam à sujeira que impera em Rocha Miranda, onde os nomes, bastante significativos dos logradouros, é um contraste chocante com a sujeira que nelas existem e as autoridades administrativas nada fazem para terminar com aquêle mundo de miséria que, desgraçadamente, os moradores de Rocha Miranda são obrigados a enfrentar, até quando, ninguém sabe.

QUEIXAS

Por outro lado, falando à nossa reportagem, a sra. Sara Martins (Rua das Opalas, 188) revelou que, por diversas vêzes, integrando comissão de moradores, estêve na XIV Região Administrativa e ouviu da bôca do administrador a triste desculpa de que nada podia ser feito em benefício daquele local, em virtude da falta de verba...

Recentemente, conforme revelou o sr. Laerte Martiniano, os moradores das casas de números 226, 234 e 240, da mesma Rua das Opalas, sofreram grandes prejuízos com uma enchente. Choveu e os valões entulhados de lixo transbordaram. Água e lama invadiram as casas, estragando móveis e utensílios, sendo preciso a presença dos bombeiros, que acabaram abrindo uma vala auxiliar para afastar maior perigo. Disse mais o sr. Laerte que serviço da Limpeza Urbana, naquele local, não existe nem para comer cocadinha.



Mato e valas substituem calçadas e paralelepípedos em Rocha Miranda

Enfermidade misteriosa pode cegar Rita Pavone

Afirmando que a consagrada atriz italiana de música popular — Rita Pavone — está ficando cega e que poderá viajar para a Holanda, a fim de submeter-se à delicada intervenção cirúrgica que possa livrá-la da cegueira, o semanário Eva Express, de Milão noticiou o triste fato que repercutiu profundamente em tôda a Itália, onde Pavone é estimada pelo sucesso sem precedentes que alcançou tanto em rádio, como na televisão e no cinema.

Menciona ainda a referida notícia, que a cegueira de Rita Pavone está sendo provocada por uma grave e misteriosa enfermidade, que, até mesmo, uma famosa junta médica, cujos componentes não tiveram seus nomes divulgados, não conseguiu determinar sua origem e causa.

Por outro lado, especialistas de olhos, dos mais estudiosos e famosos, já teriam examinado Rita Pavone, que, aconselhada, deverá viajar dentro de poucos dias para se internar numa clínica especializada.

Caio Tácito é sub-reitor na UEG

O reitor João Lira Filho baixou portaria nomeando o professor Caio Tácito de Sá Viana Pereira de Vasconcelos, diretor licenciado da Faculdade de Direito da UEG, para exercer, em comissão, o cargo de Sub-reitor para Assuntos de Consultoria Jurídica e Administrativa da Universidade do Estado da Guanabara, nos têrmos da resolução nº 369, de 10 do corrente, que cria o cargo e dispõe sôbre a investidura e atribuições da Sub-Reitoria.

IOGA E VIDA

Como a mente procede na meditação

• Rogério Pfaltzgraff

Estudamos já como o mantra age durante a meditação. Agora, vejamos como é fácil meditar, ou fazer a Ioga da Meditação, e, também, como a mente procede durante a meditação.

Primeiramente devemos dizer que, encontra o Ser, tem um nome: Auto-realização. Em seguida, devemos admitir que a mente pula de uma idéia a outra, de um pensamento a outro, como um macaquinho de galho em galho, porque a natureza da mente é ir sempre a um nível, a um estado, ou a um campo de felicidade, e da, a um outro de maior felicidade.

Antes de continuarmos devemos dizer que meditar, é a ganhar a Graça Divina, ou a Graça de Deus, ou a Graça da Mãe Divina; devemos dizer mais: que meditar é o Dharma de cada um de nós. Isto pôsto, continuemos. A inquietação da mente é justamente a de procurar sempre um campo de maior felicidade sempre. Somos filhos do gôzo, e da felicidade. Por isto mesmo, a mente que não encontra uma felicidade duradoura em certo campo, abandona êste campo, para ir pousar noutro, onde espera encontrar maior felicidade, e que dure mais.

Conhecendo esta tendência da mente, ei-la aproveitada. O método de meditar, é todo ingênuo, é todo cândido, é todo inocente, apenas consiste em aproveitar esta tendência natural da mente, e... não fazemos nada! Apenas gozamos, apenas gozamos. Como muito bem diz Maharishi Mahesh Yogi: não fazemos uso de nenhuma outra faculdade da mente, além da sua inclinação natural de ir para um campo de maior felicidade. Não precisamos fazer nada.

A mente deve proceder da seguinte forma: não pensar em nada, não pensamos no significado do pensamento que entra, por acaso no nosso painel mental; não fazemos nenhum esfôrço para dirigir a mente, ou dirigir o mantra. O que é feito, é apenas o seguinte: aproveitamos a natural tendência da mente que é A Felicidade, e gozamos. Apenas alguns leves movimentos, suaves, que são o mantra percurtindo, pelo JAPA, que é a repetição do mantra. Mas é um japa suave, não dirigido, muito pelo contrário, sendo o mantra que dirige a mente. Se o mantra vem forte, aceitamos assim; se o mantra vem suave, aceitamo-lo assim; se o mantra vem de uma maneira rítmica intensa e logo depois se torna lento, lento, vagaroso, vagaroso, para depois sumir., aceitamos assim.

Quando não dirigimos a mente, ei-la que se mantém viva e livre, ágil e espontânea, não contrariada, contente e feliz (felicidade é sua própria natureza, não esqueçamos!), para tomar o caminho de sua natureza mesma, que é a felicidade.

Então, sem nenhum esfôrço o mantra vai se tornando sutil, sutil, cada vez mais sútil, mais sútil ainda, sem que tenhamos qualquer intenção, sem que queiramos ou deixemos de querer, tudo espontâneo, e natural, e por isto mesmo o mantra vai se tornando vagaroso, mais vagaroso ainda.

Como os campos mais finos e mais refinados e mais sutis do pensamento são sempre onde há maior concentração de felicidade, e, portanto, são êsses campos que possuem maior capacidade de Atrair, de atração, eis que começamos a gozar de mais felicidade, e felicidade intensa, e cada vez mais pura, pois que estamos indo em direção à Fonte da Felicidade Pura.

Há sempre atração maior num campo de felicidade penetrado. Isto quer dizer que entrando numa faixa de felicidade, a outra maior está nos atraindo espontâneamente, e a mente estará indo para lá também espontâneamente. Tudo sem esfôrço, tudo sem fazer nada, tudo natural. E esta atração é sempre cada vez maior, a ponto que a mente esquece do mundo exterior, do mundo físico em redor de nós, no qual estamos normalmente habituados a viver e a nos movimentar. Esta atração é natural, também, pela tendência da mente de cada um de nós, cujo principal objetivo é Gozar Mais, e isto está em nosso interior, e esta faculdade de gozar mais pertence ao nosso Mundo Interior.

Esta forma de proceder da mente não cria tensões, nem emoções más. E a mente fica livre de ir buscar no Silêncio Interior, a sua direção certa e natural: Felicidade Pura, Conhecimento Puro, Existência Pura.

A mente vai inocentemente em busca do Ser, que está em cada um de nós.

IOGA NA AERONAUTICA

A Sociedade Ioga-Vedanta de Meditação e a presidência do Clube de Aeronáutica estão promovendo um curso de Ioga de Meditação, inteiramente gratuito, em sua sede social, perto da Praça Quinze, em frente ao Museu Histórico, para os sócios, e para o público em geral, tôdas às segundas-feiras, em dois horários para sua melhor comodidade: às 17 horas e às 19 horas. As aulas compreendem sempre um tema completo, e são proferidas pessoalmente pelo professor Rogerio Pfaltzgraff, presidente da Sociedade Ioga Vedanta de Meditação. Entrada franca.

Ataíde Pereira show

Você mora num País tropical, abençoado por Deus...



Não deixe de assistir ao nosso show tropicalista de logo mais. Aqui os espero com êste sorriso!

Então venha neste domingo ao nosso auditório assistir e participar do nosso Rio TV *Show*. O *show* mais tropicalista da TV, com a participação dos mais engraçadas calouros que vão dar o seu recado entre melancias e jerimuns, alhos e cebolas, bananas e maçãs. Isto tudo e mais alguma coisa neste domingo pela nossa TV Rio, Canal 13...

Ninguém sai de mão abanando do nosso programa, até o povo de casa ganha, pois os que escrevem para o nosso programa, dizendo quantas vêzes o Galo vai cantar, concorrem a um mês de alimentos inteiramente gratis! Vem cá, vem...

A vida é muito boa, mas com a barriga cheia é muito melhor!

Na porta da TV Rio, voce encontrará a nossa piscina Tone, sempre cheia e cheia de brotos lindos meninas das mais avançadas da Av. Atlântica que darão uma demonstração como se mergulha numa piscina Tone.

E as meninas de nosso programa?

Cada dia mais lindas! Venha conhecer a encantadora Angélica, que está de amores com o Zé Roberto, aquele cantor da CBS, a Miriam Topo Gigio com aquêle charme que Deus lhe deu, a linda moreninha de Bonsucesso Maria das Graças, as espetaculares irmãs da Penha Célia a louríssima e Rosemary boneca tamanho família!

Tudo isto logo mais no Canal 13., 13... 13...!

E o desfile de artistas, os que estão realmente por dentro da onda atual. Luis Vanderlei e suas diabruras nordestinas, Edson Vander, o príncipe da voz, Evaldo Braga, machucando os corações, a linda gauchinha Sandra, o famoso conjunto Brasil Ritmo 67, Nadinho da Ilha, e Apolo Diniz, que vai tentar mais uma subida no Rio TV *Show* utilizando com Saturno V!

Não posso deixar de registrar aqui, um fato que me deixou um pouco aborrecido. Na semana passada, convidei para participar do nosso programa a môça Universitária que trouxe do Amazonas uma menina indígena. A moça não quis participar do programa, sob a alegação que não estava em busca de promoção. Até aí tudo certo, mas a môça em resposta às minhas ponderações disse que o Projeto Rondon não precisava de divulgação pois já era conhecido até no exterior. Muito bem, dona Iolanda, então me desculpe, não falo mais no Projeto Rondon! Bem meus amigos então vocês já estão por dentro de tudo que vai acontecer logo mais no Canal 13. Até logo mais portanto, às 2 e meia da tarde!

SOCIAIS

Décio Dantas

ANIVERSARIOS:

Aniversaria hoje o acadêmico Salatiel Chaves de Mendonça, filho do distinto casal Orlando-Eulália das Neves Mendonça.

Está aniversariando hoje a srta. Irinéia Batista do Nascimento, filha do ilustre casal Geraldo-Eulímia Ferreira do Nascimento.

Registramos hoje o aniversário da sra. Letícia de Moura Carvalho, digna espôsa do capitão Haroldo Vieira de Carvalho.

Faz anos hoje a professôra Joselita Dias Ribeiro, filha do digníssimo casal Laércio-Célia Regina Rodrigues da Costa Ribeiro.

Completa hoje mais uma risonha primavera a menina-môça Ana Deolinda de Oliveira Cardoso, filha do casal Alcindo-Elisa de Morais Cardoso.

Está completando hoje mais um aniversário natalício o sr. Antônio de Sousa, diretor de Relações-Públicas do CPBC de Bastos Filho.

Aniversaria hoje a vedetinha CARMINHA do CORCEL côr de sangue, namorada do garotinho do CORCEL côr de mel, da Tijuca. Para comemorar o fato, JUAREZ convida os amigos de CARMINHA para um coquetel em seu apartamento da Rua dos Inválidos.

NASCIMENTOS:

Nasceu a menina Maria Cristina de Azevedo Coutinho, filha do casal Murilo-Alêtte de Almeida Coutinho.

O casal Horácio-Teresinha Dias Cabral anuncia o nascimento de sua filha Angelita.

NOIVADOS:

Ficaram noivos a srta. Onei de Correia de Azevedo e o sr. Aristóteles Rodrigues de Menezes.

O TEMPO

VESUVIO

INFORMA

Tempo bom, com nebulosidade, possibilidade de ventos, com rajadas moderadas e trovoadas para o fim do período.

Temperatura em elevação.

Ventos do quadrante norte, fracos e moderados.

Visibilidade, boa.

Máxima, 34,0 no Engenho de Dentro.

Mínima: 18,1, em Santa Teresa.

Vesúvio Carioca
Rua da Carioca, 17
Vesúvio Ramalho Ortigão
Rua da Carioca, 85
Vesúvio 7 de Setembro
R. Sete de Setembro, 202
Vesúvio Loubet
R. Sete de Setembro, 34
Vesúvio Assembléia
Rua da Assembléia, 17

IPEG pagará empréstimos

Será efetuado amanhã, das 11h30min às 16h, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos: pedidos números 601 a 928, exceto os de números 639, 634-6-7, 686, 692, 695, 700-3-7-12-21-25-31-34-50-63-8, 800, 810-25-30-39-45-61-69-72-89-99, 900-17-27.

As inscrições para êstes empréstimos, referentes ao mês de março serão efetuadas unicamente no dia 25, das 9 às 17 horas. Os interessados deverão apresentar, além da apólice a ser caucionada, o último contra-cheque, onde deverá constar a consignação do referido documento. Todos os servidores deverão apresentar, obrigatòriamente, o Cartão de Habilitação Prévia.

Cia. Telefônica Duque de Caxias

Comunicamos aos nossos usuários que, a partir desta data, inauguramos o sistema de PABX, passando a ser os nossos telefones os seguintes: 4501 — 4502 — 4503 — 4504 e 4505.

Duque de Caxias, 14 de março de 1970.

a) ERONIDES JOSE BATISTA
Presidente

CURSO DE RÁDIO GRATUITO

LART

ESCOLA DE RÁDIO E TELEVISÃO

MATRÍCULAS ABERTAS PARA INICIANTES

NÃO COBRAMOS TAXAS
APOSTILAS *GRATIS*

INICIO DAS AULAS EM 6/4/70

solicite folheto de informações pelo correio ou pessoalmente

Rua do Teatro, 1 - 2º andar - Telefone: 223-8888 - Largo São Francisco

Juizo de Direito da Décima Quinta Vara Civel da Cidade do Rio de Janeiro — Estado da Guanabara

EDITAL COM O PRAZO DE (30) TRINTA DIAS, PARA CITAÇÃO DE CLARINDA PAMPURI, NA FORMA ABAIXO

O DOUTOR MARIO REBELLO DE MENDONCA FILHO, JUIZ DE DIREITO DA DECIMA QUINTA VARA CIVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, ESTADO DA GUANABARA.

F A Z S A B E R

aos que o presente edital virem ou dêle conhecimento tiverem principalmente CLARINA PAMPURI, que por parte do autor lhe foi dirigida a petição do teor seguinte: PETIÇAO DE FLS. 109. — Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 15.ª Vara Civel. — EMPRESA PASCHOAL SEGRETO DE DIVERSÕES S/A., nos autos da ação de Reintegração de Posse, que move a CLARINDA PAMPURI, tendo passado em julgado a r. sentença de V. Excia., vem, em execução apresentar os seus ARTIGOS DE LIQUIDAÇAO, conforme o abaixo discriminado: a) TAXAS, ano de 1967, setembro a dezembro NCr$ 31.56, ano de 68, janeiro a dezembro, NCr$ 179.70; ano de 1969, janeiro a setembro NCr$ 149.10, total de 360.36; b) AGUA E ESGÔTO, ano de 67 NCr$ 19.90; ano de 68, 33.85; ano de 1969, 27.50; total de 81.25; c) CONDOMINIO, ano de 67 SETEMBRO A DEZEMBRO, NCr$ 526.91; ano de 68 janeiro a dezembro NCr$ 1.706.91; ano de 69, janeiro a setembro NCr$ 1.471.80, total de NCr$ 3.705.62. d) TAXA DE OCUPACAO (o mínimo conforme reconhece a própria executada, vide inicial da consignatória). De setembro a dezembro de 67, NCr$ 174.48, de janeiro a dezembro de 68, NCr$ 591.20; de janeiro a setembro de 69, 547.92. TDDA digo, TOTAL DOS PRESENTES ARTIGOS, NCr$ 5.460.83. Nestas condições, com base na legislação em vigor, vem requerer a V. Excia., se digne de determinar a citação da executada para, querendo falar sôbre os presentes artigos, esperando sejam afinal julgados procedentes, com a condenação da mesma no valor supra. Têrmos em que P. deferimento. Rio de Janeiro, 4 de novembro de 69. (as.) Antônio Wilson Saad — — — — — — — — — — —
DESPACHO DE FLS. 109. J. Cite-se. Rio, 10-11-69. (as.) Mario Rebello de Mendonca Filho — — — — — — — — —
DESPACHO DE FLS. 114. Cite-se por edital com o prazo de 30 dias. Rio de Janeiro, dois de março de mil novecentos e setenta. (as.) Mario Rebello de Mendonça Filho
— — — — — — ENCERRAMENTO — — — — — —
E, para que chegue ao conhecimento de CLARINDA PAMPURI, fiz e xpedir êste e mais dois de igual teor que serão publicados e afixados no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara, aos cinco de março de mil novecentos e setenta. Eu Ronaldo da Rosa Lomba (RONALDO DA ROSA LOMBA), Escrevente Auxiliar, datilografei, e Eu Darcy Augusto Fernandes (DARCY AUGUSTO FERNANDES), Escrivão Substituto subscrevo no impedimento ocasional do Escrivão Titular.

O JUIZ: Mario Rebello de Mendonca Filho
MARIO REBELLO DE MENDONÇA FILHO
Está conforme o Escrivão Substituto
DARCY AUGUSTO FERNANDES
(PJ 12.660)

Turma carioca vai dar canseira nas paulistas

Na raia o terceiro clássico da temporada carioca, já agora para os mais avançados em idade, berto a ala feminina de 3 a 6 anos. É o tradicional Grande Prêmio Costa Ferraz, no tiro de 1.000 metros e frondoso em seu campo. Além das doze corredoras locais, vão à raia as representantes paulistas La Nora, Mandaia e Cachachá, a primeira de nascimento gaúcho, filha de Svengali e Scitava, portanto, irmã inteira do futuro Potumaio, égua muito ligeira e levada com as melhores esperanças de êxito. Mandaia, por Nordic e Manaia, ganhadora na areia em seu mais recente compromisso, reforça sobremaneira o lote bandeirante, não obstante a sua maior preferência às distâncias acima dos 1.200 metros, o que é totalmente diverso no caso de Cachachá, extremamente ligeira e ganhadora de três a seguir, sempre no percurso de 1.000 metros, mas em raia gramada, vindo com a ressalva de não lhe agradar muito a pista de areia. Tais fichas técnicas, lògicamente recomendam as forasteiras, mas será bastante difícil a tarefa de cada uma, enfrentando concorrentes cariocas em posição de ótimo aguerrimento, bastante acanchadas e em alguns casos, prontas para anular as investidas do trio paulista. Estão no caso a fiel Xicosa, a não menos briosa Jarucé, contando com o valioso auxílio de Lituânia, que reaparece com trabalho de 62"4/5, defendendo a pule de azar a Conjurada, vista em ótimo apronto na reta oposta, onde marcou 33"3/5, firme. No que respeita a maiores possibilidades entre as corredoras da Gávea, podem ser citadas em primeiro plano Xicosa e Jarucé, aquela com três vitórias consecutivas, muito fácil na derradeira em 74 e 2 linhas, distanciando a Jarucé. Tem 65" nos 1.000 metros e seu apronto foi do smais convincentes, sendo certo que a sua chance estará grandemente aumentada na areia pesada, conforme também ocorre com Jarucé, igualmente com três vitórias a seguir, antes de sofrer o domínio de Xicosa. Trabalhou em 63" e tem tudo para brilhar no clássico, bem situada na lama.

EH BIEN REAPARECE DONA DO HANDICAP

Eh Bien é a figura principal na carreira que antecede a disputa do tradicional "Costa Ferraz". A descendente do recem-desaparecido Overiou, retorna muito bem de estado, preparada na base do melhor cuidado profissional que é a monstante no trabalho de Rodolfo Costa. Foi vista na volta fechada em 138" cravados, na milha em 105", muito à vontade no exercício mais recente para o compromisso de reaparecimento, correndo na tarde de hoje, em teste com vistas ao próximo G. P. Diana, onde voltará a medir fôrças com Boa Vista, para a qual perdeu — sexta colocada — no Diana Paulista, em novembro do ano passado, êsse o seu último desempenho. Ao leitor, podemos assegurar que a parada de Eh Bien, em tôrno dos quatro meses, não chega a preocupar aos seus responsáveis, confiantes em retôrno da égua na base da esperada vitória, já que estão totalmente a par da fôrma de Eh Bien, lògicamente em têrmos de confiança no êxito da egressa do Haras Pirassununga.

GALOPANDO

Lafaiete

1.º Páreo — Cinco estreantes e duas já corridas, eis o que oferece o campo da carreira inicial em 1.000 metros. A fôrça é Pungá, não sòmente pela experiência de raia, mais em razão da disposição em seu derradeiro desempenho, quando a despeito de prejudicada na largada, veio no final e ainda fêz o terceiro para Cobra e Radoire. Das inéditas em têrmos de filiação e trabalho, agradam para a dupla a gaúcha Turada e Lantana, esta uma filha de Prosper, na conta.

2.º Páreo — Guizo e Capetiens, respectivamente em oitavo e décimo lugares no clássico levantado pelo Pó, voltam à turma e detém as melhores chances de sucesso a frente dos demais inscritos. Mais no agarrada para a ponta o paranaense Guizo, anteriormente em bom quatro lugar, ainda para o futuroso Pó, então em carreira comum. Entremontes, sempre trabalhando bem e não confirmando, vale a posição de tertius.

3.º Páreo — Capeta é o retrospecto, vindo de seguido para Kinnaraya, mas não leva a nossa indicação de honra, dirigida ao ligeiro Rio de Janeiro, terceiro naquela mesma corrida em percurso bastante prejudicado. Ademais, muito recomenda a direção de Estevinho, bom largador e perfeitamente identificado com o filho de Eperlan e La Chatelaine. Jolie Dame e Floriza, esta o melhor azar na prova, completam a nossa fórmula.

4.º Páreo — Félix-Léo vem de secundar Claridge, foi terceiro o Ben Omar, perdendo para Jabu e Kiko, vai bem no pareo o mesmo Kiko, adiantou o Clichy, e há fé em Luzerne e Pakito, êste em carreira de reaparecimento, credenciado pelo bom trabalho de 138 e 3 linhas, correndo na volta fechada. São os mais prováveis na luta pela posição de honra, difícil o destaque, muito embora a nossa simpatia em favor de Kiko. Ótima a dobrada 22, lògicamente para os azaristas, eis que a nossa indicação é a dupla 12.

5.º Páreo — Eh Bien reaparece muito trabalhada, tendo 138" na volta e a milha em 105" exatos. Vai correr em teste para o Diana sua chance em destaque nesse handicap, onde terá como inimigas mais diretas a fiel e aguerrida Ruth K, Faraina e ainda Volnéia, esta em fase magnífica de treinamento e merecendo a preferência dos azaristas. Arriscamos a dupla com Ruth K, não obstante os temores em relação as demais citadas.

6.º Páreo — Muito equilibrada a disputa do Costa Ferraz frondoso no campo e prometendo séria disputa a partir da largada nos 1.000 metros.

Xicosa venceu três a seguir e continua imbatível, melhorou Hoco, rival de primeira à despeito da areia, na fé em Conjurada e Dama das Flores, aquela com apronto espetacular — 33"3/5 na reta oposta — e a segunda na credencial de égua extremamente veloz, ainda com chance a parelha Jarucé-Lituânia, e a ligeira Funga, tôdas em confronto com o trio paulista, formado por Cachachá, La Nora e Mandaia. Carreira difícil em prognóstico, onde vamos arriscar a fórmula La Nora-Xicosa-Jarucé, justificando sobre a primeira em têrmos de respeito à raça e classe, irmã própria de Potumaio, há pouco em ótimo segundo para Liseiote.

7.º PAREO — Maupassant vem de vitória sôbre Dragão, os dois em nôvo confronto na carne de hoje, agora sem vantagens de peso. E Batezamba, então foi o terceiro colocado, prometendo para a proxima. Ainda Mogador, firme e bem na milha, pode ser acrescentado à relação dos animais com chance de vitória, ficando para bom azar o Poxbridge. É carreira de matungos, onde tudo pode acontecer, daí a nossa fórmula sem maior convicção em favor dos nomes de Dragão, Mogador e Maupassant, êste na montaria do na montaria do J. Machado, devendo dar a vez ao mano Audálio, que vai na direção do Dragão.

8.º PAREO — Ubalet merece a primeira referência e nossa escolha para a ponta. Vem de dois segundos lugares, seguiu melhorando e está muito bem situada no tiro de 1.300 metros. Radiante, corrida em Cidade Jardim, de onde vem com um segundo para Blue Smoke, está sendo cochichada como barbada, contudo, precisa respeitar aquela filha de Justerini. Boa essa dupla, ficando para *tertius* Induna, bom azar final a fiel Anik.

Acumulada de vencedor: Puangá, Guizo e Eh Bien.

A barbada: Guizo.

O melhor azar: Clichy.

PROGRAMA PARA HOJE

1º PAREO — AS 14H — 1.000 METROS — RECORDE: 60"3 — BLAMELESS

1—1 Puangá, P. Alves	56	3ª Cobra	1000 AL 63"1	R. Silva
2—2 Lantana, A. Santos	55	Estreante		L. Ferreira
3 Martilea, M. Silva	56	Estreante		W.G. Oliveira
3—4 Zarpada, A. Ramos	56	6º All-Set	1000 AL 62"1	O.J.M. Dias
5 Inquava, A. Machado	56	Estreante		E.P. Coutinho
4—6 Turada, D. Moreira	56	Estreante		G Feijó
7 La Pampa, F. Per. Fº	55	Estreante		Idem

2º PAREO — AS 14H30MIN — 1.000 METROS — RECORDE: 60"3 — BLAMELESS

1—1 Capetiens, L. Sousa	56	Uº Pó	1000 AL 61"1	H. Cunha
2 Zaarual, L. Correia	56	11º Potumaio	1000 AL 63"	G. Morgado
3—3 Guizo, J. Amestoy	56	6º Pó	1000 AL 61"1	Z.D. Guedes
4 Aloe, B. Santos	56	13º Potumaio	1000 AL 63"	R. Costa
3—5 Promotor, J. Pinto	56	Estreante		W. Allano
7 Preller, J. Machado	56	Estreante		Idem
4—6 H. Grael, G. Alves	56	Uº Pó	1000 AL 62"3	R.A. Barbosa
1 Entremontes, H. Vasc.	56	6 Pó	1000 AL 62"3	A.C. Lemos
8 Repouso, A. Machado	56	12º Pó	1000 AL 62"3	E.P. Coutinho

3º PAREO — AS 15H — 1.300 METROS — RECORDE: 79"2 — Farinelli, Orton, Estrilo

1—1 Capetia, R. Carmo	57	2º Kimaraya	1300 AL 83"4	A.P. Silva
2 Neidepela, N. correra	56	7º Egloga	1300 AL 84"2	M. Mendonça
3 Gastona, L. Correia	56	7º Bonitona	1300 NL 84"2	W. Freitas
2—4 R. Janeiro, F. Esteves	57	3º Kimaraya	1300 AL 83"4	S. Morales
5 Nappy J. Castro	56	4º Egloga	1300 AL 84"2	E. Coutinho
6 Ainda, Não correrá	56	7º Leviata	1300 NP 84"1	D. Cassas
3—7 J. Dame, J. Garcia	56	5º Bonitona	1300 NL 84"3	H. Cunha
8 Bugre, D. Moreira	57	6º Brooklin	1300 NM 84"4	J.J. Tavares
9 Inaje, B. Santos	57	10º Kimaraya	1300 AL 83"4	F. Costa
4-10 M. Ali, J. Pinto	57	6º Kimaraya	1300 AL 83"4	R. Carrapito
11 Floriza, P. Alves	55	2º Bonitona	1300 NL 84"3	R. Silva
12 P. Queen, D. Santos	55	3º Bonitona	1300 NL 84"2	P. Morgado

4º PAREO — AS 15H30MIN — 2.000 METROS — RECORDE: 120"4 — TORNEIO

1—1 Felix-Leo, O. Cardoso	56	2º Claridge	1400 AL 88"2	G. Feijo
2 B. Omar, F. Per. Fº	56	3º Jabu	1400 AL 89"	S. Moraes
2—3 Kiko, P. Alves	56	2º Jabu	1400 AL 89"	J.W. Viana
4 Clichy, J. Queiros	56	5º Aguardente	1400 AP 89"1	N. Pires
3—5 Pakito, J. Sousa	56	7º Dastur	1400 AP 90"3	G.L. Ferreira
6 Duelo, Não correrá	56	9º Claridge	1400 AL 88"2	P.F. Campos
7 Desvelo, N. correra	56	5º Lucarno	1400 AL 88"2	C. Pereira
4—8 Luzerne, M. Santos	54	2º Liberto	1400 AL 88"2	E. de Freitas
9 El Manicero, J. B. P.	56	1º Painel	1600 AP 104"	A.P. Silva
" Xareu, J. Pinto	56	8º Aguardente	1400 AP 89"1	Idem

5º PAREO — AS 16H — 1.600 METROS — RECORDE: 97"2 — FARINELLI

1—1 Eh Bien, F. Esteves	55	13º Juturna	1600 GP 102"3	R. Costa
2 Nacota, J. Machado	51	1º M. Nazaro	1200 AL 77"1	A. Natal
2—3 Ruth K, D. Santos	58	5º Xicosa	1200 AL 74"2	M. Mendes
4 Iatrick, J. Bahia	60	2º Jada	1400 AL 90"3	W. Allano
1—5 Bigarade, J. Pinto	53	Uº Parnaso	1600 AL 122"1	G. Feijo
6 Farafina, J. Queiros	55	3º Jarucé	1400 AL 88"	A. Araújo
4—7 Estrolnice, N. correrá	56	1º Bagiba	1400 AL 89"4	A.P. Silva
" Volnéia, O. Cardoso	54	2º Jarucé	1400 AL 88"	Idem
" Endyide, J. B. Paul.	54	4º H. Night	1200 NL 75"2	L. Ferreira

6º PAREO — AS 16H35MIN — 1.000 METROS — RECORDE: 60"3 — BLAMELESS

1—1 Xicosa, J. Pedro Fº	57	1º Jarucé	1200 AL 74"2	G. Morgado
2 D. Flores, J. Queiros	59	1º Inky	1000 NL 62"1	L. Tripodi
3 Nachima, A. Ramos	59	Uº Xicosa	1200 AL 74"2	J.C. Lima
4 H. Majesty, G. Men.	57	Uº Igaruana	1600 AP 104"2	R.A. Barbosa
2—5 Hocó, A. Santos	59	2º Xicosa	1200 AL 74"2	L. Ferreira
6 Conjurada, D. Santos	57	7º Juturna	1600 GP 102"3	G. Feijo
7 Clementine, M. Silva	57	1º Our Queen	1000 AP 62"2	W.G. Oliveira
8 N. Bombon, G. Fag.	59	2º H. Night	1200 NL 75"2	E. de Freitas
3—9 Jarucé, F. Estéves	59	9º Xicosa	1200 AL 74"2	Idem
" Lituânia, J. Machado	57	1º Dear Song	1300 AL 83"2	Idem
" Julidia, F. Estéves	59	4º Xicosa	1200 AL 74"2	M. Signoretti
10 La Nora, J. Carlindo	57	Estreante		S.S. Correia
4-11 Mandaia, A. F. Correia	59	Estreante		A.L. Silva
12 Cachachá, J. Pinto	57	Estreante		Idem
" Funga, J. Reis	57	13º Eh Bien	1400 GL 84"4	M. Menezes
13 Xogarina, O. Cardoso	57	5º Uxaia	1600 AL 62"2	E.P. Coutinho
14 Platéia, A. Machado	59	3º H. Night	1200 NL 75"2	

7º PAREO — AS 17H10MIN — 1.600 METROS — RECORDE: 97"2 — FARINELLI

1—1 Maupassant, J. Mach.	58	1º Dragão	1600 NL 106"1	J.J. Tavares
2 Mogador, J. Pinto	58	3º Bebelo	1200 NM 85"2	W.T. Sousa
2—3 Dragão, A. Machado	58	2º Maupassant	1600 NL 106"1	A. Araújo
4 Crazy Cat, S. Cruz	55	5º Maupassant	1600 NL 106"1	W. Pedersen
5 Sotero, M. Santos	54	5º Sereia	1200 NL 84"	S. Câmara
3—6 Hannibal, D. F. Graça	58	Uº Maupassant	1600 NL 106"1	R. Carrapito
" F. Oração, J. Portilho	55	3º Batezamba	1600 NL 106"1	Idem
7 Recorrente, F. G. Silva	56	10º Cativante	1200 NL 77"3	A. Rosa
4—8 Batezambá, J. Garc.	58	3º Maupassant	1600 NL 106"1	J.E. Sousa
9 Tanguary, P. Meneses	58	6º Maupassant	1600 NL 106"1	C.J.M. Dias
" Poxbridge, M. Silva	56	8º S. Isidro	1600 NL 106"2	Idem

8º PAREO — AS 17H45MIN — 1.300 METROS — RECORDE: 79"2 — Farinelli, Orton, Estrilo

1—1 Ubalet, C. Valgas	57	2º F. Catita	1200 NL 77"3	C. Pereira
2 Anik, D. Milanes	57	1º Usco	1300 NL 84"2	E. Ribeiro
2—3 Induna, S. Silva	56	3º F. Catita	1200 NL 77"2	R. Carrapito
4 Orbeniz, O. Cardoso	56	7º F. Catita	1200 NL 77"3	I.R. Gomes
5 Fariska, J. Portilho	56	Uº Catita	1200 NL 77"3	Armando Rosa
3—6 Radiante, J. Carlindo	58	Estreante		F. Abreu
7 Botúna, L. Correia	56	5º Estonita	1600 AL 91"	J. Morgado
8 Faruca, J. Garcia	57	10º F. Catita	1200 NL 77"3	M. Mendes
4—9 O. Girl, J. Queiros	56	4º F. Catita	1200 NL 77"3	P. Lavor
10 Aranés, U. Metreles	56	5º F. Catita	1200 NL 77"3	A. Nabia
" Umaua, S. M. Cruz	56	6º F. Catita	1200 NL 77"3	Idem

INDICAÇÕES

HOJE

Puangá – Turada – Lantana
Guizo – Capetiens – Entremontes
Rio de Janeiro – Capeta – Floriza
Kiko – Clichy – Félix-Léo
Eh Bien – Ruth K – Volnelc
La Nora – Xicosa – Jarucé
Dragão – Maupassat – Batenzambá
Ubalet – Radiante – Induna

AMANHÃ . . .

Let's Kiss – Bonnie Blue – Malya
Almablue – Suez – Indocile
King Peter – Meia Lua – Dacota
Admiral – Sortilégio – Liberto
Last Shot – Coaraíso – Expresso
Guadalquivir – Dr. Didi – Sigiloso
Usco – Apassionato – Zarzar

Sete correm clássico em São Paulo

Esta Baiana, credenciada por excelente apronto em 38" rasos, aparece como a concorrente de maior chance no Clássico Presidente Luís Alves de Almeida, prova central das corridas desta tarde na raia de Cidade Jardim. Rainha de Sabá, cuja direção estará a cargo do bridão Albenzio Barroso, também agradou com final em 31" justos, descontando meio quilômetro. A carreira em referência, terceira disputa de hoje em Pinheiros, terá sua partida da reta dos 1.200 metros, dando ao proprietário da ganhadora o prêmio de 10 mil cruzeiros novos. Além das citadas, vão correr mais a prometedora Legência, com J. R. Olguin; Reflada, C. Taborda; a "faixa Remada, com Ermelino Sampaio; Belina e Danuta, montadas, respectivamente por Omário Reichel e Wilson Mazalla, tôdas no pêso de 55 quilos.

Noturna de amanhã

1.º Pareo — As 20h20min — 1.300 metros — NCr$ 4.000,00

	Kg
1—1 H. Blue, J. Sousa	57
2 Jarandilla, J. Mach.	57
2—3 L. Kiss, F. Estéves	57
4 Jelena, J. Portilho	57
3—5 Cadrily, J. Moita	57
6 Inédita, M. Silva	57
4—7 Malya, S. M. Cruz	57
8 H. Story, G. Meneses	57

2.º Páreo — As 20h50min — 1.200 metros — NCr$ 3.000,00

	Kg
1—1 Almablue, R. Ribeiro	58
2—2 Camury, D. Santos	54
3 P. King, Não correrá	53
3—4 Suez, P. Alves	56
5 R. Fox, D. Milanes	56
4—6 Indocile, A. Ramos	54
" Haju, A. Santos	52

3.º Páreo — As 21h20 min — 1.000 metros — NCr$ 2.500,00

	Kg
1—1 Dacota, A. Ramos	56
2 Luleur, J. Moita	53
2—3 K. Peter, F. Estéves	58
4 Cabouchard, I. Sousa	57
3—5 Meia-Lua, P. Rocha	56
6 Régulus, J. Brizola	56
4—7 Rockmoy, M. Carv.	58
" Plucky, G. Almeida	58
8 Dedal, C. Tarouquela	57

4.º Páreo — As 21h50min — 1.600 metros — NCr$ 3.000,00

	Kg
1—1 Admiral, O. Cardoso	56
2 Liberto, J. Brizola	55
3—3 Old Giba, J. Portilho	55
4 Mahatma, C. Tarouq.	55
3—5 Sortilégio, G. Almeida	56
6 Alentejo, M. Santos	56
4—7 Imbróglio, S. Silva	56
8 Librium, M. Henrique	56
9 Astária, R. Ribeiro	55

5.º Páreo — As 22h25min — 1.000 metros — NCr$ 4.500,00 — BETTING.

	Kg
1—1 Espresso, H. Vasconc.	56
2 Hankino, A. Ramos	56
2—3 Coaraíso, S. M. Cruz	56
4 Cricket, Não correrá	56
5—5 Last Shot, J. Santana	56
6 Quatraint, M. Silva	56
4—7 Delmiro, O. Cardoso	56
8 H. Boy, F. Meneses	56
" Bang, J. Pinto	56

6.º Páreo — As 23 horas — 1.300 metros — NCr$ 2.500,00 — BETTING.

	Kg
1—1 Guadalquivir, J. Mach.	56
2 Catatáu, F. Per. Filho	54
2—3 Sigiloso, J. Portilho	56
4 Alstônia, L. Correia	52
3—6 Vigoroso, F. Estéves	58
6 R. Negro, U. Meireles	58
7 Talismã, R. Ribeiro	53
4—8 Dr. Didi, J. Sousa	55
9 Was Ist Das, C. Valgas	54
10 Eglanta, R. Carmo	51

7.º Páreo — As 23h30min — 1.300 metros — NCr$ 3.000,00 — BETTING.

	Kg
1—1 Zarzar, A. Aleixo	58
2 Iperana, P. Rocha	52
2—3 Usco, F. Estéves	57
" Ioiô, D. Neto	54
4 Manini, L. Santos	54
3—5 Ouvidor, J. Garcia	58
6 Patinho, R. Ribeiro	56
7 Exceiso, D. Milanes	58
8 Apassionato, M. Nicl.	58
9 Jeune-Fille, D. Santos	52
" Hama, Não corre.	

PARA VOCÊ

Uma ponta
Dragão

Duas duplas
4.º 22
7.º 12

Três placês
Clichy
Ruth K
Maupassant

Cognac DUBAR
★★★★★ 5 Estrelas
PURO • FINO • DELICIOSO

FUTEBOL AMADOR

Almir Leite

Passado apenas algumas horas de nossa sugestão ao ministro Jarbas Passarinho, da Educação, temos recebido vários telefonemas e aplausos, parabenizando LUTA DEMOCRÁTICA pela iniciativa de coibir o abuso das nossas leis desportivas, no que consome a categoria de dentes de leite. Colocando num plano secundário as próprias leis do Conselho Nacional de Desportos, e o que é pior, trazendo vícios para os garotos que representam a próprio renovação de valôres do futebol brasileiro. Porque ensinar a um jovem cobrar um arremêsso lateral com os pés, quando o certo é com as mãos. Existem outras regras que estão alteradas e são chamadas de caráter experimental. O assunto é oportuno porque hoje em Alvaro Chaves haverá mais uma rodada interestadual que vai reunir entre outros, São Cristóvão x Ipiranga e Brasil x Vasco da Gama. Quem quiser assistir a essas aberrações é só comparecer ao campo do Fluminense. O CND fixa o limite de idade até 14 anos, feitos durante a competição e a altura em 1,55m. O campeonato que vai ter início em 17 de maio, vai nos mostrar tôdas essas aberrações. No lado jurídico já ouvimos o dr. Alfredo de Almeida e sua opinião, somente inclusive imoral essas alterações. Sr. ministro Jarbas Passarinho, até que vossa excelência tome ciência do que está ocorrendo, voltaremos sempre ao assunto, porque gostaríamos de aplaudir um campeonato de dentes de leite, dentro do que preceitua as regras. Não somos a palmatória do Mundo, mas essas alterações, essas burlas ao regulamento do CND — que não toma uma atitude — tiram a beleza do espetáculo e a própria finalidade de sua instituição. O ministro da Educação é a esperança de todos nós.

BRILHANTES AS SOLENIDADES — As solenidades de entrega dos diplomas aos nossos árbitros do Departamento Autônomo, presidida por João Elis Filho, foram das mais brilhantes. Infelizmente João Havelange e Otávio Pinto Guimarães não puderam comparecer, enviando representantes. 52 árbitros foram diplomados. João Elis Filho agradecendo ao encerramento da festa, teve palavras de carinho para com os professôres e novos árbitros, finalizando, pedindo graças a Deus por ter concluído mais uma etapa do seu mandato.

HOJE A DECISÃO EM PETRÓPOLIS — O AC Nacional, esta tarde, em Petrópolis, vai decidir, com o Palmeiras, o título de campeão da Taça João Elis Filho. A delegação deixará Cambotá às 8 horas e está assim constituída: chefe, Eudimar Magalhães; tesoureiro, José Pacheco; técnicos, Manuel de Almeida, Ledir, Cafe e Dialma; massagistas, Américo e Hebert; roupeiro, José, e os jogadores amadores: Osvaldo — Sérgio — Aluísio — Mário — César — Shirlei — Augusto — Madureira — Joãozinho — Cláudio — Jorge Mendes — Ferreira (futura aquisição do presidente Jarbas Martins de Melo) — Adilson — Betinho — Damião — Dino e Marta. Seguirão ainda os seguintes juvenis: Getúlio — Luis I — J. Antônio — C. Alberto — Francisco — Sérgio — Edson — Paulo — Pelé — Luis II — Lúcio — Guilherme — Mário e Ailton.

Reduto dos veteranos

Diz o Chacrinha que quem não se comunica se trombica. E a pura verdade. A instituição do campeonato carioca de veteranos, foi uma sublime comunicação entre aquêles que já tiveram época no futebol brasileiro, que aprovou de imediato, sendo mesmo hoje a sua realização obrigatória, porque dá oportunidade ao público saudosista de rever craques autênticos, exímios controladores da pelota, arte que já não mais fazem dentro daquele vigor físico, mas ainda num padrão técnico dos mais elevados e que faz vibrar aquêle mesmo público que o antes o aplaudira envergando a camisa de um Flamengo, Vasco ou Botafogo no maior estádio do Mundo, o Mário Filho. Eis porque o campeonato carioca de veteranos que LUTA DEMOCRÁTICA, promove desde 1963 é sucesso absoluto. Por ocásião dos jogos referentes ao certame de 69, mas efetivados em princípio do ano, registraram-se novos recordes de público o que significa o alcance da promoção. O campo do Anchieta por exemplo recebeu um extraordinário público no jôgo Brasil Nôvo 1x0 Milionários, que nunca se registrou-se em jogos do Departamento Autônomo. Também a peleja entre Milionários e AC Nacional em Camboatá, levou ao Estádio Ivanir Martins de Melo, um excelente público. Confirmando a abertura das inscrições o EC Ceramica e o Galitos FC já enviaram ofícios à direção executiva, garantindo as suas presenças no certame da corrente temporada. Comunicamos aos demais clubes para que confirme as suas inscrições para que se possa fazer os esquema da tabelas, a fim de entrarmos num ritmo acelerado no veterano-70. Aproveitando a festa que o Brasil Nôvo fará realizar no dia 29, LUTA DEMOCRÁTICA estará entregando os troféus a que fizeram jus: os campeões da série; o campeão e vice-campeões e as medalhas aos jogadores dêsses dois times. Várias autoridades serão convidadas entre as quais João Elis Filho; dr. Alfredo de Almeida; cap Hilton Gama; José Vaz Carneiro (vice do DA); Otávio Pinto Guimarães, os juizes do TDD

* * *

O Galitos através do prendente Otávio Marques, confirmou o campo do Sampaio como sendo o oficial do Galitos.

* * *

O Milionários estêve reunido. Será que é para estudar uma formula de impedir as transferências de Nana e Osmário para o Brasil Nôvo?

* * *

E o Duarte vai mesmo para o Galitos? Essas são as primeiras emoções do certame em 70.

Praianinha e
CONDOR DE RICARDO DE SÃO JOÃO DE BARRA
APRESENTAM

Basquetebol em Foco

Nóli Coutinho

★ VASCO SERA CAMPEÃO amanhã se vencer o Tijuca, no ginásio do Clube Municipal, no jôgo principal da rodada de encerramento do turno final do campeonato-69.

★ FAVORITO realmente o Vasco pelo melhor elenco, preparo físico e moral tremenda, após duas retumbantes vitórias sôbre Flu (63 x 49) e Municipal (64x58), enquanto o Tijuca perdeu as duas: Municipal (68x57) e Flu (61x48).

★ PERIGOSO, indiscutivelmente, é o quadro tijucano que joga com muito entusiasmo e boa técnica, sendo um osso durissimo para o Vasco. Note-se que na classificação o Tijuca venceu por 72x60 e no returno o Vasco desforrou-se por 59x45. Como se pode observar não é sopa o clube cajuti e o quinteto vascaíno terá de rebolar se quiser amanhã, festejar o título de campeão carioca de 1969.

★ EQUIPES para o sensacional choque de amanhã no Municipal, às 21h30min, com ingresso único de NCr$ 4,00: VASCO — técnico: Olimpio (Zé Carlos está suspenso) e jogadores: número 4 — Peixotinho, 7 — Felinto, 10 — Aurélio, 13 — Edinho e 14 — Felipão (equipe-base), 12 — Jorcar, 7 — Ferraciu, 15 — Goeb, 11 — Barone, 6 — Valdir, 8 — Heraldo e 9 — Manteiga. TIJUCA — técnico — Ari Vidal, e jogadores: 4 — Greco, 5 — Prata, 6 — Tonico, 8 — Agenor, 9 — Silvinho, 10 — Serginho, 11 — Zé Luís, 12 — Pedrinho, 13 — Henri, 14 — Márvio, e 15 — Zé Ferreira.

★ PRELIMINAR SENSACIONAL entre Florença e Graiaú CC decidindo o I Torneio Abelard França (filiados especiais), às 20 h, num aperitivo agradabilíssimo.

★ GRANDE COMPLEMENTO da noitada de amanhã será Fluminense x Municipal, às 21h30min, no ginásio do Tijuca, decidindo o vice-campeonato, num cotejo sem favorito e com boas perspectivas para agradar ao público. Ingresso a NCr$ 4,00 e NCr$ 6,00.

★ VASCO é o líder invicto com 4 pontos ganhos: Fluminense e Municipal com uma derrota e três ganhos e finalmente o Tijuca com dois ganhos e dois perdidos.

★ COBERTURA completa da noitada de amanhã fará a Emissora Continental (20h30min) com Orlando Augusto Bené Santos Mosquito Elétrico e o colunista. Não percam.

Baixada & adjacências

ASCLEPIADES DE SOUSA

Caxias

Prorrogação

O prefeito Moacir do Carmo, de Duque de Caxias, enviou à Câmara Municipal mensagem acompanhada de anteprojeto que prorroga o prazo para recebimento, sem multa, da Taxa de Licença para Localização e Funcionamento de Estabelecimento de Produção, Comércio, Indústria e Prestação de Serviços, cujo prazo normal para o pagamento do tributo expirou em 28 de fevereiro último, de acôrdo com o nôvo Código Tributário sancionado em 31 de dezembro de 1969.

Segundo o prefeito Moacir do Carmo, a prorrogação é necessária, uma vez que a lei foi sancionada no último dia do exercício passado, além do atraso de sua publicação no Boletim Oficial, devido a um acidente na máquina impressora. A prorrogação produzirá efeitos a contar de 28 de fevereiro de 1970 e por 30 dias.

Isenção

O prefeito Moacir do Carmo enviou mensagem à Câmara Municipal, acompanhada de anteprojeto, legalizando *ex-ofício* e isentando do pagamento da taxa de licença de construção, os prédios construídos sem licença, a serem cadastrados até o dia 30 de maio de 1970, e que passaram para a área fiscal do município de Duque de Caxias, pós a assinatura do Protocolo de Imbariê, firmado entre os municípios de Duque de Caxias e Magé.

A questão de limites entre Duque de Caxias e Magé datava de 20 anos, e durante êsse período, os imóveis localizados em Imbariê, eram registrados no Cartório do Registro de Imóveis de Magé, a cuja Prefeitura eram também recolhidos os impostos territorial e predial.

Tão logo assumiu o govêrno, o prefeito Moacir do Carmo nomeou uma comissão presidida pelo vice-prefeito Ruiter Pubel, a qual, após exaustivo trabalho, concluiu pela elaboração de um Protocolo, recentemente assinado pelos prefeitos de Caxias e Magé e que pôs fim à questão de limites entre os dois municípios.

Escola Costa e Silva

O prefeito Moacir do Carmo inaugurou, ontem, mais uma escola primária construída pela municipalidade.

Desta feita, foi inaugurada a Escola Municipal Presidente Artur da Costa e Silva, cujo nome é uma homenagem da Prefeitura ao saudoso presidente, líder autêntico a Revolução e a quem o Brasil muito deve.

A Escola Municipal Presidente Costa e Silva está localizada na Praça São Lourenço, em Capivari, e foi inaugurada às 17 horas, quando ali chegou o prefeito Moacir do Carmo em companhia do vice-prefeito Ruiter Poubel, deputados, vereadores, além de vários convidados.

Construída inteiramente pela prefeitura, a Escola Municipal Presidente Costa e Silva possui 3 amplas e modernas salas de aulas, além do gabinete da diretora, dispensa, cozinha, dois banheiros e área de recreação.

Concêrto

O prefeito Moacir do Carmo enviou ofício ao sr. Avelino Henrique dos Santos, diretor do Serviço da Radiodifusão Educativa do MEC, solicitando a vinda a Duque de Caxias, da Orquestra Sinfônica Nacional, para um concêrto em um clube social do município, com renda destinada exclusivamente à construção da "Mansão da Esperança", abrigo para anciãos desamparados, que está sendo erguido pela Associação Espírita Caibar Schutel.

Em seu ofício, o prefeito Moacir do Carmo salienta que a importância que terá a programação dêsse espetáculo para a vida social e cultural da cidade, cuja população aguarda com enorme simpatia a apresentação da Orquestra Sinfônica Nacional.

Nilópolis

Intervenção estadual

O engenheiro Reinaldo Doyle Maia foi empossado pelo secretário Paulo Pfiel, do Interior e Justiça, no cargo de interventor estadual de Nilópolis, afirmando que a medida se deu em decorrência das graves irregularidades reinantes na Prefeitura nilopolitana, sendo que a efetivação do vice-prefeito Gilberto Rodrigues à frente da municipalidade, já se tornava impossível face à dificuldade de restabelecimento da ordem administrativa e financeira.

Eis a íntegra do decreto de intervenção estadual em Nilópolis:

"O governador do Estado do Rio de Janeiro, usando da atribuição que lhe confere o Art. 10.º da Emenda Constitucional Estadual n.º 1 promulgada a 16 de fevereiro de 1970, e

CONSIDERANDO que é dever impostergável do poder público velar pela manutenção da moralidade administrativa em tôda a área de sua jurisdição;

CONSIDERANDO que irregularidades graves vêm ocorrendo, há alguns anos, na Prefeitura Municipal de Nilópolis, caracterizando um estado de generalizada corrupção;

CONSIDERANDO que as providências tomadas pela Câmara Municipal de Nilópolis, tendo em vista representação do Ministério Público, não se afiguram bastante para o pronto e efetivo restabelecimento das normas de moralidade e dos princípios de probidade que devem presidir e regular funcionamento da administração pública:

CONSIDERANDO que, tanto levantamentos feitos na órbita estadual, como os inquéritos procedidos pelas autoridades federais de segurança, conduzem à conclusão de que medidas enérgicas devem ser tomadas para a pronta restauração da ordem na administração local;

CONSIDERANDO que a medida a ser adotada é, exatamente, a prevista no Art. 10, da Emenda Constitucional n.º 1 à Carta fluminense, promulgada aos 16 de fevereiro corrente, por ocorrência da hipótese estipulada no n.º V, in fine do Artigo 9.º, daquele mesmo diploma fundamental;

RESOLVE:

Art. 1.º — Fica sob intervenção estadual o Município de Nilópolis.

Parágrafo único — A intervenção de que trata êste artigo será pelo prazo de 300 (trezentos) dias e se estenderá a todos os órgãos e serviços direta e indiretamente subordinados ou vinculados ao poder Executivo municipal.

Art. 3.º — Este decreto terventor o engenheiro Reinaldo Doyle Maia —, que tomará posse perante o secretário do Interior e Justiça.

Art. 3.º — Este decreto entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Palácio do Govêrno, em Niterói, 13 de março de 1970.

Friburgo

Competência

A 2.ª Câmara do Tribunal de Justiça do Estado do Rio esclareceu, na ementa de acórdão proferido em agravo de petição procedente de Nova Friburgo, que os juízes do interior do Estado têm competência para decidirem sôbre executivos fiscais movidos pela União, implicando em jurisdição delegada, como se juízes federais fôssem.

Entretanto, esclarece, também, a decisão da 2.ª Câmara que essa competência delegada não se estende ao Tribunal de Justiça, em razão do que o feito respectivo foi remetido ao Tribunal Federal de Recursos, que é a segunda instância para julgamento dos feitos em que fôr parte a União Federal.

Nova Iguaçu

Financiamento

Ao participar da solenidade de assinatura de contrato de financiamento de NCr$ ..... 1.339.200,00 para a elaboração do Estudo Preliminar, Cadastros Imobiliários e Planta Planimétrica de Nova Iguaçu, entre a Prefeitura e o Ministério do Interior, através do SERFHAU, o governador Jeremias Fontes disse, em discurso, que o estímulo, a assistência e a colaboração do Govêrno Federal ao Estado do Rio vêm permitindo que o progresso e o desenvolvimento cheguem mais rápido às áreas regionais do território fluminense.

A solenidade foi presidida pelo ministro Costa Cavalcânti e contou, ainda, com a presença do sr. Léu Serejo Pinto de Abreu, superintendente do SERFHAU, do interventor federal em Nova Iguaçu, professor Rui Queirós, do coronel Raimundo Antônio Muniz, comandante do 6º Batalhão da Polícia Militar, sediado em Caxias, além de outras autoridades civis, militares e religiosas.

O contrato, que foi assinado também pelo governador Jeremias Fontes, é o segundo que o SERFHAU firma na área do Grande Rio, visando a integrar a região que representa uma mesma unidade física e sócio-econômica e que, a passos largos, aumenta demogràficamente a cada dia.

Como morreu Jesus

É compreensível o interêsse provocado no Mundo pela denúncia da Federação do Santo Sudário. Ela revive um velho debate.

O sudário de Turim é ou não é a mortalha de Jesus? Há cêrca de meio século o cônego Chevalier e o padre Caffre afirmaram (segundo alguns críticos levianamente) que um pintor, em 1355, propalou ter sido o autor da imagem de Cristo reproduzida do sudário. Surgiram depois outras versões. Segundo uma delas, a reprodução da imagem de Cristo foi inspirada num modêlo gótico, do Século XIV.

Há, no entanto, pontos de concordância, no complicado exame do sudário. Todos os debatedores, de diversas épocas, acham que a imagem do sudário não é do tipo dos retratos milagrosos, como o do véu da Verônica. E acrescentam que tais retratos, ao contrário do sudário, são imaginações transmitidas através de uma tradição piedosa.

INDÍCIOS

Entretanto, os defensores da autenticidade do sudário de Turim sustentam o seguinte: o tecido é antigo, de feitura do tempo de Jesus; é uma sarja de linho e espinha de peixe; outros tecidos do mesmo tempo, que datam de antes do início da era cristã, ainda resistem à ação do tempo.

Acontece, porém, que nem o exame direto nem as provas fotográficas descobriram mistificação. O tecido não revela trabalho de pincel, nem de carvão. A côr não se sobrepõe ao tecido, é antes representada na urdidura, como certos tipos de trabalhos ainda hoje aplicados na China. Então, se houve mistificação, a imagem não foi pintada, mas teida, aproveitando-se a côr dos fios que formaram o contôrno corporal da própria peça.

HIPÓTESE

Como se imprimiu, então, a marca do corpo de Jesus? Alguns investigadores sustentam que foi através de um processo daquela época, semelhante ao da fotografia. Um lençol impregnando de aloes, tal como se encontrava a mortalha de Jesus, fazia as vêzes de chapa fotográfica, quando exposta à ação do amoníaco.

Um corpo submetido a grande sofrimento desprende uréia, substância que contém carbonato de amônio. Então, admitida esta hipótese, o sudário seria autêntico. Haveria no caso uma explicação material da impressão da marca do corpo, independentemente de milagre.

DÚVIDAS

As investigações, repetidas através dos tempos, geram casos de dúvida. Há, então, uma sucessão de evidências, umas favoráveis e outras contrárias à tese da autenticidade. Argumenta-se, por exemplo, haver manchas, no sudário, que não se assemelham umas às outras. Então volta a surgir a hipótese da adulteração da simples falsificação da peça guardada em Turim.

Ao mesmo tempo sustenta-se que os sinais das feridas de Jesus crucificado estão, no sudário, anatômicamente exatas. As chagas das mãos não se encontram mal situadas. Ficam na posição onde deveriam estar os pulsos. Mas essa diferença de posição é explicada pelo fato de que o corpo de um crucificado exerce muito esfôrço de tração nos pontos de fixação. Daí os desvios de posição que poderiam ser tidos como prova de falta de autenticidade.

O CORPO LAVADO

Entretanto, no tempo em que Cristo foi crucificado, os mortos, devido a um costume judaico, eram lavados. Então, como se explica que o sangue de Jesus reproduzisse, através do sangue, a sua forma no sudário?

A esta objeção respondem os partidários da tese da autenticidade com o argumento de que, no caso de Jesus, não houve tempo suficiente para se proceder a êsse preparativo fúnebre.

Contudo, outros sustentam coisa diferente, lembrando que a lei judaica era severa, não permitindo a dispensa da lavagem do corpo nem mesmo no caso de pessoas perseguidas ou expostas a acusações infamantes. Todos os mortos, amigos ou inimigos, eram lavados. No caso de Jesus, sendo êle um adversário do império romano que denunciava as injustiças sociais daquele tempo, o tratamento que lhe deram seus torturadores e crucificadores foi o mais brutal. Era um adversário da lei vigente. Mas mesmo assim teriam que lavar seu corpo antes do sepultamento.

Note-se como se sucedem, no exame de relíquias de Turim, as versões e argumentos contraditórios. Essas contradições atualizam a curiosidade e agora novamente despertada.

Daí o enorme interêsse pela pergunta: como morreu Jesus?

Roubou milhões que queimou sem saber!

Refinado punguista, Jorge de Carvalho, vulgo *Jorginho Mão de Vento* (solteiro, 29 anos), há muito vinha prometendo à sua amásia, Neusa Pereira dos Santos, (solteira, 27 anos), realizar um *trabalhinho* perfeito, para conseguir, sem fazer muita fôrça, alguns milhares de cruzeiros novos, para se tornar um homem independente.

Jorge tinha planos e apetite para executá-los. Faltava, apenas a oportunidade para agir. Ela apareceu, através do carro chapa SP 3-00-84-91, estacionado na Rua Antônio Cubas, em frente ao número 41, em cujo apartamento 11 reside seu proprietário, o corretor de títulos da Eletrobrás Arnaldo Toranzo (casado, 30 anos), em cujo interior, vislumbrou uma pasta de couro bastante bochudinha, dando a impressão de que estava recheada de dinheiro.

QUEIMOU MILHÕES

Fácil foi arrombar a porta do veículo. Mais fácil ainda, foi roubar a pasta de couro. Ninguém viu, *Jorginho Mão de Vento* correu célere para a sua casa, um cortiço na Rua das Mangueiras, onde chamou a amásia Neusa dos Santos para uma conversa elevadamente financeira. Coração aos pulos, abriu a pasta com todo carinho e cuidado. Ficou revoltado. Só encontrou papéis, de côr amarela, contendo dizeres e números para êle sem nenhum valor.

— Que porcaria. Pensei que hoje faríamos a nossa independência financeira, e agora vejo que tive tanto trabalho para roubar papéis sem utilidade...

— Só nos resta uma coisa. Vamos queimar êste treco!

O conselho da mulher foi aceito por Jorge. O fogo consumiu tudo.

Enquanto isso, o corretor Arnaldo Toranzo já havia percebido o furto de que fôra vítima. Procurou o delegado Clodoaldo Zuccu. Contou que, na pasta de couro continham NCr$ 42 mil em títulos reajustáveis. Da Eletrobrás para a Distribuidora Paulista de Títulos e Valôres Imobiliários.

DESMAIOU

Jorge e sua amásia Neusa, que desconheciam a fortuna acabada de ser incinerada, jogaram a pêt de couro para um canto. Logo depois *Jorginho Mão de Vento* saía para o centro de Santo André. Voltaria a *aliviar* carteiras dos bolsos dos passageiros dos ônibus, modalidade de furto que, por várias vêzes lhe valeu férias por conta do govêrno na Casa de Detenção.

Estava *maniando* uma vítima, quando foi preso pelos agentes Said, Osvaldo e Vágner. Levado à presença do delegado Zuccu, confessou o roubo da pasta. Ficou sabendo dos milhões de cruzeiros antigos que havia queimado. Por burrice. Se fôsse mais inteligente, descontaria todos os títulos, com tranqüilidade de proprietário. Desconsolado, Jorge balbuciou:

— É verdade, quem nasce para ser otário nunca chega a lagosta... Depois, desmaiou.

Documentos encontrados

Deverão comparecer na Chefia de Relações-Públicas da Polícia Militar, Setor de Utilidade Pública, na Rua Evaristo da Veiga, 78-2.º andar, a fim de retirar seus documentos, que ali se encontram arquivados, as seguintes pessoas:

Ademar Dias Bentos — Armundo Gomes Batista — Antônio Sabino Xavier — Adalgisa de Abreu Mendonça — Ana Maria Pereira da Silva — Acelina Maria dos Santos — Antônia Alves Bezerra — Antônio Cirilo Esp. Santo — Aristides Rosa Santana — Antônio Carlos Lopes — Antônio Cardoso dos Santos — Araci Alonso Pereira — Carlos Amilcar Cropolato dos Santos Bastos — Cristiano Cândido de Oliveira — Carlos Dionísio Machado — Cíntia Fabiano Rodrigues — Demerval Conceição — Edigard Galdino da Silva — Edvar Coelho da Silva — Ester Martins Barros — Elson Xavier Foll — Eurico de Sousa Freitas — Francisco Patrício Alves — Francisca Virgínia Oliveira — Francisco de Assis Silva — Gilberto Scafuro — Gabriel Chaves de Melo — Gabriel Maria de Aguiar Carneiro — Hélio Conceição Silva — Hugolino Pereira de Lima — Hélio Alves Teixeira.

Morreu esmagado ao volante do Volks!

Perdendo o contrôle da direção do Volks azul GB-3-85-77, Milton de Matos (29 anos) deixou que seu veículo derrapasse três vêzes e acabasse indo colidir com o ônibus GB-05-82, número de ordem 28 509, dirigido por Adolfo Gomes, acidente êsse ocorrido na saída do Viaduto de São Cristóvão, na Rua Prefeito Olímpio de Melo.

A colisão do Volks com o coletivo foi tão violenta que Milton Matos morreu esmagado entre as ferragens do auto sendo seu corpo retirado mais tarde, com grande dificuldade, por elementos do Serviço de Salvamentos do Pôsto dos Bombeiros em Vila Isabel. As autoridades da 17.ª Delegacia estiveram presentes, apurando que o ônibus estava parado no ponto quando o Volks com êle colidiu, não tendo, assim, a menor parcela de culpa no desastre o seu motorista.

RJ-URGENTE

Dulio Grieco

RJ deixa a Medicina curativa para ampliar a profilaxia: Saúde

Em palestra com jornalistas, o governador Geremias Fontes sustentou que a ênfase dada aos programas de saúde, no Estado do Rio, quando completa o seu terceiro aniversário de administração, mostram que "atingimos um estágio em que não se admite mais, nas iniciativas de interêsse social, que nã se chegue, para a racinalização dos problemas, ao âmago dos acontecimentos, dos fenômenos em si".

— Procuramos, por isso — frisou — fugir de uma concepção de saúde restrita à medicina curativa e preventiva. Não aceitamos mais a tese de que o impotente é tratar da doença apenas individualmente. Partimos, por isso, para o atendimento coletivo, dando às atividades de saúde pública, dentro do govêrno, lugar de destaque, pela profilaxia e prevenção, consubstanciadas nas campanhas de imunização.

De tudo e de todos

OBRAS

As obras que o Estado está realizando em Teresópolis deverão ter prosseguimento, em ritmo mais acelerado, a fim de que possam ser concluídas ainda êste ano. Além de um ginásio estadual, escolas primárias e o centro de saúde, é de responsabilidade do govêrno estadual a importante obra de construção da sede nova das repartições do Poder Judiciário, com instalações para o Fôro e os seus cartórios, cujo movimento cresce constantemente, em função do crescimento do município.

ESCOLAS

Concentrando a maior parte dos recursos orçamentários do Estado do Rio no setor de educação, o govêrno Geremias Fontes chega ao seu terceiro aniversário desenvolvendo uma política agressiva de construção de escolas. Só no ano passado, 787 salas de aula foram entregues à população e o govêrno parte, agora, para 1970, em busca da meta de três mil salas de aula, construídas e totalmente equipadas na atual administração.

SAÚDE

O secretário Armando de Sá Couto, da Saúde e Assistência, anunciou que já estão em fase de conclusão as obras de reforma dos centros de saúde de São João de Meriti, Angra dos Reis, Mendes, Paracambi e Paraíba do Sul, além dos hospitais Azevedo Lima, Vista Alegre e o Manicômio Judiciário. O secretário adiantou, ainda, que os postos de saúde de Itaguaí e Alcântara poderão ficar prontos dentro de quatro meses.

Difusora Duque de Caxias em foco

PROGRAMAÇÃO PARA HOJE — De 8h às 10h — Sertão em Revista (coronel Rodrigues — auditório); 10h às 11h30min — Jornada Esportiva (equipe de esportes); 11h30min às 13h — Sebastião de Oliveira Comanda (Sebastião de Oliveira); 13h às 14h 30min — Atrações Válter Camargo (Válter Camargo); 14h 30min às 16h — Parque de Diversões (Amaro Barbosa); 16h às 17h30min — Encontro com Célia Mara (Célia Mara); 17h30min às 19h — Domingo Alegre (José Rocha); 19h às 21h30min — Sertão em Festa (Geraldo de Freitas); 21h30min às 23h — Os Seresteiros Cantam para Você (Geraldo Chaves/Zanine Rejane/Oliveira Santos).

PASSARELA MUSICAL — Para quem gosta de ouvir musical com os últimos sucessos, basta sintonizar a sua Difusora Duque de Caxias, aos sábados no horário de 10h30min às 11h30min. É uma verdadeira parada musical sob o comando de Homero Maciel e a gentileza do Henê Discreto. Programa feito com dedicação que vai tomando uma posição de audiência invejável. É um dos líderes da ZYP-24, na sua faixa de 1.590.

JOSÉ NATANAEL TEM SURPRÊSA — O locutor padrão da Difusora Duque de Caxias e também da Rádio Carioca da Gb., tem uma surprêsa para os seus inúmeros fãs. José Natanael vai apresentar um programa quente, que é produzido por êle próprio, e, tudo faz crer devido as suas boas qualidades, superará em tudo o que tem aparecido pela emissora caxiense. Vamos aguardar, pois, Natanael o conhecido J.N.B. está caprichando.

SÔBRE ANTÔNIO MARTINS — Cabe um esclarecimento de público sôbre o programa Variedades Antônio Martins, embora o ouvinte Carlos Henrique Figueredo, da Avenida Duque de Caxias, já tenha obtido a resposta por telefone. Antônio Martins o apresentador e produtor do Variedades Antônio Martins, que era levado ao ar, aos sábados, no horário de 8h30min às 10h30min, resolveu retirar aquêle programa, por sua livre e espontânea vontade. Deve-se a retirada ao contrato firmado pelo Martins de produzir o Passarela dos Clubes também aos sábados de 19h às 21h. Como o programa noturno é de auditório e requer mais tempo do produtor, Martins optou pelo segundo, portanto não sobrando tempo para esmerar o seu Variedades. Eis pois a explicação que se fazia necessárias, e, a direção da rádio, já está providenciando um outro musical do quilate do Variedades, afim de satisfazer seus inúmeros ouvintes. Aguardem com paciência.

QUAL O PROGRAMA DE MAIOR AUDIÊNCIA DA DIFUSORA DUQUE DE CAXIAS? — O cupão que publicamos diàriamente em nossa coluna, deverá ser recortado, e, colocado na urna na entrada da emissora da Avenida Presidente Kennedy. Basta responder e se habilitar a concorrer a diversos prêmios. Quem terá a maior audiência da Difusora. Vamos ao final do concurso e saberemos.

Qual o programa de maior audiência na Difusora? 1

Programa: .....

Votante .....

Endereço .....

CLASSIFICADOS

Doadores de sangue

DIÀRIAMENTE

GRATIFICAM-SE BEM

RUA MARIZ E BARROS Nº 775

TEL.: 234-9275

J. M. DA COSTA

AVENIDA PRESIDENTE KENNEDY, 1777 — Caxias

FRUTAS E LEGUMES POR ATACADO EM GERAL.

O MELHOR PREÇO DA PRAÇA

JUIZO DE DIREITO DA QUINTA VARA CIVEL

Processo nº 24.016

Esc. Tumba

EDITAL DE CITAÇÃO, com o prazo de 20 (vinte) dias, para ciência de JOSE LUIZ DE MEDEIROS AMARANTE, que se encontra em lugar incerto e não sabido. Na forma abaixo:

O DOUTOR FRANCISCO LUIZ CAVALCANTI HORTA, JUIZ DE DIREITO DA QUINTA VARA CIVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO ESTADO DA GUANABARA,

FAZ SABER:

aos que o presente edital, virem ou dêle conhecimento tiverem, e principalmente JOSE LUIZ DE MEDEIROS AMARANTE, que se encontra em lugar incerto e não sabido, que por parte de ALBANO CARVALHO, lhe foi proposta uma ação de Despejo, cuja petição inicial e despacho, subseqüente passo a transcrever:

PETIÇÃO INICIAL DE FLS. 2/3: — Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Cível. — ALBANO CARVALHO, português, casado, do comércio, residente na Rua Carneiro Ribeiro, 143, nesta, por seu advogado infra-assinado, vem propor a presente ação de Despejo por falta de pagamento, contra JOSE LUIZ DE MEDEIROS AMARANTE, brasileiro, casado, engenheiro, domiciliado nesta cidade na Rua Senador Dantas, 117 — apt. 1.030, nos têrmos da legislação em vigor e em conformidade com as seguintes razões de fato e de direito: 1. O autor deu em locação ao réu o apartamento nº 1.030 da Rua Senador Dantas, 117 — nesta, mediante o aluguel mensal de NCr$ 312,00 conforme contrato anexo. 2. O suplicado, porém, encontra-se em atrazo com o pagamento dos alugueres desde o mês de julho do corrente ano, totalizando, até a presente data, 3 meses em atraso ou seja NCr$ 936,00. NESTAS RAZÕES, com base nos dispositivos de lei invocados, vem requerer a V. Exa. se digne determinar a citação do réu para responder aos têrmos da presente ação de despejo por falta de pagamento, facultando-lhe a purgação de mora dos alugueres vencidos e vincendos e ainda custas, honorários de advogado, e ainda ao pagamento da multa de que trata a cláusula 6ª do contrato de locação, ou se a requerer, prosseguir com a ação até final julgamento quando espera seja julgada procedente e decretado o despejo do réu e sua condenação nas custas e honorários de advogado. Protesta por todos os meios, digo, meios de prova em direito permitidos e dá à esta o valor de .... NCr$ 3.800,00. Têrmos em que P. Deferimento. Rio de Janeiro, 23 de outubro de 1969. (a.) Jarbas Pinto de Souza Franco Filho — adv. Insc. 14.409.

PETIÇÃO DE FLS. 13: — Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 5ª Vara Cível. — ALBANO CARVALHO, nos autos da ação de Despejo que move a José Luiz de Medeiros Amarante, tendo em vista a informação do Sr. Oficial de Justiça (certidão de fls.) de que o réu se encontra em lugar incerto e não sabido, vem requerer a V. Excia. se digne determinar a citação do suplicado por edital, na forma da lei. Têrmos em que P. Deferimento. Rio de Janeiro, 16 de fevereiro de 1970. (a.) JARBAS PINTO DE SOUZA FRANCO FILHO — adv Insc. 14.409. (a.) JARBAS PINTO DE SOUZA FRANCO FILHO — adv. Insc. 14.409.

DESPACHO DE FLS. 13: — J. Expeçam-se os editais com o prazo de vinte dias. Rio, 24-2-70. (a.) FRANCISCO LUIZ CAVALCANTI HORTA — Juiz. — E para que chegue ao conhecimento dos interessados, foi expedido o presente edital, que será publicado e fixado no lugar de costume. DADO E PASSADO nesta Cidade do Rio de Janeiro, Estado da Guanabara, aos três dias do mês de março do ano de mil novecentos e setenta. Eu, (JAYME DUARTE) Escrivão Substituto, datilografei, subscrevo e assino no impedimento legal do Titular.

DR. FRANCISCO LUIZ CAVALCANTI HORTA
O Juiz de Direito

Confere com o original.

JAYME DUARTE
O Escrivão

(PJ 12.659)

Garrincha assinará contrato com o Lázio

Com Silva aparecendo como grande atração para o clássico

Flu e Vasco brigam hoje pela Taça

Conselheiros e torcedores revoltados com o silêncio do presidente do Flamengo

Todo mundo acreditava que o presidente André Richer, dada a atitude insólita do treinador de futebol João Saldanha, ao invadir a concentração do Flamengo, revólver à mão para agredir o técnico Iustrich, viesse a tomar providências cabíveis, apresentando queixa na polícia, a despeito das declarações dêste último, de que nada precisa pessoalmente, uma vez que sabe resolver os seus assuntos particulares.

Mas, embora não se tratando de pedir garantias de vida para o seu profissional, o fato é que a invasão de domicílio merecia uma providência acauteladora dos interêsses do clube, que foi — diga-se de passagem — o vilipendiado no caso. Suas dependências foram invadidas, funcionários agredidos, caracterizou-se o desrespeito não só as pessoas que lá se encontravam, mas sobretudo a associação.

O perigo de uma tragédia não deve ser esquecido. Se Iustrich lá se encontrasse, só ou com seus jogadores, não sabemos o que poderia ter acontecido. Ou João acionaria a arma que portava ao lá chegar ou Iustrich o apanharia. E aí, não se pode afirmar o que teria sido o resultado do encontro, embora Saldanha, infantilmente, venha declarando em alto e bom som que apenas havia comparecido à concentração do Flamengo para cumprimentar Iustrich.

Mas, ante a passividade com que o presidente André Richer recebeu a invasão das dependências do seu clube, está revoltando não apenas conselheiros rubro-negros, mas, também, torcedores, falando-se, e isto ouvimos da bôca de membros do CD da agremiação, que o presidente André Richer não poderia se omitir, mas adotar as providências cabíveis, com a competente queixa às autoridades policiais.

A coisa é do domínio público e não poderá ser esquecida, sem mais nem menos. Torcedores do Flamengo, também, estão revoltados cuidando de um abaixo assinado dirigido ao presidente, pedindo uma providência contra Saldanha.

Ontem, antes de ser iniciada a prática da seleção contra o Bangu, o jogador Gérson, arvorando-se em apreciador do assunto que não conhece, desandou em dizer bobagens, inclusive voltando-se contra os jornalistas que "escrevem coisas que não existes". Mas, como, dizer que as coisas não existem, se efetivamente aconteceram e todo mundo delas se inteiraram, menos as autoridades policiais? Isto é o que acontece para os que não defendem seus direitos, como no caso, o Flamengo, que teve suas dependências invadidas e até o momento nada fêz. Até leigos, como no caso o jogador Gérson, que apenas para ser agradável aos dirigentes da CBD e ao treinador Saldanra, passou a falar bobagens...



Galhardo (que marcará Silva, hoje), em ação numa partida Fluminense x Vasco, que hoje será reeditada, pela Taça GB

Vindos de vitórias apertadas (2x1) sôbre Olaria e Bangu, Vasco e Fluminense vão hoje se defrontar no Estádio do Maracanã, pela Taça Guanabara, tendo como preliminar o jôgo Olaria x Madureira.

Poderá o encontro entre cruzmaltinos e tricolores oferecer lances interessantes, embora esta disputa de torneio ainda não tenha esquentado pròpriamente, com arrecadações que deixam a desejar, uma vez que o público ainda não se deu conta do interêsse do mesmo, o que muito tem concorrido algumas equipes desfalcadas de seus maiores valôres, a serviço da seleção brasileira.

Todavia, nota-se perfeitamente o interêsse dos dirigentes em promoverem seus espetáculos, o que bem o demonstra o fato de ter o Vasco da Gama adquirido o passe de Silva, para lançá-lo contra o Flu, êste tendo inclusive concordado em dar uma carta autorizando o lançamento, caso não tivesse o grêmio da cruz de malta tempo de regularizar a situação do craque.

Os jogos têm seus horários previstos para as 15 e 17 horas, embora o tempo esteja incerto e podendo influenciar na arrecadação.

"PEGA" INTERESSANTE

A margem do encontro Flu x Vasco, prenuncia-se um pega interessante, que colocará frente a frente Silva e Galhardo. É que o jogador colored que o Vasco daquiriu possui grande futebol e poderá se constituir daqui para diante em grande trunfo para a campanha vascaína.

Mas o tricolor possui uma defesa firme, na qual pontifica o central Galhardo, que tem presença assegurada no quadro e terá como uma das principais incumbências disputar as bolas altas com Silva.

Daí o duelo interessante que se prenuncia e que deverá ser dos mais interessantes.

Os quadros escalados por Tim e Paulo Amaral para êste prélio principal da tarde-noite futebolística de hoje, deverão formar com as seguintes constituições:

VASCO — Andrada, Ferreira, Rósi, Orlando e Eberval; Bugié, Alcir e Danilo Menezes; Luís Carlos, Silva e Tião.

FLUMINENSE — Félix, Oliveira, Galhardo, Assis e Alberico; Denilson e Jair; Wilton, Flávio, Lulinha e Lula.

OLARIA X MADUREIRA

Olaria e Madureira farão a preliminar da dominguelra, com início às 15 horas. Os olarienses vêm de derrota para o Vasco, por dois a um, e estão armando uma equipe de respeito, com orientação de Paulinho de Almeida. Jogará a representação da Rua Bariri com a seguinte constituição: Pedro Paulo, Mura, Altivo, Miguel e Alfinete; Marcos e Pastinha; William, Odmar e Torino.

Enquanto isso, o Madureira, que empatou em um tento com o Campo Grande na primeira rodada da taça, jogará com o seguinte time: Paulo Danilo, Leleu, Silva e Almeida; Zoé e Elis; Carmo, Nenho, Almiro e Mário.

SELEÇÃO ESBARROU NO BANGU

Iniciando contra o Bangu, ontem a seleção brasileira, o jôgo-treino que estava programado para o Estádio Proletário, subestimando o adversário, acabou por não poder ganhar, chegando ao final com um modesto empate em um tento, marcador favorável ao quadro de Flávio Costa no primeiro tempo e logrando a igualdade, a equipe nacional, com um tento irregular, quando Paulo César, impedido chutou e a pelota bateu num defensor alvirrubro, para entrar na meta.

O Bangu acabou o treino com uma equipe mista, apenas dois titulares permanecendo em campo, mas nem assim conseguindo a seleção brasileira suplantar o adversário.

Péssima a exibição da equipe da CBD, que apenas poderá dizer ter aproveitado o jôgo-treino para preparo físico, uma vez que seus integrantes não queriam nada com a bola.

O PRIMEIRO TEMPO

O primeiro período do match-treino apresentou o marcador favorável ao Bangu por um tento a zero. E êste gol aconteceu depois de várias oportunidades muito boas para o ataque bangüense marcar, inclusive um arremate forte de Aladim que se chocou com a trave.

A bem dizer, a seleção não teve muitas chances de gol, pois seu ataque sempre esbarrou na defensiva por zona, determinada pelo treinador Flávio Costa.

O meio campo da seleção, formado por quatro jogadores, uma vez que Paulo César sempre voltava para formar com Dirceu Lopes, Rivelino e Clodoaldo uma linha, não conseguia impulsionar o ataque, que praticamente ficava apenas com Pelé e Jairzinho.

E assim, com o gol do Bangu, que foi assinalado por Paulo Mata, de penalidade cobrada por Aladim e cuja bola bateu no poste, depois de parcialmente defendida por Ado, e se ofereceu ao atacante, que furilou, terminou a etapa inicial do encontro. Quase ao final (42 minutos), Dirceu Lopes perdeu um gol frente a frente ao goleiro Roni.

A ETAPA FINAL

Para a segunda fase do match-treino, o Bangu voltou com cinco alterações e a seleção nacional com duas. Na equipe de Flávio Costa entravam Devido, no arco, Bicas na zaga, Da Guia e Vanderlei no meio campo e Edson no ataque, Edu para o pôsto de Dirceu Lopes e Zé Maria para a lateral, no pôsto de Carlos Alberto, as alterações na seleção. Mais tarde, à altura dos vinte minutos, Pelé pediu para sair, Mas Saldanha mandou que Clodoaldo deixasse o campo para entrar Zé Carlos, mantendo Pelé. Mais alguns minutos, sem atrativos, com a defensiva banguense desfazendo tôdas as jogadas das feras, e Flávio Costa fêz novas alterações, Entraram Gijo no lugar de Mário, Morais no pôsto de Sidclay. Lí no de Mário.

Aí, à altura dos 23 minutos, veio o gol de empate da seleção, irregular, pois Paulo César, completamente impedido arrematou rasteiro, a pelota bateu na perna de Morais e enganou Devito. O bandeirinha assinalou o impedimento, mas Armando Marques deixou a jogada prosseguir e confirmou o gol.

Aladim deixou o campo sendo substituído por Zé Carlos, naquela altura tendo o Bangu ficado com apenas Sérgio e Bauer, da equipe que começou o match-treino.

Não houve mais tentos e o resultado ficou mesmo no empate em um a um.

Os conjuntos foram os seguintes:

SELEÇÃO BRASILEIRA — Ado, Carlos Alberto (Zé Maria), Brito, Joel e Marco Antônio; Clodoaldo (Zé Carlos) e Rivelino; Jairzinho, Dirceu Lopes (Edu), Pelé e Paulo César.

BANGU — Roni (Devito), Cabrita (Bicas), Sérgio, Luís Alberto (Da Guia) e Bauer; Sidclay (Morais) e Didinho (Vanderlei); Mário (Gijo), Jorge Félix (Lí), Paulo Mata (Edson) e Aladim (Zé Carlos). Armando Marques, auxiliado por Rubens Carvalho e Espezia Neto compuseram o trio de arbitragem e os portões foram abertos ao público, limitado para não haver superlotação do Estádio Proletário.

Garrincha vai assinar com o Lázio de Romi

Elza Soares assinou um contrato para atuar durante dois anos em Roma e seu companheiro Mané Garrincha vai assinar por êstes dias com o clube Lázio, pelo mesmo tempo. A informação foi prestada no Aeroporto do Galeão pelo compositor e letrista Valdez, ao transitar para São Paulo, procedente da Europa.

O parceiro de Tomzé declarou que Elza Soares fêz enorme sucesso animando um baile de carnaval no Le'Oliviero, um dos clubes mais fechados da Via Veneto. A cantora brasileira já está estudando o idioma para cantar músicas de nosso País em italiano, tendo recebido inúmeros convites para gravar. "Enquanto Elza abafa nos meios artísticos, Mané Garrincha não faz por menos: — frisou — depois de realizar diversos treinos nos clubes locais foi chamado pelo Lázio para assinar contrato por dois anos, devendo atuar no próximo campeonato italiano como grande atração do futebol brasileiro".



JUBILEU DE NÓLI COUTINHO — Pelo transcurso de seu jubileu de prata no basquetebol brasileiro, nosso companheiro Nóli Coutinho receberá hoje, das mãos do sr Abelard França, presidente do Conselho Regional dos Desportos do Estado da Guanabara, o troféu que ilustra o texto. Trata-se de justíssima homenagem, que parte daquele órgão oficial a um dos incansáveis batalhadores da causa do bola ao cesto nacional, um esporte bastante atraente, mas que no nosso País não conseguiu ainda, por falta de apoio das autoridades, o lugar de destaque que merece. A homenagem a Nóli Coutinho será amanhã, momentos antes do prélio Vasco x Tijuca, que decidirá o título de campeão da cidade em 1969.

O NÔVO ESCRETE DO JOÃO

Sancho Sem Pança



Foi escalado outro time da CBD para o jôgo com o Bangu.

Não atentamos para o esquadrão do Bangu. Não sabemos quem é bom e quem é ruim. Flávio Costa ainda está pedindo tempo para acertar uma bôca de bode, que viveu, durante tanto tempo, com a cara entortada...

Olhamos com satisfação, porém, o time brasileiro, que melhorou. A saída de Piazza deu, inegàvelmente, mais gás ao time nacional, que conta com Rivelino e Clodoaldo. Se Rivelino não se entrosar bem com Clodoaldo, João tem o Gérson, já de calção. Se não tiver camisa, não importa. No campo, a roupa de cima nada representa... A que o gal. França não tolera é a que cobre a região que se divisa com o umbigo e vai até a um palmo acima do joelho, isso é, a da região proibida. Nem Miguel Ângelo pode posar mostrando... Deus criou a criatura sem calção e sem tanga, mas a fábrica criou o pano e a Moral incumbiu-se de vendê-lo...

Mas... voltemos à vaca fria. Falar em pano é acordar quem está ainda sonolento. E é duro ter-se de vestir indecências de cachorros, de gatos, de bois, aos quais S. Francisco dava o título de irmãos do homem. Que irmãos sem moral e sem vergonha!

Agora, vemos mais possibilidades de mobilidade, na nossa seleção. Dois lutadores não se vêm forçados a carregar nove, no campo. Joel, no lugar de Fontana, deixará mais despreocupada a linha e menos aflito o goleiro, que terá de olhar a bola e não também um cara, que entra em campo para chutar canelas e fazer tabelinha com a bola...

Minas só deu, devidamente lapidado, Tostão. O Aleijadinho não teve tempo de desbastar Dirceu e Zé Carlos. E Piazza só dá para seleção de Sabará...

Quem vai à Europa e fatura chama-se Santos Futebol Clube. Substituam-se alguns pernas-de-pau, que, no time da praia, funcionam como contrapêso, e... tudo feito!

De que times tirará o João substitutos?

É só ver, nos outros, quem tem a função de locomotiva, puxando vagões vazios...



Silva, que estreará hoje para dar mais motivação ao encontro Vasco x Flu

Vasco deverá conquistar amanhã título do basquetebol

(Detalhes em Basquetebol em Foco, na página 6)

LD

SUPLEMENTO DOMINICAL

15 e 16 — MARÇO — 1970

Fundador-proprietário
TENÓRIO CAVALCANTI
Editor
Clóvis Ramon
Editor gráfico
David Gonçalves



FLORINDA BULKAN
A amiguinha da condêssa:



OS HOMENS SÃO CHATOS! LÁ ISSO SÃO!

Texto: Lili Renard



Faz há poucos dias que a nossa Bulcão, Bolkan, ou Bulk, enfim, Florinda (Flor, para os mais íntimos), voltou ao Velho Mundo. Mais precisamente: à Cidade Eterna.

Lá na milenar e grandiosa Roma, novamente esperam-na: compromissos de trabalho, amizades, amor. E — ora, se! — novamente o roçar das madrugadas, a surpreendê-la nos salões da condêssa Cicogna, cujo condato abriga, no decorrer das famosas tertúlias, a mais variadíssima flora e fauna romana. Aliás — revelam seus freqüentadores — ali dá de tudo. Até mesmo casamento.

★ E foi-se a nossa Flor, deixando atrás de si a lembrança de sua presença bonita, selvagem, tão amplamente passeada no decorrer do nosso carnaval.

Mas um outro carnaval virá. E com êle, certamente, voltará a Flor cearense — a Flor aeromoça que num dia longínquo, e no desabrochar de seus 18 anos de idade, saiu voando a Paris, tão-sòmente para ficar ao lado do homem amado. Por sinal, um venerável cinqüentão.

★ Em o amor do cinqüentão acabando, o de um um brôto chegou. E durou dois anos. Depois... que fazer? Ah, estudar! E a nossa Flor virou estudante. Na Sorbonne e na Ecole de Louvre. Virou sabedora de francês, em têrmo de língua, e de literatura. Mas as margens do Sena eram encantadoras, e por lá deixou-se ficar porque, afinal de contas... divertimento para que te quero?!

★ Mas brincar sempre no mesmo recreio cansa. E lá foi ela em busca de outra escola, de outra língua: as italianas. E eis Flor morena, Flor agreste, em Roma, mesclada a velhos palazzos ruinas históricas e a gerânios muitos. Novos amigos. Dessa feita, às margens do Tibre; e em outra rive gouche, a da via Veneto. E o que é muito importante: na qualidade de protegida de alguém very very important: a condêssa Cigogna. E foi assim, brincando, que um dia, na ilha Ischia, o famoso diretor Lucchino Visconti a viu. Viu, e... Cinecitta foi pinto para ela. Logo, uma porção de convites; uma porção de prêmios; e filmes — ainda inéditos no Brasil — **Candy, Isadora Duncan, Le Valeur de Crimes, Une Fille Plutot Compliquee, Crepúsculo dos Deuses, Um Cidadão Insuspeitável,** no qual aparecerá mais uma vez em trajes sumários, em tênues túnicas, e finalmente no já não anunciado aqui **Metti Una Sera a Cena.** E possui os três principais prêmios, como artista, em Festivais Italianos.

Gosto de beber Coca-Cola tanto quanto de tomar homens!

Dez anos são passados, desde que a menina Flor abandonou o Ceará. Dez anos de viagens, amôres, risos, brincadeirinhas e — a bem da verdade — trabalho também. Dez anos... No entanto, sempre que perguntada, Florinda Bulcão, Bolkan, ou Bulkan, diz: "Não mudei nada!".

Pode ser. Mas teria emitido ela, nos seus verdes dezoito anos, conceitos tais:

— Sou um cavalo selvagem. Para mim, o Mundo é um imenso campo. Eu nêle galopo, para onde quero, durmo quando tenho sono, como quando sinto fome, e penso no amor quando se apetece. Como todos os cavalos selvagens, sou perseguida por homens que desejam domar-me, que querem colocar-me rédeas e bridões. Mas comigo não senhor! Amo demasiadamente a liberdade!

— Amei muitos homens e posso dizer que muitas vêzes fui feliz. Porém sempre chega o momento em que sinto necessidade de fugir. E sempre fugi justamente quando êles julgavam que conseguiriam deter-me.

— Atualmente, então, não conseguiria apaixonar-me. Estou muito prêsa ao trabalho. Esse trabalho que gosto cada vez mais e que cada vez mais conquista-me totalmente. Fulano, beltrano, o ator Jean Maria Volonté, o play boy Rispoli, não passam de acompanhantes. Não tenho homens fixos, nem noivos, nem amantes. Estou atravessando um período de tédio. Acho os homens todos iguais, todos monótonos. Basta a gente estalar os dedos e, logo, êles cercam-me. Fazer o amor com êles é igualzinho a tomar Coca-Cola. A gente toma-a porque tem sêde e quando esta passou... a gente esquece completamente. Ou melhor: percebe que uma Coca-Cola é igualzinha à outra. Sabem que mais? O amor hoje em dia está muito chato: demasiadamente monótono!

— Casar-me?! Deixa disso... Além do mais, com quem poderia casar-me?! Filipe já tem compromisso com a Elisabete, Rubirosa morreu. Marlon Brando banca o tolo com a havaiana...

— Dizem que sou bonita. Não é gozado? Qual bonita, qual nada! Quatro ossos em cruz, nada de seios, a cara covada, os olhos pequenos... Para não destruir-me, inventaram que sou sexy!...

Mulher

• AÉLLE •

Sempre ÊLE



Pintor e retratista, Êle é baiano, da cidade de Poções. Atualmente na fase expressionista, de caráter sacro, vai mostrar sua Via Sacra, dia 18, na Galeria Irlandini (Teixeira de Melo, 30-A, Ipanema). ÊLE, hoje, é Adilson Santos

Mulher-notícia



Afalgisa Colombo. Foi a primeira Miss Televisão. Desfilando pelo Botafogo de Futebol e Regatas, em 1958, fez-se Miss Distrito Federal; e, finalmente, Miss Brasil; a primeira miss eleita no Maracanãzinho. Manequim de fama internacional, capa das principais revistas de moda, vive na América, onde se tornou correspondente de assuntos femininos para um vespertino carioca. Sempre famosa, deverá retornar à Guanabara, em breves dias. Ela, a MULHER-NOTICIA



Cabelinhos bem curtos

Franco Franchino, visagista italiano, criou esta peruca, bem curtinha, com a nuca batida. Grandes vírgulas, em costeletas e uma graciosa franjinha. Prática e bem adaptável ao nosso clima

O outono vem chegando



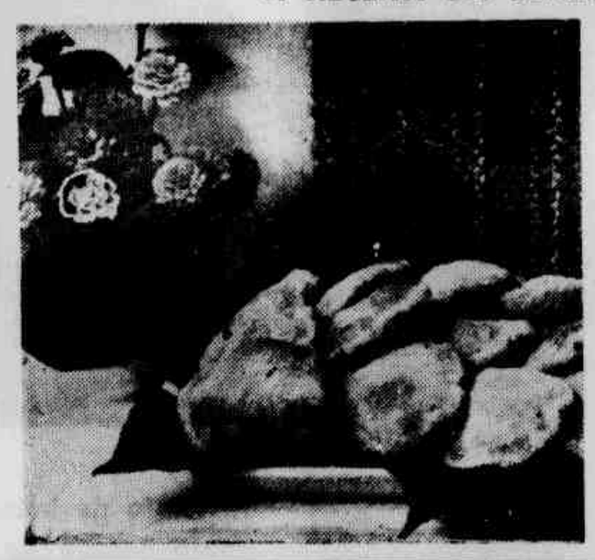
Com um corte abaixo do busto, horizontal e diagonal, formando uma pala arrematada com botões e alcinhas, Nicolau Leone criou êste modêlo em jérsei de lã coenizada. O figurinista, exclusivo da boutique Luanda (Garcia D'Ávila, 83, Ipanema), marcou os punhos por três pespontos, abotoando-os. Decote reute ao pescoço, pespontado. Nas costas, com um eclair, a costura central.

Detalhe da moda



Vestindo uma criação da butique Ana Paula (Raimundo Correia, 11-A e Bolívar, 80-B, Copacabana), Milene, mostra-nos um modelinho em lonita, detalhado por ilhoses. Os torçais, são em algodão cru. Dois bolsinhos laterais

A RECEITA DA SEMANA



PASTEL À MEXICANA

Ingredientes: Para a **massa:** 1 e 1/2 xícara, das de chá, de farinha de trigo; 4 colheres, das de sopa, rasas de manteiga; 1 colher das de chá rasa de sal; 3 a 4 colheres das de sopa de água gelada. Para o **recheio:** 1 colher das de sopa de manteiga; 1 cebola pequena ralada; 1 tablete de Caldo de Carne Maggi; 250 gramas de carne moída; 4 tomates sem sementes picados; 1 pimenta, amassada.

Maneira de preparar: A massa: Peneire a farinha, faça uma cova ao centro e coloque os ingredientes, amassando bem, até obter uma massa lisa. **O recheio:** Doure a manteiga, junte o caldo de carne e a carne até que fique bem frita. Junte o restante dos ingredientes e conserve em fogo brando. Abra a massa em rodelas, não muito finas. Coloque o recheio em óleo, não muito quente.

HORÓSCOPO

Prof. Kaliban

Leão: efetue uma revisão em seu orçamento

ARIES (21 de março a 20 de abril) — Com Sol ou sem Sol procure uma praia e descanse um pouco a sua mente. O dia de hoje deve ser dedicado inteiramente ao relaxamento espiritual. Número favorável: 198.

TOURO (21 de abril a 20 de maio) — Possibilidade de visita importante de um amigo há muito afastado. Não se descuide de seus negócios, apesar do dia ser de descanso. Número favorável: 583.

GÊMEOS (21 de maio a 20 de junho) — Pessoas ao seu lado continuam acreditando em você. Robusteça seus esforços no que está empreendendo no momento, pois outra chance não virá. Número favorável: 786.

CANCER (21 de junho a 21 de julho) — Não faça muitas confidências, pois você muito tem perdido devido à sua boa-fé. Alguém solicitará esclarecimento que você deverá ocultar. Número favorável: 098.

LEÃO (22 de julho a 22 de agôsto) — De um instante de indecisão poderá depender sua própria libertação econômica. Efetue uma revisão em seu orçamento e aproveite bem sua tarde. Número favorável: 509.

VIRGEM (23 de agôsto a 22 de setembro) — Se pretende viajar hoje, adie o projeto para têrça-feira vindoura. Tudo contribuirá para que, assim, as vantagens sejam tôdas suas. Número favorável: 283.

LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Um gesto seu, em momento inoportuno, poderá comprometê-lo com a pessoa amada. Investigue alguém que estão espalhando que irá prejudicá-lo. Número favorável: 137.

ESCORPIÃO (23 de outubro a 21 de novembro) — Um amigo sincero coloca-se a seu lado em problema embaraçoso. Verifique se tudo quanto você fêz ontem estava dentro de seus planos. Número favorável: 444.

SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Seu desanimo não tem justificativa. Tudo está bem para os nativos de seu signo e principalmente você deve confiar muito em suas amizades. Número favorável: 862.

CAPRICÓRNIO (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Insista na solicitação de favor ontem em sua pauta de trabalho. No ambiente doméstico ligeiro desacêrto, que uma simples palavra concertará. Número favorável: 591.

AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — De todos os seus amigos, apenas um é sincero. Cuide-se dos demais, que estão lhe levando para um beco sem saída. Sua saúde não vai bem. Número favorável: 093.

PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março) — Tarde de muito boa proposição para um pequeno passeio ou uma sessão de cinema. Apegue-se a quem lhe tem apêgo. Dias melhores estão chegando. Número favorável: 163.

Palavras de Kaliban: Dóris Monteiro está no cimo da carreira

DÓRIS MONTEIRO (Adelina Dóris Monteiro) Cantora de rádio e de televisão. Nascida num 21 de outubro, 3º decanato na casa zodiacal de Libra. Regência planetária de Mercúrio.

As pessoas nascidas nesta casa zodiacal são extremamente emotivas e dotadas de temperamento extrovertido. Inconformadas com tôdas as situações que o destino lhes vai reservando, dedicam a maior parte da existência tentando reformar o Mundo, dentro de seus pontos de vista. Não tem firmeza nas amizades, fazendo por isto poucos amigos sinceros, pois colocam acima das afeições duradouras, seus interêsses ocasionais. Dificilmente se ajustam ao casamento, pois têm um sentido de liberdade e um conceito de Amor muito diverso do convencional. Decepcionam-se constantemente, pois quando escolhem alguém para companhia, êsse falha no instante mais necessário. Se não cregam à abastança, pelo menos conseguem chegar à maturidade em situação financeira suficiente para um viver tranqüilo.

A focalizada de hoje é pessoa de boa educação, embora um tanto nervosa em alguns ensejos. Traça seus objetivos e ruma para êles, enfrentando com determinação todos os obstáculos que lhe surjam no trajeto e vencendo-os pela sua férrea fôrça de vontade. É, no fundo, uma emotiva e uma criatura sugestionável. No amor, nem sempre a sorte não lhe terá sorrido, algumas vêzes por sua própria inconstância no querer. Não crê no afeto duradouro, mas anseia por um lar seguro, ao lado de um companheiro perfeito. Popularidade conquistada a golpes de talento e, neste instante, está na plenitude de sua carreira artística, que se alongará até aos 40 anos. Terá ainda uma ou duas viagens fora do país e uma oportunidade certa em festival artístico internacional. No amor, igualmente, a grande chance ainda está por vir. Pedra zodiacal: rubi. Flor positiva: magnólia. Côr favorável: cinzento ou outras tonalidades claras. Melhor dia da semana: quinta-feira. Número de sorte: 4.



Cantora Dóris Monteiro e o astrólogo Kaliban

NO MUNDO DAS CRIANÇAS

Dr. GENTIL DE CASTRO



Dor de ouvido

(Otite)

Quando a criança é portadora de amígdalas inflamadas, aumentadas de volume e vegetações adenóides (carnes no nariz), é comum manifestar-se a otite (dor de ouvido). De nada valerão os tópicos se não fôr removida a causa: amígdalas inflamadas. Melhor, ainda, quando retiradas, também, as adenóides.

Descamação da pele

Muitas crianças apresentam na pele, poucos dias após o nascimento, uma descamação superficial, mais ou menos acentuada. Esta alteração é considerada normal e não deve preocupar as mamães. Ao fim de cinco ou seis dias, a descamação desaparece sem necessidade de qualquer remédio. O talco simples (sem perfume), pode ser aplicado no local.



Bôca de lôbo

É um defeito congênito, isto é, nasce com a criança. Consiste na formação defeituosa da garganta (abôbada palatina), o que muito dificulta a alimentação da criança. Torna-se quase impossível o doentinho deglutir (engolir), principalmente, nos primeiros dias de vida, quando, então, a alimentação poderá ser feita com o auxílio de uma sonda nasal, com leite extraído do seio. Às vêzes, mesmo antes da intervenção cirúrgica (indispensável), a criança se adapta ao defeito e consegue alimentar-se no seio, sem qualquer outro auxílio.

* * * * * * * * * * * * * *

AVISO

O dr. Gentil de Castro está credenciado para atender aos filhos dos funcionários do INPS (Patronal da Guanabara). Consultórios na Rua Figueiredo Magalhães, 268, grupo 1007, às têrças e quintas, das 14 às 16h e na Avenida Rio Branco, 135, sala 806, às segundas, quartas e sextas-feiras, das 15 às 18h. Hora marcada pelos telefones: 235-5629 e 257-7271.

Leite materno é pobre em ferro

O leite materno contém na sua composição, quantidade insuficiente de ferro. Entretanto, isso não chega a prejudicar a criança, até o quinto mês de vida, quando tem, normalmente, como alimentação exclusiva, o leite materno. O bebê traz, armazenado no organismo, uma reserva de ferro, suficiente para tornar útil a alimentação.

Este o motivo por que, durante a gravidez, deve a gestante ter alimentação rica em ferro, com muitas frutas e legumes no seu regime alimentar, sempre orientado pelo médico.

O aposento da criança

O quarto da criança deve ser amplo, limpo e arejado. Mantenha as portas e janelas sempre abertas. Lembre-se de que onde não entram ar e luz, penetram a tristeza e as doenças.

O show de tôda gente

LILIANA RENATA

EQUIPE: Dona Xantipáticas, Dona Pura Conte, Don Fradique, Jerofontes, Dedé Durando, Rolando da Rocha, ZK-2139.
Endereço: Domingos Ferreira, 192.



Callas-Paolo

A klicação não é da despedida de uma **maman e seu filhote**, não. É, do flagrante-monstro trazido pelo nosso terrível espião ZK-2139, **lá do Festiva cinematografeiro** de Mar del Plata. E trata-se de, nada mais nada menos, de beijo muito **intimex** da dona (ou prima?) O Maria Calas e do não menos famoso Paolo Pasolini. Os jornais do Mundo inteiro noticiam o casório da ex-madama Onassis com aquêle que a dirigiu na película Medea. Eles, porém, continuam soltando **nãozinhos**. Se é, ou não, a gente não garante. Garante, porém, que os **Ragazzi di Vita** — meninos mui **pra frentex** — lá do Bairro Trasteve, em Roma, se o casório fosse pra valer iriam ficar muito **por conta** da vida com o seu de há muito protetor, ou seja: o mui talentosíssimo jornalista, escritor e diretor de cinema Pier Paolo Pasolini. Quanto à temperamental soprano seja essa a sua maneira medeana de vingar-se do atual marido da Jacqueline Kennedy. Ou, quem sabe, gente, pode até ser, mesmo, um caso de amor. Isso, em não sendo, pura e simplesmente, publicidade.



Pra frentex ou pra trasdex?

Como o Mundo inteiro tomou conhecimento, logo ali, no Maison de France, **estão** Romina e Julian. **E cá estão os ditos cujos. Mais precisamente, o ilustre senhor diretor do Serviço de Teatros da GB, Napoleão Moniz Freire, e a mui-tíssima madrinha Maria Gladyz. A gente só não entende e espanto** pra trasdex, **do vestidíssimo Napo. Pois então êle não sabia que La Gladys é — desde priscas eras — mui-tíssimo** pra frentex?

O vôo haroldinense

Como sabeis, as colunas especializadíssimas já noticiaram: Haroldo de Andrade, **em noite de 7, estreou na Globo.** Pois bem, o Rolando da **Rocha conseguiu, num** furíssimo de reportagem, **klicar o Haroldo quando** empreendia aquele vôo. Da Tupi pra Globo.



Luta dos sete dias

• **Milton de Morais Emery**

Desenvolvimento com liberdade

A AULA INAUGURAL do ano foi proferida, na Escola Superior de Guerra, pelo presidente Garrastazu Médici. Há muito sôbre que se meditar a respeito do que naquela escola foi dito. Destacamos para nossos leitores o trecho em que o presidente da República focaliza os objetivos de seu govêrno:

"A principal dificuldade das nações que, ao longo dêste século, lutam por emergir do subdesenvolvimento, nesta hora em que o avanço científico tecnológico, em lugar de facilitar-lhes a arrancada, mais aumenta a brecha que nos separa, está precisamente em que seja alcançado o estágio de desenvolvimento sem sacrifício total das liberdades.

E embora nestes tempos não se conheça o exemplo de uma só nação que haja conseguido emergir do subdesenvolvimento sem fazer êsse sacrifício, a firme e determinada opção da revolução brasileira é a de provar, pela primeira vez, a viabilidade dêsse caminho.

Assim sendo, desejo definir aqueles objetivos nacionais que considero prioritários no meu govêrno. Quero referir-me, primeiro, à concentração de esforços no sentido de que seja alcançado um ritmo de desenvolvimento acelerado e sustentável. Busco a compatibilidade dêsse esfôrço desenvolvimentista com a estabilidade interna, consubstanciada na segurança. E procurarei alcançar êsse desenvolvimento e essa segurança com a construção de uma sociedade politicamente aberta que concilie a necessidade da aceleração do desenvolvimento com a manutenção das liberdades e com o maior grau possível de privativismo e de descentralização do poder econômico. E também considero altamente prioritário o objetivo de valorização do homem brasileiro, pelo fortalecimento de suas energias morais e cívicas, assim como pelo aumento de sua renda **per capita**, de forma a que, no mínimo, possa estar dobrada em 1980.

Mas o desenvolvimento, a estabilidade, a liberdade política e o alto nível de vida não constituem objetivos completos para uma nação como o Brasil, talhada para a grandeza, se mantidas não forem a independência e a soberania.

E assim, completando, quero sintetizar os objetivos prioritários do meu govêrno como sendo os de conquistar e manter o desenvolvimento, com segurança, liberdade, independência e respeito ao homem."



O presidente Médici em trajes de gaúcho, num quadro que lhe foi oferecido, há pouco, no Sul.

Censura contraria liberdade

A PALAVRA do presidente Médici, no sentido do desenvolvimento político-econômico-social do País sem sacrifício das liberdades deve, como não podia deixar de ser, merecer a devida e inteira atenção.

A liberdade de manifestação do pensamento é de suma importância porque do livre debate de idéias surge a luz, a solução dos problemas, o caminho para a solução positiva.

O brasileiro há muito chegou a essa compreensão e pela liberdade fomos lutar nos campos da Europa na última guerra mundial. A afirmação de que o brasileiro presa a liberdade está, por exemplo, mais do que presente, na reação contra a portaria que estabelece a censura prévia e que deve ser revogada porque contraria os princípios mais comesinhos da liberdade.

Muitos escritores já se manifestaram contra essa camisa-de-fôrça, dentre êles Erico Veríssimo e Jorge Amado. Suas declarações ecoaram nesta coluna, assim como a de outros homens de letras. A manifestação da Ordem dos Advogados do Brasil foi aqui devidamente consignada.

Ao redigirmos estas notas reunia-se o Pen Club para apreciar memorial a ser dirigido ao presidente da República no sentido da revogação da famosa portaria.

O sr. Almir Marcos Madeira, presidente da entidade declarou que o documento a ser submetido à aprovação "é tranqüilo, não é polêmico e representa uma contribuição ao Govêrno, no momento em que todos os esforços se dirigem à restauração da plenitude democrática do País".

A Diretoria da Associação de Artistas Plásticos reuniu-se no Museu de Arte Moderna e resolveu lançar manifesto endereçado à União Brasileira de Escritores, Academia Brasileira de Letras e Pen Club, de apôio aos artistas brasileiros, e explicando as restrições que os artistas plásticos vem sofrendo desde 1968.

"A censura atinge pelo tamanho. Não sabemos o que pintar e o que escrever. A idéia da obra nos vem quase que clandestinamente" — diz Jorge Ramos Vergara, e acrescenta: "os Cânticos do Rei Salomão e os Testes da Rocha não podem ser manuseados pelos que se dispõem a um exame minucioso das obras, pois são altamente libidinosas. No Mangue, os tapumes não moralizaram a vida, mas serviram ao interêsse de quem vende sabonete e pasta de dente".

No manifesto da Associação de Artistas Plásticos encontramos o seguinte: "A Europa está se esgotando artisticamente. Para substituí-la a América Latina oferece todo um cabedal de promessas que, infelizmente, não pode desenvolver livremente em busca de uma nova concepção que oriente os destinos da cultura do futuro. A censura coloca aos artistas brasileiros um problema que desafia a consciência de todos os homens que aspiram a liberdade, sem a qual a arte tende a estacionar, e conseqüentemente morrer, como uma planta que não recebe sol."

Ao lado das manifestações que revelam a vitalidade de homens que querem ambiente para criar e enriquecer a cultura do País ocorrem fatos que põem em ridículo as pessoas que nêles se envolvem: citamos o caso rumoroso da apreensão do poster que reproduzia a estátua de Davi, de Michelangelo.

Se Stanislau Ponte Preta ainda estivesse entre nós teria muito que escrever a respeito. E o País inteiro daria boas gargalhadas.

Lá em Curitiba o sr. Wilson Aguiar (censor) disse que em breve deixará de existir censura executiva, dando lugar à censura normativa, com o que as emissoras de rádio e televisão, os cinemas, boates e teatros estarão trabalhando dentro de um código de censura, sem problemas. Afirmou, também, que o censor não é carrasco nem algoz, mas sim o defensor da formação do caráter da juventude brasileira.

Sem dúvida que o sr. Wilson Aguiar foi muito longe e descreveu inteiramente a verdade ao dizer que o censor é o defensor da formação do caráter da juventude brasileira. Não é preciso muito esfôrço para se reconhecer que os pais, os professôres, os mestres do pensamento, os escritores, os verdadeiros artistas são os que moldam o caráter da juventude.

O censor pode ser tudo, menos o anjo tutelar de nossa juventude.



Com um espetáculo de lei no Teatro da Praia, Baden Powell está mais do que feliz: num público, três músicas suas a serem gravadas por Elisete Cardoso, um samba gravado por Elis Regina



Onde a Cidade se diverte

● LANÇAMENTOS

MATOU A FAMILIA E FOI AO CINEMA — Brasileiro. Direção de Júlio Bressane. Com Márcia Rodrigues, Renta Sorrah, Antero de Oliveira, Paulo Padilha, Vanda Lacerda e Rodolfo Arena. 18 anos. No Vitória, Leblon e Comodoro, às 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,30; no Santa Alice, às 2,30 — 4,30 — 6,10 — 7,40 e 9,30.

SHALAKO (Shalako) — Americano. Direção de Eduard Dmytrik. Com Brigitte Bardot, Sean Connery, Stephen Boyd, Honor Blackman e Wood Strode. 14 anos. No Bruni-Flamengo, Rio, Bruni-Ipanema, Rivoli, São José, Rio Branco, Bruni-Piedade, Matilde, Caruso Copacabana, Bruni-Botafogo Marrocos, Imperator, Regência, São Pedro, Bruni-Copacabana, Festival, Presidente, Alfa, Melo, São Bento, Art-Palácio Tijuca, Art-Palácio Méier, Art-Palácio Madureira, Art-Palácio Petrópolis, Santa Rosa Caxias, Santa Rosa Iguaçu, São João de Meriti, Baronesa e Mississipe, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

NUNCA BEIJES UM ESTRANHO (Once You Kiss a Stranger) — Americano. Direção de Robert Sparr. Com Carol Lynley, Paul Burke, Martha Hyer e Phil Carey. 18 anos. No Império, Rian e América, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

DESCULPE, FAÇAMOS O AMOR (Scusi, Facciamo L'Amore) — Italiano. Direção de Vittorio Caprioli. Com Pierre Clementi, Beba Loncar, Carlo Caprioli, Claudine Auger, Massimo Girotti e Valentina Cortese. 18 anos. No São Luís, às 2,40 — 4,30 — 6,20 — 8,10 e 10.

MEU NOME É TONHO — Brasileiro. Direção de Ozualdo Candeias. Com Jorge Karan, Bibi Vogel, Nivaldo Lima e Édio Smânio. 18 anos. No Condor Largo do Machado, Condor Copacabana, Plaza, Olinda, Mascote e Campo Grande, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

CANGACEIRO SEM DEUS — Brasileiro. Direção de Osvaldo de Oliveira. Com Maurício do Vale, José Mojica Marins, Annik Malvil e Isabel Cristina. 18 anos. No Opera, Tijuca Palace, Paratodos e Mauá, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Pathé a partir do meio-dia.

E QUATRO PARTIRAM A CAVALO (Four Rode Out) — Americano. Direção de John Payser. Com Sue Lyon, Pernel Roberts, Julian Mateos e Leslie Nielsen. 18 anos. No Metro Copacabana e Metro Tijuca, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Lagoa Drive-In, às 8,30 e 10,30.

SOMENTE SABIA MATAR — Italiano. Com Larry Ward, Kirk Morris, Ana Castor e Alan Steel. 18 anos. No Asteca, Arte e River, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

TEM UM HOMEM NA CAMA DE MAMAE (With Six You Get Eggroll) — Americano. Direção de Howard Morris. Com Doris Day, Brian Keith, Pat Carroll e Alice Ghostley. 10 anos. No Tijuca, às 2,20 — 4,10 — 6 — 7,50 e 9,40.

ERA UMA VEZ DOIS VALENTES — Americano. Comédia com o Gordo e o Magro. Livre. No Cine Hora de Copacabana, a partir das 14h.

ENQUANTO VIVEREM AS ILUSÕES (If It's Tuesday This Must be Belgium) — Americano. Direção de Mel Stuart. Com Susanne Pleschette, Ian McShane, Senta Berger, John Cassavettes, Vittorio d eSica e Catherine Spaak. 10 anos. No Capitólio e Miramar, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

● REAPRESENTAÇÕES

CRONICA DA CIDADE AMADA — Brasileiro. Direção de Carlos Hugo Christensen. Com Procópio Ferreira, Grande Otelo, Jaime Costa, Mariaiva e Márcia de Windsor. 10 anos. No Ricamar, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

UM ESTRANHO CASAL (The Odd Couple) — Americano. Direção de Gene Saks. Com Walter Matthau e Jack Lemon. Livre. No Riviera, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

ESTRANHO ACIDENTE (Accident) — Inglês. Direção de Joseph Losey. 18 anos. No Cinearte da UFF às 8 e 10.

O SABOR DO PECADO — Brasileiro. Direção de M. M. Silveira. Com Irma Álvares, Mozael Silveira, Roberval Rocha, Cátia Dupré e Fábio Sabag. 18 anos. No Alaska, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

O BANDIDO DA LUZ VERMELHA — Brasileiro. Direção de Rogério Sganzerla. Com Paulo Vilaça, Helena Inês, Pagano Sobrinho e Luís Linhares. 18 anos. No Paissandu, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

A BELA DA TARDE (Belle de Jour) — Francês. Direção de Luiz Bunuel. Com Catherine Deneuve, Michel Piccoli e Jean Sorel. 18 anos. No Museu da Imagem e do Som, às 4 — 6 — 8 e 10.

FESTIVAL DE EXITOS DA COLUMBIA — Americano. 18 anos. No Rex, às 4 — 6,30 e 9.

● CONTINUAÇÕES

ANJOS E DEMONIOS — Brasileiro. Direção de Carlos Hugo Christensen. Com Geraldo del Rei, Eva Cristina, Luís Fernando Ianelli e Fregolente. 18 anos. Odeon, Copacabana, Odeon Niterói e Carioca, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

QUELE DO PAJEÚ — Brasileiro. Direção de Anselmo Duarte. Com Tarcísio Meira, Rosana Ghessa, Jece Valadão, Isabel Cristina e Sérgio Hingst. 18 anos. No Roxy, às 2,50 — 4,10 — 7,30 e 9,50.

A GRANDE AMEAÇA — (The Chairman) — Americano. Direção de John Lee Thompson. Com Gregory Peck Anne Heywood e Arthur Hill. 18 anos. No Palácio, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

MARCELO ZONA SUL — Brasileiro. Direção de Xavier de Oliveira. Com Stepan Nercessian, Françoise Forton, Lula, Susana Maguti, Francisco Dantas e Neila Tavares. Livre. No Scala e Bruni Saenz Peña, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Metro Boavista, às 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

CINE HORA — Comédias, desenhos, jornais e shorts. A partir das 10 horas da manhã. Aos sábados, domingos e feriados, Festival para a Garotada.

PERDIDOS NA NOITE (Midnight Cowboy) — Americano. Colorido. Direção de John Schlesinger. Com Dustin Hoffman, John Voight e Sylvia Miles. No Veneza, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10.

MAYERLING (Mayerling) — Americano. Direção de Terence Young. Com Omar Sharif, Catherine Deneuve, James Mason, Geneviève Page, Ava Gardner e James Robertson Justice. 14 anos. No Coral, Britânia e Rio Palace, às 2 — 4,40 — 7,20 e 10.

BUTCH CASSIDY (Butch Cassidy and the Sundance Kid) — Americano. Direção de George Roy Hill. Com Paul Newman, Robert Redford e Katherine Ross. 14 anos. No Capri, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10.

ROMEU E JULIETA — (Romeo and Juliet) — Anglo-italiano. Direção de Franco Zeffirelli. Com Olivia Hussey e Leonard Wiking. No Kelly, Bruni Botafogo e Bruni Engenho de Dentro, às 2 — 4,30 — 7 e 9,30.

AO MESTRE COM CARINHO (To Sir, With Love) — Americano. Direção de James Clady Ceeson. Christian Roberts, Suzy Kendall. 10 anos. No Bruni Tijuca, Bruni Méier e Paris Palace, às 3 — 5 — 7 e 9.

Nos teatros

SOCIETY EM BABY-DOLL — Peça de Henrique Pongetti. Dir., cen. e figs. de Brigite Blair. Com Brigite Blair, Maria Teresa Barroso, Henriqueta Brieba, Olegário de Holanda e outros. **Teatro Sérgio Pôrto**, Rua Miguel Lemos, 51. Tel.: 236-6343. 3ª, 4ª, 5ª, 6ª e dom., 21,30; sáb., 20,30 e 22,30; vesp. 5ª, 17h, e dom., 18,30.

COMO SE LIVRAR DA COISA — Tragicomédia de Ionesco. Dir. de Rubens Correia. Com Rubens Correia e Vera Gertel. **Ipanema**, Rua Prudente de Morais, 824 (247-0794). 6ª e sáb., 21,30; dom., às 19h.

AGENDA CONFIDENCIAL — Comédia de Jean-Claude Carrière. Dir. Henriette Morineau. Com Márcia de Windsor e Adriano Reis. **Princesa Isabel**, Av. Princesa Isabel, 186 (236-3724); 21,30; sáb., 20 e 22,30; vesp. 5ª, 17h, e dom., 18 horas.

FALA BAIXO SENAO EU GRITO — Drama de Leilá Assunção. Dir. de Clóvis Bueno. Com Marília Pêra (num desempenho elogiadíssimo) e Paulo Vilaça. **Santa Rosa, Rua Visconde de Pirajá**, 22 (247-8641); 21,30; sáb., 20 e 22,30.

CHA E SIMPATIA — Comédia dramática de Robert Anderson. Dir. de Amir Haddad. Com Regina Rodrigues, Mário Jorge, Rubens Araújo, Iumara Rodrigues, Fernando Repsoid e outros. **Teatro João Caetano** (Praça Tiradentes — Tel.: 243-4276); 21,15; sáb., 20 e 22,15; vesp. 5ª, 17h, e dom., às 18h. Temporada popular a NCr$ 5,00.

ROMINA E JULIAN — Comédia dramática de Charles Dyer. Dir. de Luís Carlos Maciel. Com Napoleão Muniz Freire, Maria Gladys e Emiliano Queirós. **Maison de France**, Av. Pres. Antônio Carlos, 58 (252-3456); 21,15; sáb., 20,15 e 22,30; vesp. 5ª, 17h, e dom., 18h.

BADEN POWELL & DE LEI — **Teatro da Praia** — Diariamente, às 21,30.

BRASUCA — Hoje e tôdas as noites na **Sucata**. Couvert: NCr$ 20,00.

TEM BANANA NA BANDA — **Show** com Leila Diniz, Norma Suely, Nestor Montemar, Tânia Scherr, Ari Fontoura, Valentina Godói. **Teatro Poeira Ipanema:** Rua Jangadeiros, 28 (Praça General Osório). Reservas pelo tel.: 237-4280; 21,30; sáb., 20 e 22,30.

A FINA FLOR DO SAMBA — Tôdas as segundas-feiras, às 21,30. **Teatro Opinião.**

TODOS AMAM UM HOMEM GORDO — **Show** humorístico em dois atos, com textos de Millôr Fernandes e Jô Soares. **Teatro da Lagoa**, Lagoa Rodrigo de Freitas, ao lado do Drive-In (227-6686); 21,30. Até o dia 15 de março.

AQUARELA MUSICAL — **Show** no Golden Room do Copacabana Palace. Couvert: NCr$ 20,00.

MARIA DA GRAÇA — Tôdas as noites na **Adega de Evora**, Rua Santa Clara, 292. Reservas: 237-4210. Couvert: NCr$ 6,00.

A SEMANA EM REVISTA



Kirk Douglas e Pier Angeli: A História de Três Amôres

Semana que vem, estarão em cartaz nos cinemas do Rio os seguintes filmes:

★ **A HISTORIA DE TRES AMORES (The Story of Thre Loves)**

Reapresentação da Metro-Goldwyn-Mayer, em tecnicolor. Direção de Gottfried Reinhardt e Vincent Minelli. História em três episódios. Com Pier Angeli, Ethel Barrymore, Leslie Caron, Kirk Douglas, Farley Granger, Moira Shearer, James Mason e Agnes Moorehead.

★ **MY FAIR LADY (My Fair Lady)**

Reapresentação da Warner Bros., em 70 mm e tecnicolor. Direção de George Cukor. Admirável musical, baseado em Pigmaleão, de Bernard Shaw, com Audrey Hepburn e Rex Harrison, com um score musical de primeiríssima ordem. Filme para os fanáticos por essa coisa chamada Matou a Família e Foi ao Cinema ver quinze vêzes e aprender como se faz cinema.

★ **ADEUS, GRINGO (Adios Gringo)**

Reapresentação da Art Filmes, em Eastmancolor e Dialiscope. Bangue-bangue italiano de George Finley. Com Giuliann Gemma e Evelyn Stewart, a dupla de O Dolar Furado.

★ **A PRISIONEIRA (La Prisionnière)**

Da Condor Filmes, em Tecnicolor e Tecniscope. Direção de Henri-Georges Clouzot, Com Laurent Terzieff, Elizabeth Wiener e Bernard Fresson. Drama de suspense, no velho estilo do cineasta de Crime em Paris e As Diabólicas.

★ **ENTRE DUAS PAIXÕES (Story of a Woman)**

Da Universal, em tecnicolor. Direção de Leonardo Bercovici. Com Roberto Stack, James Farentino e Bibi Andersson (bergmaniana). Participação especial de Annie Girardot, a maior mulher e a melhor atriz do cinema em todos os tempos.

★ **MEMORIA DE HELENA (Filme Brasileiro)**

Distribuição da UCB. Direção de Davi Neves. Fotografia em Eastmancolor. Com Rosa Maria Penna, Adrianna Prieto, Arduino Colassanti, Joel Barcelos e o veterano Humberto Mauro. Esperemos que o bom amigo Davi não entre também nessa onda de incomunicabilidade que vem enterrando o cinema brasileiro.

★ **UM MARIDO DE RESERVA (The Bliss of Mrs. Blossom)**

Da Paramount, em tecnicolor. Com Shirley Mac Laine e Richard Attenborough. Direção de Joseph Mac Grath. Comédia-romântica feita na Inglaterra.



Um bangue-bangue italiano: Adeus, Gringo

★ **WEEK-END A FRANCESA (Week-End)**

Da Cia. Cinematografica Franco-Brasileira, em Eastmancolor. Direção de Jean-Luc Godard. Com Mireille Dare, Jean Yanne, Valerie Iagrange e Jean-Pierre Kalfon. Godard, o gênio, exclusivo para os ululantes freqüentadores do Paissandu, de onde a Soninha querida deve se afastar para conhecer melhor cinema de verdade...

Clóvis de Castro

Reunião Latino-Americana da Metro Goldwyn-Mayer no Rio de Janeiro

SOB a chefia de Seymour R. Mayer, presidente da organização internacional da Metro-Goldwyn-Mayer, será realizada nesta cidade, de 19 a 21 do corrente, uma reunião a que comparecerão os diretores da companhia na América Latina.

De Nova Iorque, além de Seymour R. Mayer, virão Mel Edelttein, supervisor geral da MGM na América Latina; Albert Fisher, tesoureiro da companhia; Lou George, Sig Schwartz, do departamento de cinemas, e Haim Eshel. Representando a MGM da América Latina estarão presentes Alberto Walker, A. Stephen Clug, Americo Rosenberger, Willy Dow, Gus A. Zelnick, Malcolm M. Sillington, Marco Gomez e Aurélio Reies.

Os participantes da reunião, que serão aqui recebidos pelo sr. Henry H. Ronge, diretor da Metro no Brasil, durante os trabalhos tratarão dos planos e esquemas de lançamentos e distribuição de filmes como Adeus, Mr. Chips, Zabriskie Point, Os Guerreiros Pilantras, Tick... Tick... Tick..., todos da MGM, bem como de filmes Avco-Embassy, distribuídos pela marca do leão. Os Girassóis da Rússia, Siletto, Inocente... mas não muito, e, da Walt Disney Productions, que passa agora a ser distribuída no Brasil pela MGM, Se o meu Fusca falasse..., O Fantasma do Barba Negra e O Valente Príncipe de Donegal, entre outros.

Todos os trabalhos da Reunião Latino-Americana da MGM serão realizados no Leme Palace Hotel, onde ficarão hospedados os Metroniers que nos visitarão.

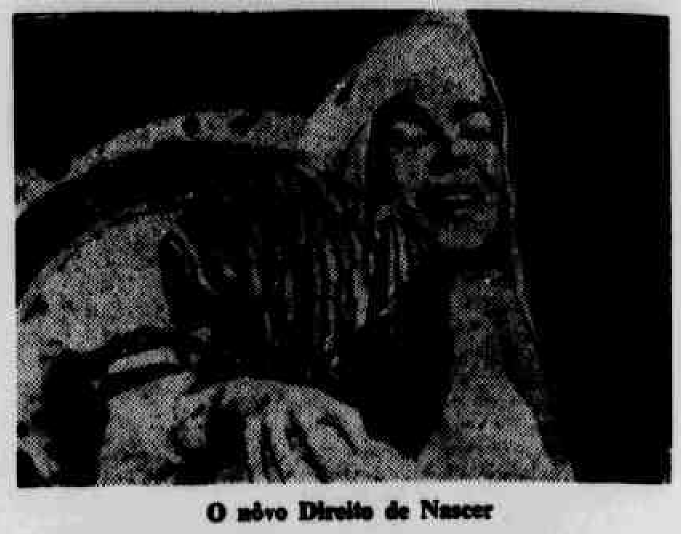
Notícias em poucas linhas

◆ **SAIU O BRIGADEIRO**

O velho brigadeiro Presser Belo saiu da Divisão de Fiscalização do Instituto Nacional do Cinema (INC), da qual foi titular-fundador. Em seu lugar encontra-se agora Osvaldo Rocha, ex-diretor de publicidade da Paramount Films of Brazil, Inc.

◆ **NOVA VERSAO MEXICANA**

Vem por aí, com estréia marcada para o próximo dia 23 do corrente, a nova versão — agora colorida — da novela **O Direito de Nascer**, em distribuição da Pelmex. Com aquela turma tôda: mamãe Dolores, Albertinho Limonta, Maria Elena del Juncal, Isabel Cristina e Don Rafael. Preparem os lenços, venerandas mamães e vovós!



O nôvo Direito de Nascer

◆ **O FILME DE TOSTAO**

O documentário **Tostão, a Fera de Ouro**, de Ricardo Gomes Leite, ganhou a Medalha de Prata do XXVI Concurso Internacional de Cinematografia Esportiva de Cortina D'Ampezzo, Itália. Êsse filme brasileiro também deverá acertar um contrato de distribuição para a tevê alemã. E é certo suas exibições no México, durante os jogos da Copa do Mundo, sob os auspícios do Instituto Nacional de Cinema.

◆ **OS GRANDES COMICOS**

Os grandes cômicos do cinema nacional, dos tempos do cinema silencioso, passando por Oscarito e vindo até os dias de hoje, serão vistos numa coletânea que está sendo preparada por Jurandir Passos Noronha e o montador Nelo Melli, para distribuição em todo o País através da Pelmex. As cenas dos filmes antigos terão viragens em sépia e os comediantes de hoje serão vistos em côres.

◆ **O VELHO ARNALDO**

Morreu Arnaldo Amaral, que fêz fama no teatro e no cinema do Brasil. No cinema, por exemplo, Arnaldo foi figura atuante e famosa na década dos 40, tendo feito papéis de destaque em **Futebol em Família, Laranja da China, O Cisne Branco, Céu Azul, ...E o Circo Chegou!, O Simão e Jeremias, Entra na Farra, Abacaxi Azul e Jangada.**

◆ **A INCOMUNICABILIDADE**

Exemplo vivo da incomunicabilidade, filme antipopular por excelência anda sôlto por aí e, por incrível que pareça, elogiado por certos críticos apressados. O mostrengo chama-se **Matou a Família e Foi ao Cinema.** Zero em fotografia (que lembra os lambe-lambe da Praça Tiradentes), zero em música (enxurrada de discos) e seríssimo em interpretações. Um vexame que o público do Cine Vitória, segunda-feira passada, vaiou durante cinco minutos de pé. E o INC deu certificado, a censura também!

◆ **SESSAO ESPECIAL**

Têrça-feira que vem, em duas sessões (às 15 e 21 horas) a Universal vai mostrar à crítica o super-western **Willie Boy**, de Abraham Polonski. Gratos ao Gilberto Cardoso pelo convite.





Umbanda

Decelso

INGOROSSI, MAGIA DA CURA

"O jornal é o livro das massas. Está a serviço da Educação e da Pátria. A Umbanda também".

Saúde, felicidade, são bens pelos quais o ser humano sempre lutou por êle e perdeu-os.

Mas perguntou por carta, uma senhora: "Irmão Decelso, pode alguem ser feliz?" Sim, pode, "a felicidade e o sucesso dependem, embora pareça estranho, da capacidade que tivermos em libertar nosso espírito a fim de que êle trabalhe para nós". Aprenda a ter confiança em si, tenha fé em Deus e em seus Guias, sejam Caboclos, Prêtos Velhos ou qualquer outro irmão com a missão de Guiar Bezerra de Meneses, Emmanuel, André Luis, Sete Encruzilhadas. Enfim, seria uma nunca acabar de nomes de Guias Espirituais que, por ordem de DEUS, estão a serviço da humanidade. Tenha fé e aprenda a Rezar.

Diz um grande sábio: "Deus é extremamente grande para poder curar". Convem conversarmos com Êle Mona-ma ensinaria que Deus Sabe de Nossos Sofrimentos, mas gostará de ouvir-Nos e a maneira que temos para conversar com Deus, Zambi, é pela Reza.

Já escrevi aqui, respondendo a outros leitores de LUTA DEMOCRATICA, que a Umbanda é um vasto hospital, onde "médicos" formados são poucos, na maioria são também doentes que se intitulam terapeutas e como não são formados, não passando de doentes, êles mesmos desconhecem a Magia da Reza.

Recomenda-se a criação no Lar do Grupo (três pessoas) Espiritual e Mental de Umbanda, que formará com milhares de outros Grupos já organizados em todo o Brasil a poderosa Corrente Espiritual e Mental de Umbanda (esteja 7 anos de curas e milagres, dia 5 de abril). Preencha o cupão abaixo e envie ao redator, a fim de incluí-lo na corrente e receber as invocações e conjurações. Invocações do Bem e conjuração do Mal.

Não dispomos de espaço para divulgá-las aqui, bem assim as instruções para poder usá-las com eficiência. Muitas cartas estão em nosso poder confessando os grande benefício da Reza às Almas. (O cupão sai domingo próximo).

AS MIRONGAS DE EXU

Sempre houve a Magia maléfica, malvada ou magia negra. Jesus encontrou-a e ainda hoje há por aí bons magos, excelentes feiticeiros. O embusteiro é um exu materializado. Vive para o mal. Usa da intriga, da inveja, do mau olhado, é o Ojokokoró. Nem mojimba nos livra deles. Só mesmo a exconjuração. Vejam esta: " Vai já Para as Profundas do Inferno (diz o nome do gajo ou... da gaja) Abra-se a Terra Já! Jesus, Jesus, Sete Encruzilhada, Tranca Ruas, Defendam-me Dêstes Malditos (repita os nomes dos gajos) Que me Estão a Rodear a fim de Prejudicar-me. Perturbar-me, Jesus, por Tuas Chagas e Martírios na Cruz, Afasta-os de Mim..." (D. Rosa, Campos, pode usar esta exconjuração com outros preceitos que lhe enviei por carta) amanhã, estou, às 20 horas no Canal 6.

O poder do homem é ilimitado. Deus não limitou nosso Poder. Saibamos usá-lo sem virmos um dia ser vítimas do Poder das Trevas. E aqui vai uma Invocação que deveis usar, seguindo as Instruções que remeto a quem solicitar. "Ó Meu Deus: Fôrças do Bem! Eu Vos Suplico, Vos Sois Deus, Onipotente, Governador de Tôdas as Fôrças do Bem. Vó Sois Todo Poderoso Inexpugnável, Sem Opositor, Igual, Competidor, Vós Sois Deus, Governador de Tôdas as Fôrças do Bem, Superioras a Tôdas as Fôrças. O Meu Deus, Vós Sois Aquêle Que Tudo Ouve, Que Tudo Vê e Tudo Sabe, Ouvi Meu Rôgo, Senhor, Escutai Minha Invocação. Eu Vos Suplico, Eu Vos Rogo Vossa Proteção Contra as Dificuldades Que Ora Enfrento (mencione tôdas as suas dificuldades) e Vos Rogo Senhor. Dai-me Fôrças Para Vencê-las, Vos Sois AQUELE O Deus Dos Devotos e Dos Aflitos, Dos Que Revelam Suas Culpas e Vós Perdoais Senhor! Ó Meu Deus e Senhor de Tôdas as Fôrças do Bem. Este é o Rôgo Dêste Humilde Servo e Que Muito Espera de Vosso Infinito Poder, Esclarecei Minhas Dúvidas, Senhor! Orientai-me Senhor Meu Deus, Eu Vos Suplico Senhor e em Testemunho Deposito em Vossa Fé Meu Coração, Meus Anseios e Dificuldades; Executai Senhor, Segundo Meu Merecimento e Minhas Faltas. Tende Senhor, Compaixão de Mim, eu Vos Rogo. Assim Seja, (Faça o sinal da cruz e permaneça, pelo menos 1 minuto, em silêncio) Escrevam DECELSO, LUTA DEMOCRÁTICA ou Editôra ECO, Rua Marquês de Pombal 172.Z.C.14.

As pessoas interessadas no Curso de Iniciação Mediúnica por Correspondência, escrevam-me. Técnica da Mediunidade será um dos livros utilizados por nós, pois é um livro necessário a todo dirigente de Sessão (pelo menos êsses). O autor, professor O. Tôrres Pastrônio, dispensa apresentações. Escrito numa linguagem dinâmica, desenvolve todos os assuntos e nos mais vários aspecto, Além do estudo mítico, apresenta, com estampas, estudo científico da Mediunidade. Desde já afirmamos que é o único no gênero. Nosso confrade J. A. Oliveira, sôbre o mesmo publicou importante comentário e nós voltaremos a esta obra prima da literatura espiritualista: Técnica da Mediunidade.

CORRENDO GIRA

Centro Nana Buruquê e Abaluaê, Frei Caneca 88. Têrça, Caboclo; sábados, Prêtos Velhos, sempre às 19 horas. Tenda Santa Luzia, Pedro Ernesto 58, Saúde. Ialorixá Eulina Campos em Pernambuco. Sessões as segundas e sextas, 20 horas umbandista. O Censo Vem aí Tia Benedita, Rua Jacinto. Bento Ribeiro. As sexta-feira. Ialorixá Hilda — Mãe Rosa, Palhoça Sete Penas das Almas, Vieira Ferreira 245 — Pai Tomé, reiniciou com toque festivo. Geraldo, vibrou mais uma vez.

Recebemos a visita do babalaô Jair, Tenda Abaluaê. Inharé 413, Cascadura ialorixá Diva, visitou-nos e convidou para Gira dia 19. Rua Olímpia 100. Bangu. Vovó Benedita



Babalaô irmão Ari, ladeado pelas ialorixás, irmãs Cecília e Ormenzinda. O referido babalaô incorpora caboclo Sete Flechas. Fraternidade Espiritual Discípulos de Jesus. Saravá

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas — Guias e Livros — Pça da República 46-3.º loja — Tel 242-3242

TELEVISÃO

Excélsior na fase da recuperação

Impressionante a metamorfose por que está passando a Tv Excélsior, emissora que depois de um período deveras triste, recupera-se a olhos vistos, com programas excelentes e bons cartazes. Agora mesmo, com **shows** ao vivo, dados diàriamente aos seus telespectadores, o Canal 2 está dando uma demonstração de vitalidade, que comprova a agradável recuperação. Ditos espetáculos, variadíssimos, estão sendo dados ao público no horário nobre, a partir das 20 horas.

Também está muito bom o Jornal Excélsior, direção e edição de Everardo Guilhon, redação de Maria do Carmo, Ito e F. Pinto, narrado por Canagé Cotta, Osvaldo Luís, Moreira Filho e Mirtes Godói.

A Tv Globo vai operar em outro setor. Documentará o lançamento de um faquir, ao mar, encerrado em uma caixa e com as mãos algemadas, o que não evitará que momentos após êle apareça nadando e em seu lugar, na caixa, apareça uma imagem de sua santa protetora e flôres. Antes, o faquir Zokan tentará bater o recorde mundial da fome, o que no Brasil não é muito difícil...

Henrique Laufer continua arrebanhando valôres da vida noturna carioca para a televisão, lançando-os no seu canal 13.

Desde ontem estão em vigor, algumas alterações nos horários de programação da Tv Tupi, para sábados e domingos. Assim, hoje, às 21 horas, Ataque e Defesa com Rui Pôrto; às 21h20min, As Aventuras de Beto Rockfeller; às 22h30min, O Homem de Virginia e às 24 horas, o VT do futebol.

Enquanto a Tv Excélsior, como noticiamos, vai se recuperando, a Continental, que está lutando para trocar de nome, vai piorando sua programação, no dia a dia dos vídeos. Lamentável, não resta dúvida, que estejam estragando programas como o de José Fernandes, com uma apresentação que deixa muito a desejar. Zé, com suas 7 notinhas, merecia melhor sorte...



GILBERTO GIL E OS MUTANTES, após o grande sucesso internacional estão novamente no vídeo carioca. São grandes atrações e suas apresentações agradam enormemente. Artazes com C maiúsculo

Joel Lopes

Regra de Três é o programa de Antônio Carlos, que a Tv Excélsior apresenta tôdas as quintas-feiras. Para esta semana, Regra de Três vai batizar o Bloco Carnavalesco Astronautas da Lagoa, com a cantora Márcia Maria como madrinha. Boa aceitação está tendo o programa de A. Carlos.

Bastante interessante está a novela **Verão Vermelho**, que a Globo apresenta diàriamente pelo seu canal. Desempenhos espetaculares dos personagens e, em especial, de Dina Sfat, Maria Cláudia, Jardel Filho, Paulo Goulart e Carlos Vereza.

Hoje é dia de Barbosa Costa Amor e Carinho, produzido por Pedro Celestino. Num dos próximos programas, Pedro vai contar coisas da sua vida artística ao lado do seu saudoso irmão, Vicente Celestino.



Márcia Maria será a madrinha do Bloco Carnavalesco Astronautas da Lagoa, que será batizado quinta-feira no programa Regra de Três, da Antônio Carlos

Tvfofocas

★ As chamadas comerciais dos programas do 6 estão mesmo uma gracinha. Exemplo: venha... venha.... aqui .. na Tupi... no 6. Falta de imaginação, embora julguem que estão criando coisa nova.

★ A Tupi ganha o seu primeiro Oscar! Que Oscar?

★ Estão espalhando a notícia da saída do Chacrinha da Globo, por causa da entrada do Haroldo de Andrade na telemissora da da Gávea. Para onde iria o Abelardo (o velho palhaço?) Ora, para os redutos do Antônio de Lucena.

★ Gilson Amado, a cabeça mais irrequieta da televisão, estreou Comunicação, de segunda a sábado no 6. Meio encabulado e complexado com o IBOPE, julgando estar ainda na Continental, Gilson levou o patrão, João Calmon, para uma entrevista. Terminou, patético, quase implorando ao doutor Calmon para permitir a continuação do programa... Pois é, seu Gilson, quem não se comunica se trumbica, e em matéria de comunicação, com licença da má palavra, seu programa é de uma incomunicabilidade que dá gôsto!

★ Excelente o nível (olha o nosso primeiro elogio!) do comercial da Wolksvagen com os dois japonêses de um mercado de S. Paulo. Autenticidade e comunicação (aprendeu, seu Gilson?)

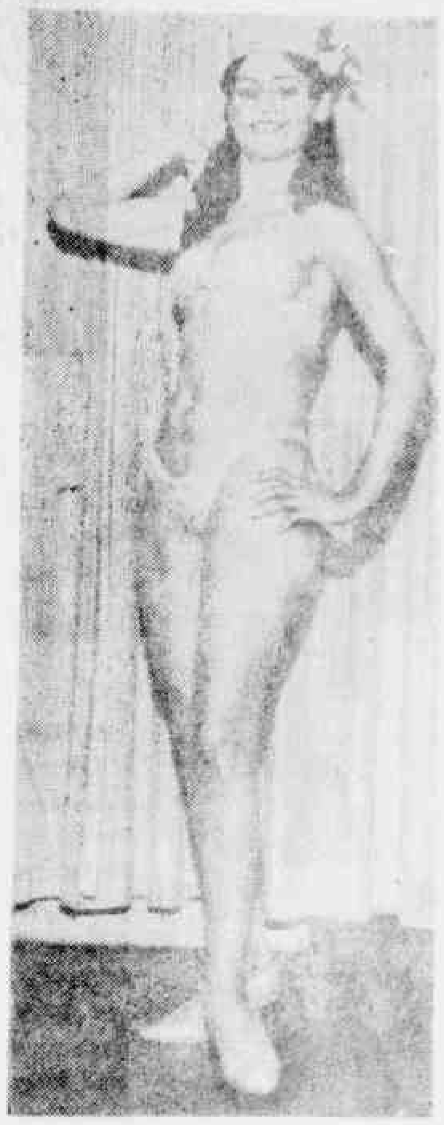
A noite é o espetáculo

Efe Pinto

BOATE IPANEMA TEM ATRACÕES DIFERENTES DIARIAMENTE

◆ Joaquim Saraiva marcou o dia 19 para a festa comemorativa do 5.º aniversário do Lisboa à Noite e do 3.º de Elen de Lima como atração permanente da casa da Rua Cinco de Julho. Naquele dia estarão, além do elenco da casa, Antônio Ferreira e Leonel Vila com viola e guitarras; Antônio Campos e Maria Alcina, os reis da desgarrada; a fadista Adélia Pedrosa, também alguns artistas contratados pelo Saraiva diretamente na Europa e ainda o compositor e violonista Catulo de Paula.

◆ Sexta-feira foi aniversário de Irene Brulart, proprietária do Le Maroc, que recebeu do seu amigo Robert Sinery um jôgo de cristal e muitos abraços.



Marisa é essa beldade que enfeita os espetáculos do Senzala e tem sua presença marcante no Bolero

◆ O ator alemão Helmut Berger lamentou que nas boates cariocas não se toquem músicas brasileiras e foi preciso ir a uma escola de samba para ouvir.

◆ Terminou ontem a temporada do conjunto A Brasuca na boate Sucata e têrça-feira deverá estrear ali Jorge Bem. Ricardo Amaral comunicando que Chico Buarque de Holanda chega ao Rio sexta-feira e sua estréia naquela boate será no dia 10 de abril vindouro.

◆ Assumiu o setor de divulgação da Churrascaria Tijucana o bom companheiro Braga Filho, que já vem informando que René Bitencourt foi convidado para consultor avícola da casa. Diz o Braga que aos domingos sempre há sorteios para a petizada que ali vai com os papais e para os universitários vai um bolinho e um diploma colorido, assim como para noivos e recém-casados.

◆ Jantando no On The Rocks tôda a diretoria do Instituto Brasileiro do Café, que recepcionava os convidados estrangeiros e cafeicultores nacionais.

◆ A Churrascaria Parque Recreio vai importar uma máquina lavadora de pratos e talheres com água quente a 80 graus.

◆ Chico Anísio vai terminar seu show intitulado Chico Anísio... Só no dia 3 de abril e pretende estrear no Teatro Leopoldina, em Pôrto Alegre, dia 15. No dia 2 de maio volta para estrear no Teatro da Lagoa no dia 14 daquele mês com seu nôvo show, que deverá ser Eu Gostei Mais do Outro, e Você?, com a participação do Tempo 7, ou Chico Anísio... Só n.º 2.

◆ O Texas-Bar, que obedece à direção do maitre Fernando Ribeiro, está abrindo às 18 horas e pela madrugada oferece ao [illegible] a sopa de cebola.

◆ A boate Y-Panema armando um esquema de atrações para a semana, ficando a segunda-feira com desfile de modas; têrça com o Clube da Tv; quintas, Oliveira Filho com seu Clube do Disco; às sextas, Noite de Serestas, e aos sábados, Roda de Samba. Domingos, A Tarde da Juventude [illegible].

◆ [illegible] [illegible] [illegible] New Holiday [illegible] Carelo, Silva e Giovani.

◆ Sexta-feira passada houve um desfile de mini-saias no restaurante Mucuripe, no centro da cidade, e a coisa foi tão [illegible] que a casa ficou repleta para assistirem as mulatas do Renascença com [illegible].

◆ O maitre Jacari, que já foi do Hotel [illegible], de São Paulo, foi contratado para o [illegible], no Leblon [illegible].

◆ No restaurante do Aeroporto Santos Dumont, o barman Luis Abdeira [illegible] com um [illegible] de bebidas de mesa em mesa e a coisa está dando certo.

◆ Durante [illegible] a frequentação do [illegible] apresenta a atração de Roberto Reis e Carlos Hamilton que é o show da casa da Galeria Alaska, intitulado Tio Sam... ba, com o Hamilton, Salomé, Aldora, Zenita, Regininha e Luciene, acompanhados pelo conjunto Lorés Trio.

◆ Depois da meia-noite, o professor Orlando Mota exibe-se no piano do Don Quixote com [illegible] românticas e internacionais.

◆ Hoje a Rádio Nacional estará transmitindo, diretamente do Teatro de Praia, o show de Baden Powell, a bela produção de Miéle e Bôscoli. Será somente um trailer do que é o espetáculo que já comentamos. Quem quiser ouvir, o programa chama-se A Noite é o Espetáculo e tem início às 23h.



Costinha é a principal atração do musical que Colé apresenta no Teatro Carlos Gomes e faz rir a valer em Mulatas no Patropi, de Luís Filipe de Magalhães

DISCOS

Cátia Correia

José Roberto lança sucessos

Dar uma passada pela CBS sempre vale a pena. O chato é esperar o barbicha Arlindo Coutinho, que quando vai almoçar parece que fica engasgado com os ossos do frango. Como demora. Mas, há sempre a boa receptividade da minha querida Maninha, a atenção tôda especial de Oton Russo, e um papo agradável com Carlinhos. Ainda esta semana tive o prazer de conversar com o Pedro Paulo, e escutar um longa duração do José Roberto.

O cara que de vez em quando coloca uma banquinha chata, gravou pelo EPIC que não deixa de ser uma produção CBS, o seu José Roberto lança Sucessos no seu volume III. Pra falar a verdade gostei, pois, muito bem gravado e com músicas onde aparece Oton Russo como compositor de uma das faixas. Outra faixa bem comercial é a regravação do Chote das Meninas, onde José Roberto se saiu muito bem. É um Lp que recomendo aos leitores discófilos.

—o★o—

A VANTAGEM DA RCA VITOR — Sim, leva uma vantagem extraordinária o pessoal que lança suas **bolachas** pela RCA Vitor. Por que?... Pela parte da divulgação. Na gravadora da Rua Correia Dutra, encontramos a simpatia da Marlene, que em matéria de divulgação coloca muito cobra para trás. A simpatia faz questão que seus artistas sejam divulgados. E, aí de nós que estamos no meio discófilo se deixarmos de falar na moçada, da RCA. Ainda esta semana o companheiro Alberto Melo em visita a Marlene recebeu uma bronca endereçada a mim. Pode deixar Marlene que eu não me esqueço de você. Vou dar uma passada por aí, para aquêle **papo** de primeira.



LAFAIETE SEMPRE SUCESSO — Não esqueçam que o cara da foto, sempre barra limpa, (que diga o pessoal do Guadalupe C. C.), está estourando com o L.P. Volume Oito da C.B.S.

As boas da RCA Vitor continuam sendo: Martinho da Vila sempre aquêle sucesso, Antônio Marcos nem se fala, continua com o **Eu Preciso Conversar com Deus** em primeiro plano, embora já haja alguma coisa nova. A louríssima Vanusa sempre em primeira linha. E, vou falar um pouco de Hair. **The Original Broadway Cast Recording** — Logo na capa e contracapa uma prova de bom gôsto com texto de Clive Barnes e Nat Shapiro. Em suas faixas a originalidade das músicas: Aquarius, Sodomy, Colored Spade, Initials, Hair, My Conviction, Where do I go, Easy to be hardy, Able Baby, Good Morning Starshine, e, The Flesh Failures. A interpretação a cargo do elenco original do filme. Gerome Ragni e James Rado são os responsáveis pelos textos e pelas letras, enquanto Galt Mac Dermot é o autor da música. Fica a recomendação para os que gostam de boa produção.

"Trio Ternura": sucesso e simpatia

● Texto de Márcia Peixoto

O **Trio Ternura** nasceu numa festa em Realengo e dali surgiu para o sucesso. São três jovens irmãos que moram naquele subúrbio. Jurema, Robson e Juçara são os filhos do casal Humberto e Erondina Silva que ainda possuem mais quatro e segundo soubemos, todos com tendência para o canto e a arte.

Jurema é a mais velha do trio pois já conta 21 anos de idade, seguindo-se Robson com 18 e Juçara, com 16 aninhos.

O NASCIMENTO

Na festinha do Realengo, o **Trio Ternura** foi apenas para alegrar o ambiente, ocasião em que a menina que completava 14 anos pediu que fizessem em conjunto. Jurema, Robson e Juçara, apresentaram-se e foram muito aplaudidos e naquele instante nascia mais um conjunto vocal para o sucesso guanabarino, quiçá brasileiro.

O sr. Humberto, em virtude dos pedidos de vizinhos, afirmando que os meninos tinham uma linda voz e eram coesos no modo de cantar, foi até o programa do Haroldo de Andrade e ali, o jovem animador lançou o Trio Ternura.

PORQUE O NOME?

Na realidade são tres jovens ternos, muito simpáticos e apresentando nos seus semblantes, a ternura que lhes marca a simplicidade e a candura.

Um dia, a Lúcia, filha do compositor Almeida Rêgo resolveu dizer aquilo que acima afirmamos e cognominou o nôvo conjunto vocal de Trio Ternura. Assim ficou com aquêle nome o sucesso marcante e já deixaram na cêra diversas músicas do repertório do trio, sendo que um dêles é um long-playing além de mais quatro compactos simples, perfazendo um total de 24 composições que o Brasil inteiro já ouviu pelas cordas vocais do gôsto Trio Ternura.

CADA UM

Jurema, que agora tem 21 anos, parou de estudar no 2.º ano científico mas está se dedicando a línguas. Estuda inglês e promete também para o futuro, gravar na língua do Tio Sam.

Robson fêz ginásio e antes de terminá-lo, parou para se dedicar à música. Disse-nos êle que está com professor particular e não vai deixar os estudos, prometendo, para dentro em breve, formar-se até mesmo pelo artigo 99.

Juçara ainda fez o 3º ano do ginásio, mas não fica por ai. Disse-nos que continuará também, pois acredita que a instrução é ainda um dos esteios da grandeza da nação e por isso não deixará de se formar um dia.

CONVITES

O Trio Ternura está formado desde 1967 e já conta com três anos de existência. Dentro dêsse tempo, os meninos já receberam inúmeros convites para participar de diversos programas célebres de televisão e rádio brasileiros e sempre vem atendendo aos anseios dos seus fãs que já se multiplicam por tôda Guanabara.

Além de se apresentar o Trio Ternura no Rio, com invulgar sucesso, também já mostrou seu talento em Minas Gerais, São Paulo, Santa Catarina, Espírito Santo e diversas cidades daqueles Estados, onde também foi muito aplaudido pelos mineiros, paulistas, capixabas e catarinenses, além dos guanabarinos.

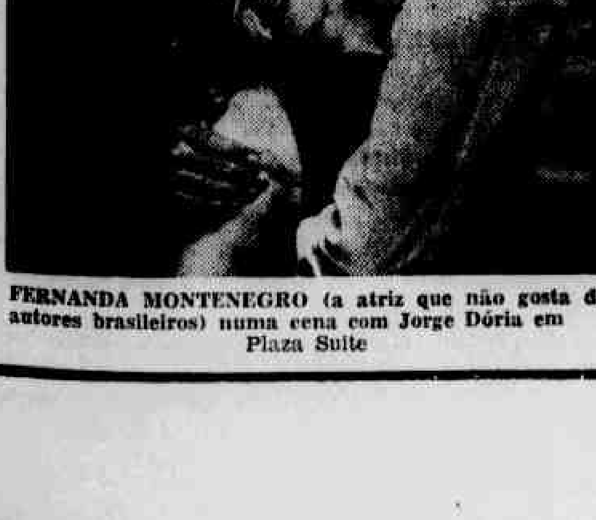
Tudo indica que os três componentes do Trio Ternura, dentro em breve chegarem a ter o mesmo cartaz que já tiveram outros conjuntos vocais dentro do Brasil, pois é composto de três coisinhas jovens e três prometedores sucessos, além de três que sabem irradiar simpatia e, sobretudo... ternura.



Com Robson no centro, Juçara e Jurema sentadinhos formam o simpático Trio Ternura

TEATRO

EMERY



FERNANDA MONTENEGRO (a atriz que não gosta de autores brasileiros) numa cena com Jorge Dória em Plaza Suite

Comercial muito comercial

HÁ DOIS ANOS Fernanda Montenegro não se exibe no Rio de Janeiro. Contratada por Oscar Ornstein, reaparece, agora, numa produção comercial, "Plaza Suite", sob a direção de João Bethencourt, a ser apresentada, a partir de 19 de março, no Teatro Copacabana. Os cenários são de Napoleão Moniz Freire e os figurinos de Kalma Murtinho.

A peça gira em tôrno da suíte 719, do Plaza Hotel de Nova Iorque, no Central Park, contando três episódios completamente independentes. Fernanda Montenegro e Jorge Dória fazem os principais papéis. Sandra Bréia, estreante em teatro, manequim fotográfica e desfiles, faz a secretária e a noiva, no 1º e 3º episódios respectivamente. Francisco Hozanan é *boy*, no 1º, e noivo no 3.º episódio. Procópio Mariano atua nos dois primeiros episódios.

O autor é Neil Simon, e Fernanda Montenegro deve estar feliz vivendo um papel medíocre na peça do mais do que medíocre *autor estrangeiro*.

Pai de Hippie

EWA PROCTER traduziu a peça "The Man Must Likely To...", de Joyce Rayburn, e adotou o título em português "Pai de Hippie Não Tem Vez". A peça será levada no Teatro Serrador, onde será apresentada a partir de 8 de abril. No elenco: Alberto Perez, Arlete Sales, Paulo Padilha, Roberto Pirilo e Marília Nunes.

Arrabal em Ipanema

JOSE WILKER atuará na peça de Arrabal, a ser apresentada pròximamente no Teatro Ipanema. Atuará ao lado do magnífico ator Rubens Correia, em "O Arquiteto e o Imperador da Assíria", que está em ensaios sob a direção do competente Ivã de Albuquerque.

Odorico, o Bem Amado

TEREMOS, a partir do dia 18, no Teatro Glaucio Gill, a peça "Odorico, o Bem Amado", de Dias Gomes, sob a direção de Gianni Ratto. A produção é de Orlando Miranda, e no elenco encontramos os seguintes nomes: Procópio Ferreira, Iracema de Alencar, Isolda Cresta, Valdir Maia, Helena Velasco, Antônio Vitor e Nélson Mariani.

LUTA na COPA 70



O abraço da paixão de João Saldanha, com Jairzinho, Gérson, Tostão, Pelé e Edu, com os massagistas Mário Américo Nocanie Jack aos lados

MATT BUSBY — mais antigo técnico da Grã-Bretanha vaticina:

Inglaterra e Brasil na decisão da Copa de 70

LONDRES (BNS) — Esta Copa do Mundo de 70 é uma que eu não gostaria de perder; qualquer técnico de futebol com idéias progressistas fará tudo para estar presente às finais da conquista do troféu Jules Rimet, porque muito irá aprender — declarou sir Matt Busby, o mais antigo e famoso técnico de futebol da Grã-Bretanha.

Sir Matt, atualmente com 60 anos de idade, assumiu o pôsto de técnico do Manchester United, em 1945. No ano passado, abandonou a função para ser o supervisor do clube e seu dirigente supremo. Mas o fato de êle ir ao México para assistir à Copa do Mundo prova seu vivo interêsse nos estilos e táticas que serão exibidos no evento de junho.

Jogadores de classe mundial

Embora nascido na Escócia, sir Matt sente-se profundamente orgulhoso da Liga Inglêsa de Futebol e declara:

— Na minha opinião, sir Alf Ramsey vai ter de formar um time fazendo sua escolha num grupo de jogadores que são os mais fortes do Mundo. Êle vai ter no mínimo, 28 jogadores de classe mundial para fazer sua seleção e êste fator será o maior problema para o técnico inglês. Diria mesmo que qualquer país — certamente qualquer dos 15 finalistas da Copa do Mundo — sentir-se-ia feliz de poder dispor de um número de jogadores inglêses pelo simples fato de êles serem tão bons.

Citando Bobby Charlton, que êle contratou quando o jogador tinha 15 anos de idade, em 1953, sir Matt disse:

— Bobby, por exemplo. O que não dariam os brasileiros ou alemães para terem um jogador como êle? Homens como Bobby Charlton ou Pelé podem mudar o destino de uma partida com sua perícia individual e é isso que torna tão difícil predizer quem vai vencer a Copa do Mundo de 1970.

Fatôres imprevisíveis

— Tenho quase certeza que a Inglaterra vai vencer ou ficar muito perto da vitória. Mas se eu fôsse fazer uma aposta, apostaria no Brasil, simplesmente porque os jogos da Copa vão ser realizados na região dêle. Os jogadores brasileiros são artistas maravilhosos e não terão problemas com a altitude e o calor, como poderá ser o caso para as equipes européias. Esses são os fatôres imprevisíveis e ninguém estará longe da verdade ao dizer que o Brasil e a Inglaterra vão estar entre os favoritos da Copa do Mundo.

Perguntado se havia outro time com chance de chegar à final, êle declarou:

— Pode-se dizer com segurança que quando se está entre os últimos 16 das finais da Copa do Mundo, todos os times têm chance. Alguns, naturalmente, têm mais chance do que os outros. O Peru, certamente, merece grande respeito. Uma seleção que conseguiu desclassificar a Argentina demonstrou com isso que possui grandes jogadores cheios de ímpeto e imaginação. Se os argentinos estivessem no grupo final dos 16, êles estariam entre os favoritos da mesma forma que o time que os desclassificou terá de ser reconhecido como um grande perigo.

Poder de análise fantástico

A discussão voltou-se então para o problema do treinador e sir Matt declarou que não foi apenas a perícia estonteante de contrôle da bola de Pelé e seus colegas brasileiros que lhe chamou a atenção:

— Vi João Saldanha, numa entrevista à televisão, falando sôbre as táticas de futebol e êle me impressionou muitíssimo. Eu sei que êle é um antigo repórter esportivo e comentarista de televisão, mas não há dúvida que o homem possui uma grande compreensão do futebol e é isso que vai ser necessário no México. Vi-o analisando a fôrça da Inglaterra, da Itália, da Tchecoslováquia e de outros importantes times europeus com profundo conhecimento de causa. Sua análise foi fantástica e não há dúvida que o Brasil entrará nas finais da Copa muito bem instruído sôbre os times que irá enfrentar.

Resumindo sua opinião sôbre as perspectivas da Copa do Mundo, sir Matt disse:

— Não há um vencedor certo para a Copa do Mundo, de outra maneira não haveria razão para ela ser realizada. Espero uma série de jogos muito bons. Acho que o Peru vai sair-se bem e não me surpreenderá ver o Brasil e a Inglaterra na partida final. O resto é da alçada dos deuses...



Seleção da Inglaterra, que levantou com brilho o título da Copa de 66, em Londres

Calouro da seleção é contra as vaias

Texto de VALTER JÚNIOR

Marco Antônio, lateral-esquerdo da seleção brasileira de futebol, é uma das feras de João que estarão disputando a Copa do Mundo, em junho no México.

Marco Antônio é o mais jovem pupilo de João Saldanha. Conta apenas 19 anos, tendo nascido a 6 de fevereiro de 1951, em Santos, São Paulo.

Seus pais, José Feliciano e dona Agripina, têm grande admiração pelo filho e vibram com a sua condição de titular da seleção nacional. Com os seus 69 quilos e 1,82 de altura, Marquinho, como seus pais e companheiros o chamam, é um dos mais alegres atletas da seleção. Educado, comportamento excelente, êle atende a todos sempre com aquêle sorriso nos lábios. Marquinho sem dúvida um excelente menino.

Nilton Santos, o melhor

O lateral-esquerdo da seleção nacional é dos tais "que qualquer passe o diverte". Indagado sôbre qual o seu divertimento predileto o jovem craque respondeu: "Qualquer coisa. Gosto de tudo, especialmente do esporte, seja qual fôr a modalidade".

Êle considera Nilton Santos o melhor jogador que viu atuar em sua posição. Aliás, diga-se de passagem, o garôto tricolor tem um estilo de jôgo bem parecido com o do nosso bicampeão mundial.

A oportunidade aproveitada

Começou a carreira de futebolista com apenas 15 anos, em Santos, mais precisamente na Portuguêsa Santista. Em seguida veio para o Rio de Janeiro e teve a sua grande chance no Fluminense, onde chegou a titular ràpidamente. Evaristo, na época treinador do quadro da Rua Alvaro Chaves, foi quem o lançou na zaga esquerda do time principal, posição que nunca mais deixou escapar. Êle mesmo diz: "Seu" Evaristo me deu aquela oportunidade e fiz tudo para não perdê-la". Em 1969, já sob o comando de Telê Santana, sagrou-se campeão da cidade e da Taça Guanabara.

Surprêsa, a convocação

Recebeu com surprêsa a chamada de João Saldanha para prestar serviços à seleção nacional:



"Fiquei realmente surpreendido e vibrei quando vi meu nome incluído na lista de convocados". Marquinho, nosso bom amigo, promete não desperdiçar a chance que Saldanha lhe concedeu e vai lutar pela condição de titular absoluto da zaga esquerda.

Contra as vaias

A mais jovem ferinha de João Saldanha considera prejudicial as vaias que o público, vez por outra, dispensa aos jogadores do selecionado brasileiro. "O momento é de incentivo e não de vaias. Precisamos do apoio da nossa querida torcida, pois se assim a mesma não fizer, quem o fará?". O craque passa toalha no rosto e prossegue "Entretanto, não posso reclamar, pois graças a Deus nunca fui vaiado, se bem que já fiz por merecer. Faço tantas bobagens e o público sempre me dispensa dos apupos, principalmente a maravilhosa platéia carioca, a quem devo grande parte de tudo que consegui até hoje no futebol".

Dificuldade com os tchecos

Marco Antônio considera a Tchecoslováquia como o maior perigo das oitavas de final, se bem que respeite bastante os outros adversários, Romênia e Inglaterra.

O excelente zagueiro admira o futebol praticado pelos tchecos e frisa: "Na nossa chave, posso prever os dois classificados: Brasil e Tchecoslováquia".

Brasil finalista

Marco Antônio veste-se tranqüilamente e acrescenta: "Olha, o Brasil vai muito bem e estará tinindo quando chegar no México. Tenho certeza e muita fé em Deus que no dia 21 de junho estaremos disputando a final no Estádio Asteca. Aprendi uma coisa desde pequenininho: Deus ajuda a quem trabalha, e por isso tenho muita confiança de que venceremos no México".

Tostão está ótimo

Marquinho confia plenamente na recuperação de Tostão: "Êle está ótimo e vocês da Imprensa viram como êle se saiu bem no treino. Tenho certeza que o mineiro estará firme lá no México, ajudando-nos a trazer em definitivo a Jules Rimet".

O bom garôto do selecionado brasileiro despede-se da reportagem e caminha em direção à Kombi que o levaria de volta para a concentração, após o treino levado a efeito no Maracanã.